

LASCIVIA

ahorramos tu tiempo|multiplicamos tu placer

OCTUBRE|60


¡QUE NO TE SORPRENDAN!
La revista LASCIVIA
en su versión gratuita
se puede bajar de manera
oficial en mi web
www.imagenobscura.com


6789

CONTENIDO — OCTUBRE | 60



LAS PUERTAS DEL OCASO

Adictas al Satisfyer



OJOS BIEN CERRADOS

Aquellas actrices que despertaron nuestro instinto



EL NOVENO ARTE

'Joker' es La Revolución



CLARA



PRIMEROS DESEOS

En el cine



MAESTROS DEL COMIX

El Cazador Cazado



EL TRAZO ERÓTICO

Evulchibi



LA BELLA Y LA BESTIA

Mis días de perros



GARGANTA PROFUNDA

Decirle a mi madre que trabajo en el porno

EDITORIAL

Cinco años, se dicen rápido, se dicen pronto, se dicen sin esfuerzo, pero ya son cinco años de tiempo, de búsqueda, de aciertos y errores, de 60 revistas con un concepto diferente al resto, para bien o para mejor son cinco años y 60 revistas después que una vez mas les doy la bienvenida a este proyecto y a esta revista, espero la disfruten tanto como yo con todo su material de descarga, su lectura de buenos artículos y su arte, bienvenidos a LASCIVIA de Septiembre queridos amigos y lectores, con la cual termina nuestro quinto año y comienzan las celebraciones de lo que será un año próximo cargado de buenas y calientes noches.

Antes de hablar del material que el presente número trae consigo, quisiera repetir para quienes hoy se unen y/o conocen la revista por primera vez el tipo de publicación que somos, que pueden esperar de nosotros, nuestro objetivo y nuestra forma de pago, si alguno se pregunta el porqué de esta repetición, déjenme decirles que constantemente llegan a mi correo nuevos lectores de la revista gratuita interesados en la versión completa y que aún no saben cómo obtener esta última, algunos (no tantos como quisiera) se anima y dan el salto a la versión completa, pero muchos, quizá demasiados se desaniman o bien por el costo, o bien por la forma de pago, ahora creo que el precio es justo y que la forma de pago es sencilla, pero cada cabeza es un mundo, así que trataré de aclarar una vez más como trabajamos y que pueden esperar de nosotros y de la revista.

La revista LASCIVIA es una publicación digital, no existe en formato físico, es la única revista porno-erótica en español en donde (en la versión completa) se puede descargar el material señalado en cada imagen que allí se indique, el material del cual hablo son películas, vídeos, libros, cómics, discos, revistas, todos de corte erótico o pornográfico. Podrías pensar que esto mismo lo puedes obtener en internet de forma gratuita,

pero recuerda que estamos hablando de entre 30 y 40 gigas mensuales y que la curaduría que hemos hecho te evita el tiempo, esfuerzo y peligrosidad de navegar por la libre en la red, horas de búsqueda, horas de evitar virus, malware, phishing y toda clase de bichos que pululan por las páginas de descarga, en fin como dice nuestro lema ¡ahorramos tu tiempo, multiplicamos tu placer!. La revista tiene un costo de $6.00 euros y el método de pago (exceptuando a México) se realiza mediante PayPal, con ello todos estamos seguros en la compra y venta de la misma, ahora aunque no lo he mencionado de forma explícita doy por entendido que comprenden que la revista es para un público adulto y por ello el que puedan tener una cuenta en dicho sistema de pago es completamente accesible para ustedes, ademas de fácil y rápido. Espero haber aclarado sus dudas a los futuros compradores, a los cuales les digo, 5 años nos respaldan y la completa satisfacción de quienes han adquirido la revista, a mis viejos y queridos lectores de la versión completa les digo gracias, sin ustedes no estaríamos aquí hoy.

Para no alargarme más y como es habitual, la presente edición me ha quedado redonda, seguro disfrutarán de la sección de películas eróticas que reúne lo clásico y lo moderno, visiones del sexo en más de 5 décadas, a los que disfrutan de los cómics les recomiendo todos pero especialmente Batman - Damned, una historia adulta de el héroe favorito de muchos y de Germinal de Georges Pichard y su muy característica forma de representar el sexo y la tortura, en cuanto a la música recomiendo toda pero el disco Musica Ingles Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band [Deluxe Edition] 2017, de The Beatles es como podría decirlo "mágico" y así cada archivo compartido se ha hecho con la idea de que lo disfruten y es mi esperanza de que lo puedan hacer. Apoyen la revista, adquieran la versión completa para que podamos juntos celebrar más años de buen material y buenas horas de disfrutar el fantástico mundo de lo erótico y la pornografía de calidad, gracias por llegar hoy hasta aquí y los espero en el inicio de nuestro sexto año.

Enrique Rojas Román


¡ tu mejor orgasmo!



LASCIVIA
LA ÚNICA REVISTA
EN ESPAÑOL
PORNO-ERÓTICA
DE CONTENIDOS
DESCARGABLES

DESEAS COMPRAR
LA VERSIÓN COMPLETA
RECUERDA
QUE TENEMOS
NUEVO CORREO
enrique.rojas.roman@gmail.com

 enrique.rojas.roman@gmail.com  @imagenobscura









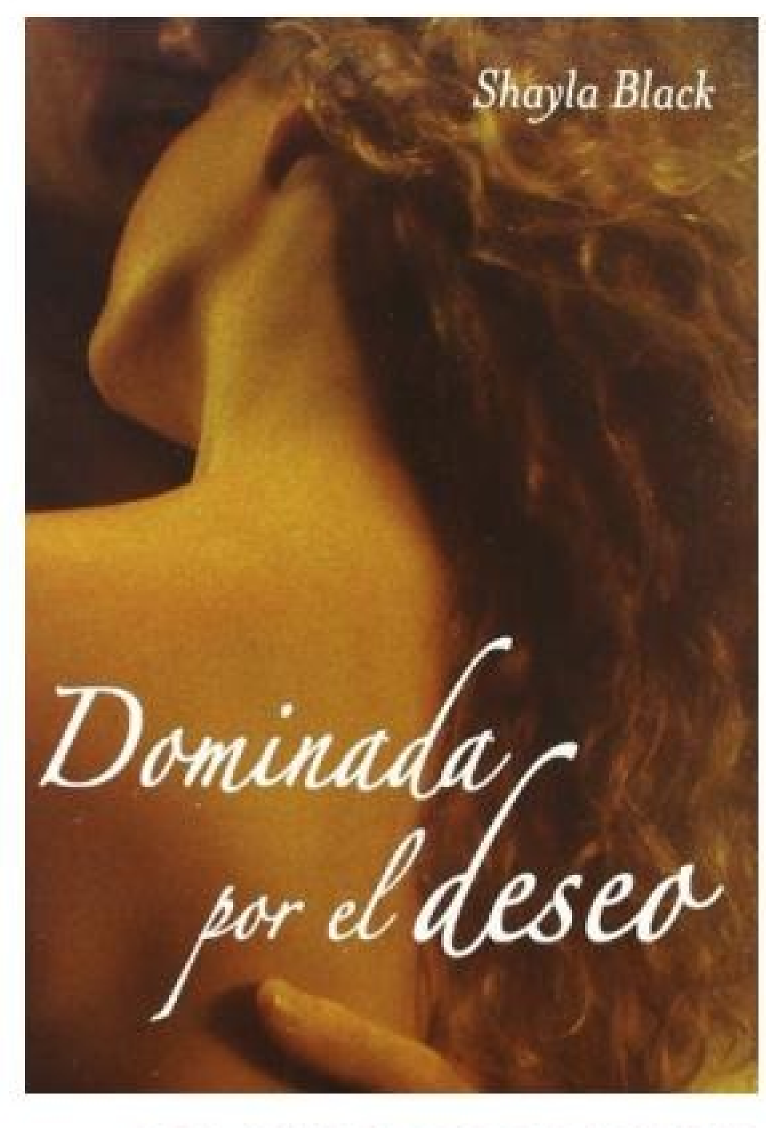


LA PULGA:

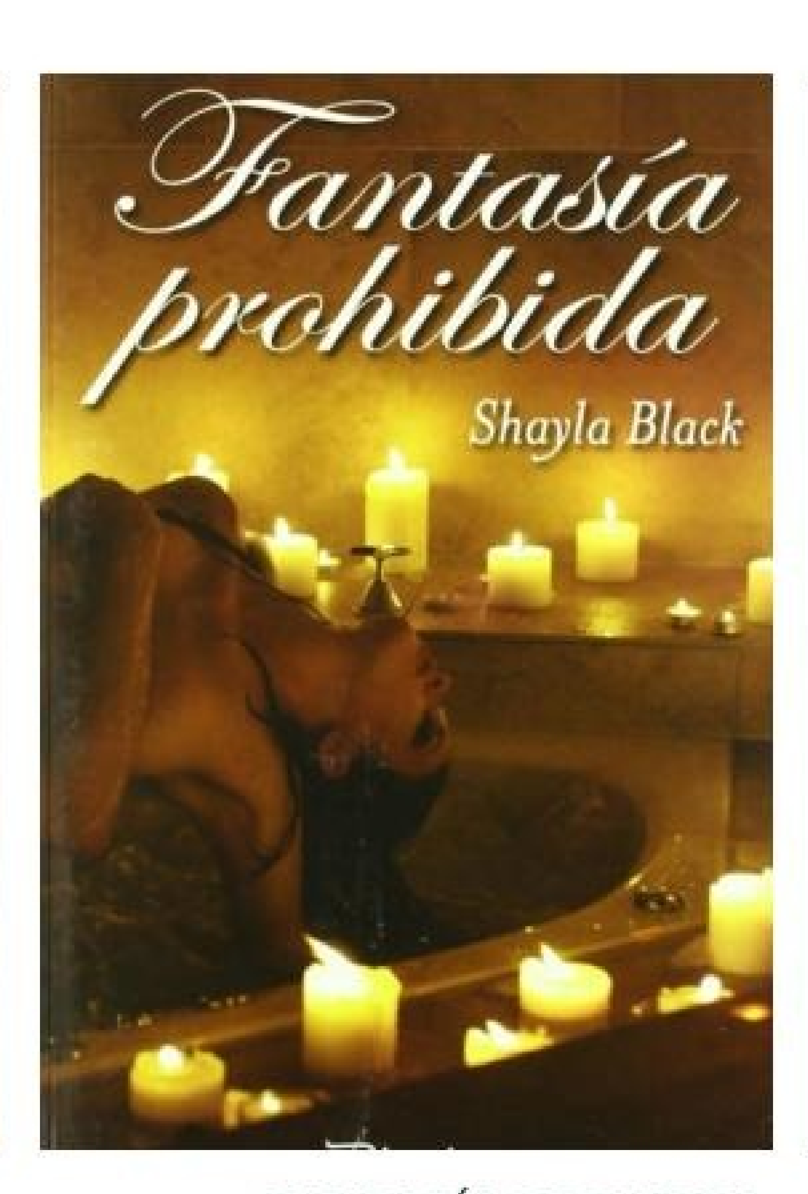
LIBROS, MÚSICA, COMIX, APPS, Y CORTOMETRAJES

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
EL CONTENIDO

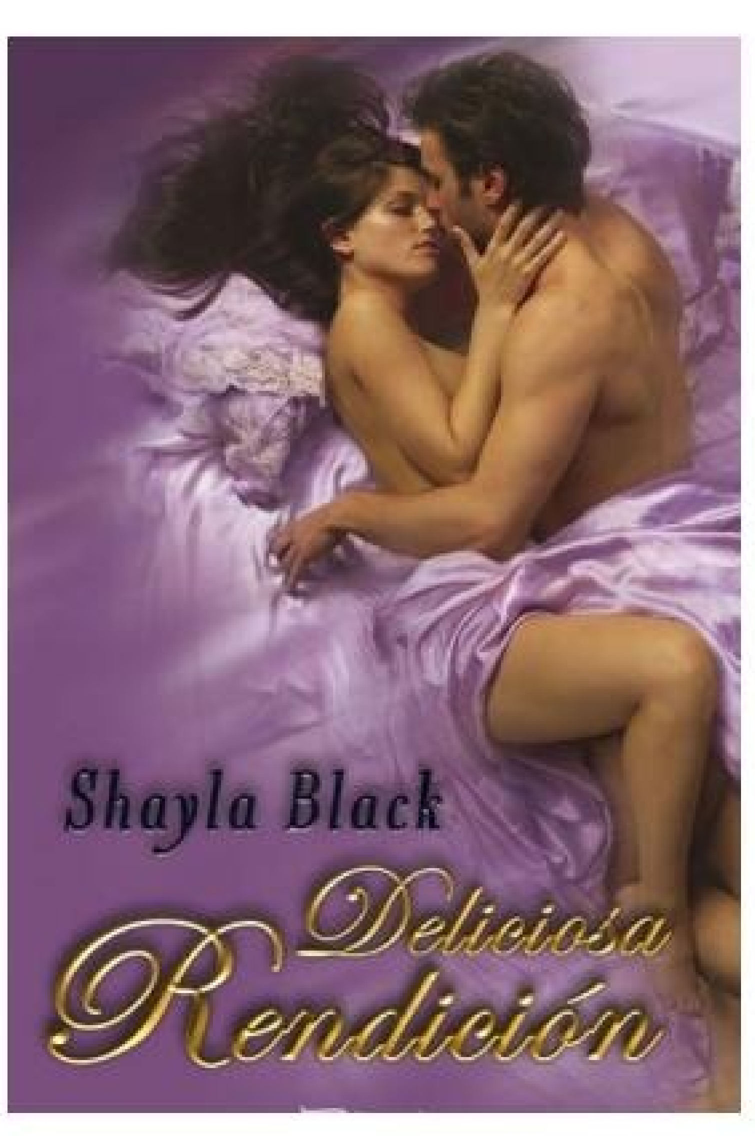
NOVELA ERÓTICA



DOMINADA POR EL DESEO
Shayla Black



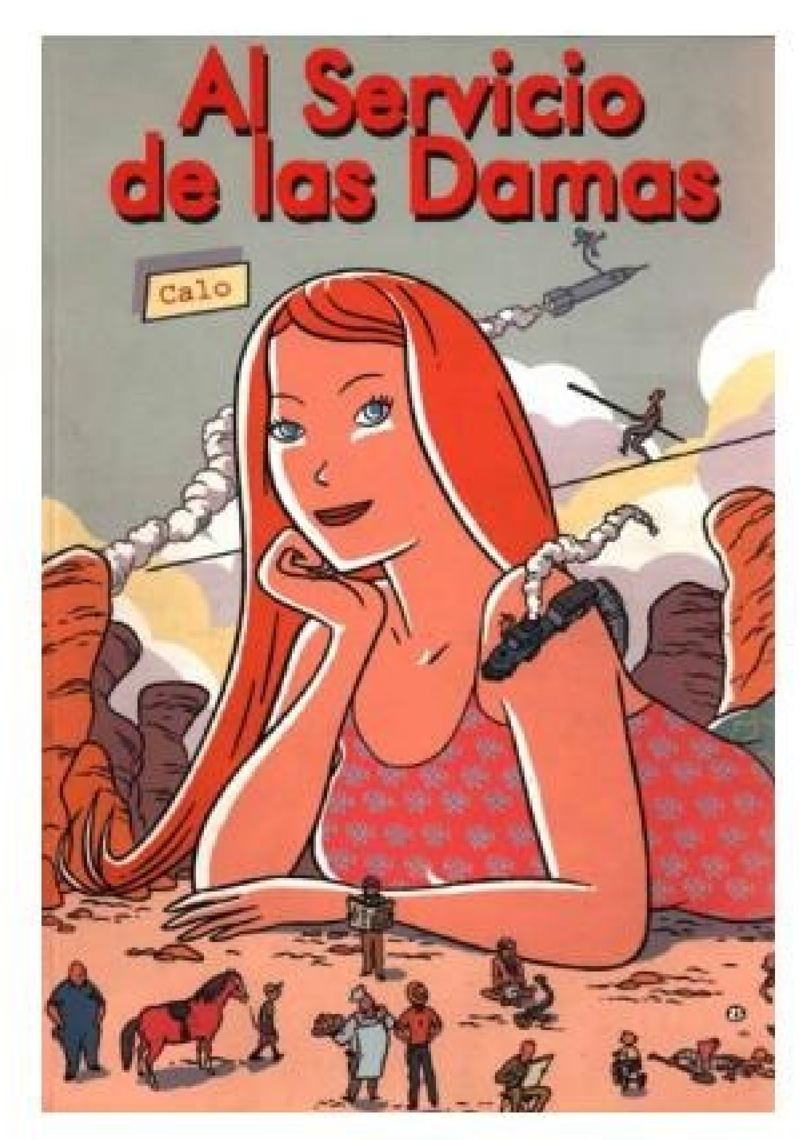
FANTASÍA PROHIBIDA
Shayla Black



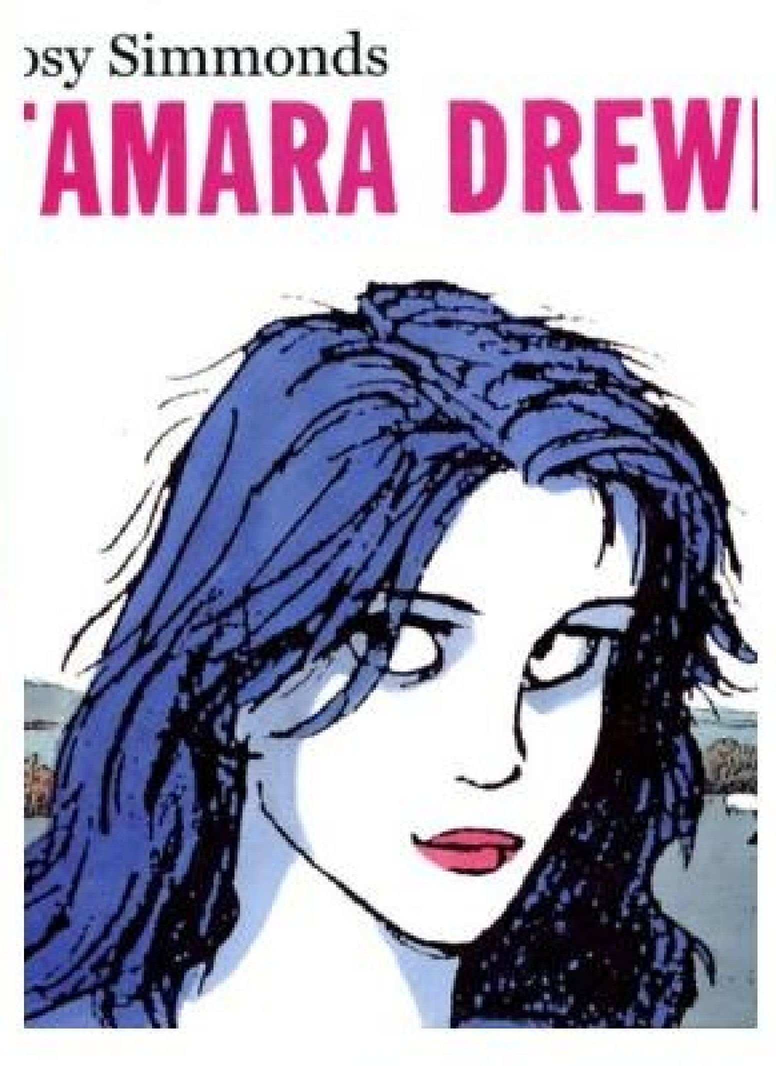
DELICIOSA RENDICIÓN
Shayla Black

LA PULGA

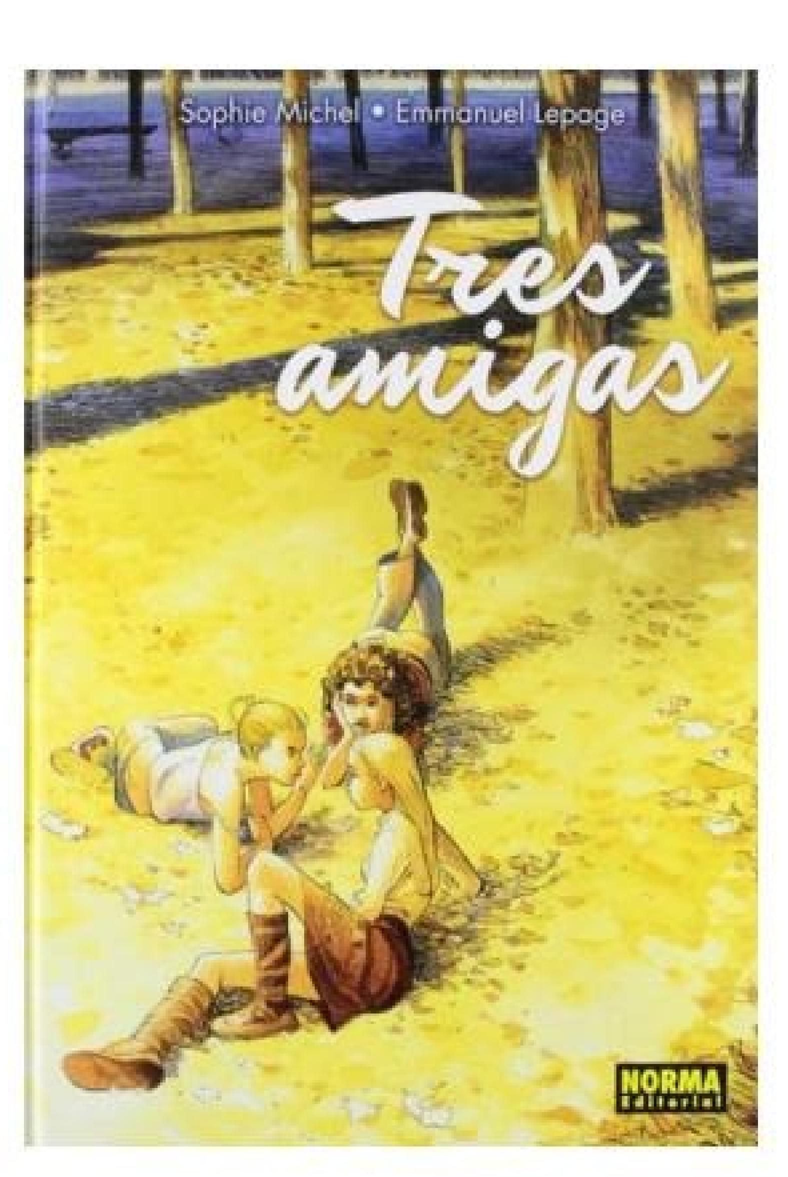
NOVELA GRAFÍCA



AL SERVICIO DE LAS DAMAS
Calo



TAMARA DREWE
Posy Simmonds



TRES AMIGAS
Sophie Michel/
Emmanuel Lepage

SERIE ROMANCE FANTASMAGÓRICO

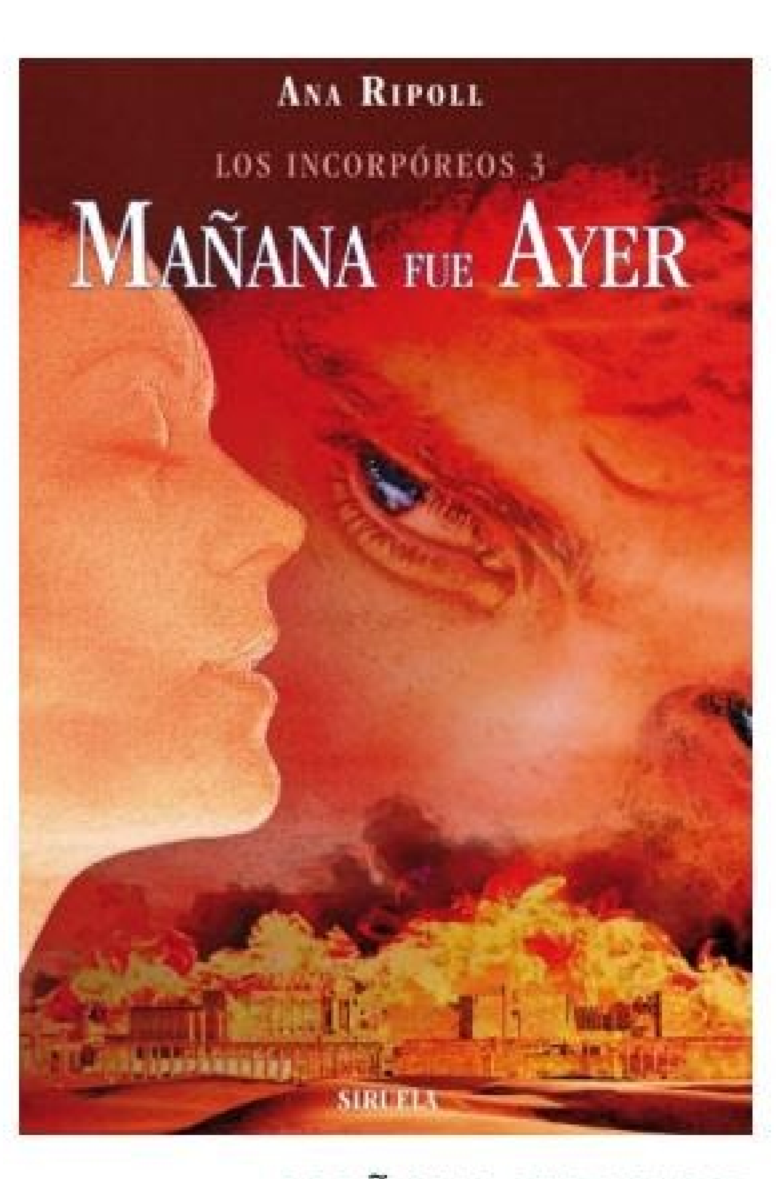
LA PULGA



EL MUNDO DE LAS SOMBRAS
Ana Ripoll



LA REINA AZUL
Ana Ripoll



MAÑANA FUE AYER
Ana Ripoll

REVISTAS

LA PULGA



H MX
Septiembre 2019



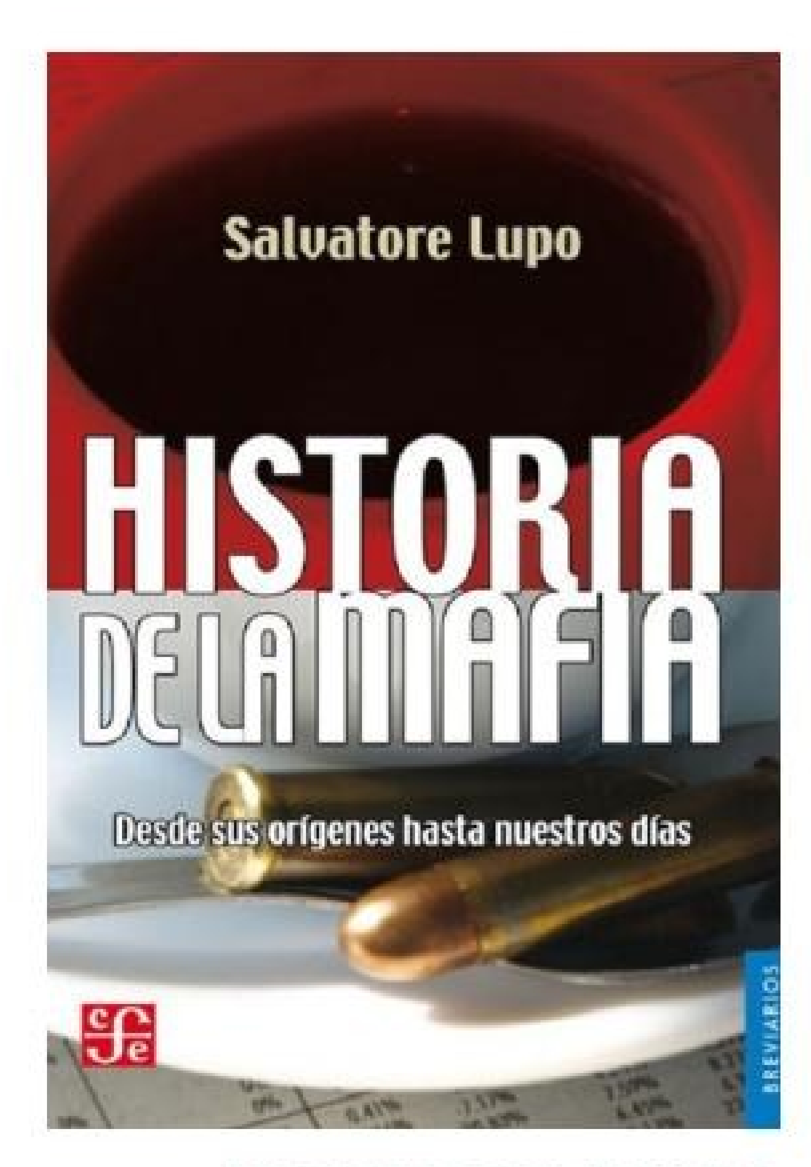
PLAYBOY MX
Septiembre 2019



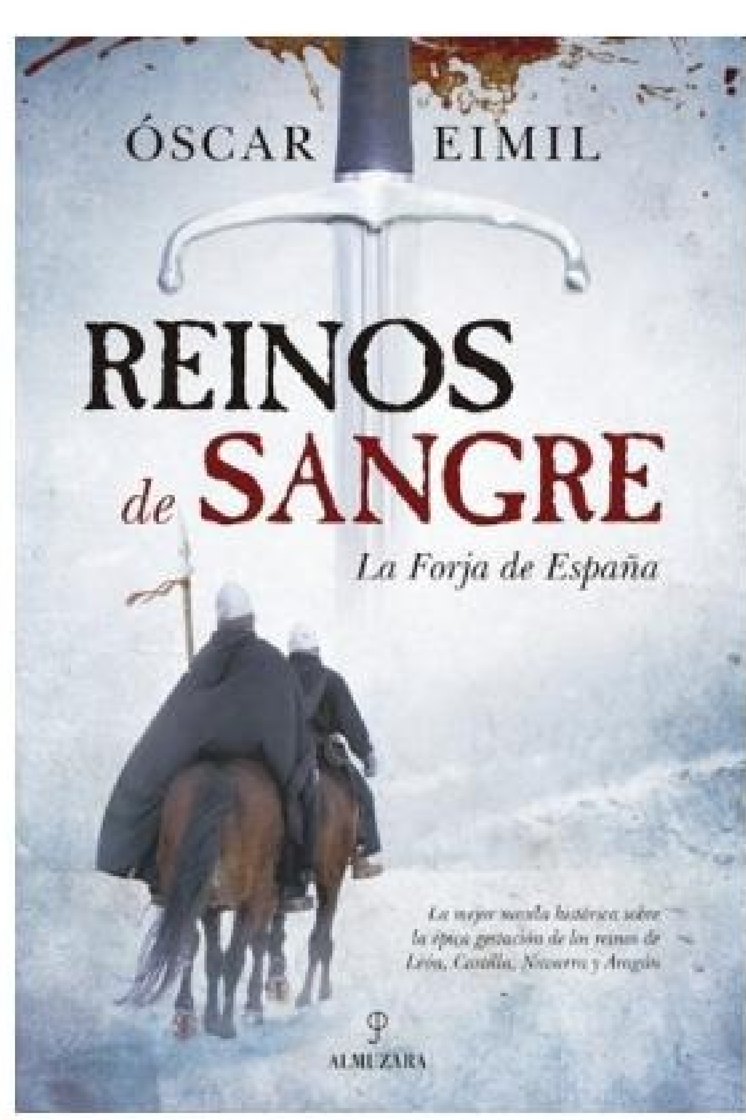
SURF MX
Sep/Oct 2019

LA PULGA

ARTE Y CULTURA



HISTORIA DE LA MAFIA
Salvatore Lupo



REINOS DE SANGRE
Oscar Eimil



SON COSAS QUE PASAN
Pauline Dreyfus

LA PULGA

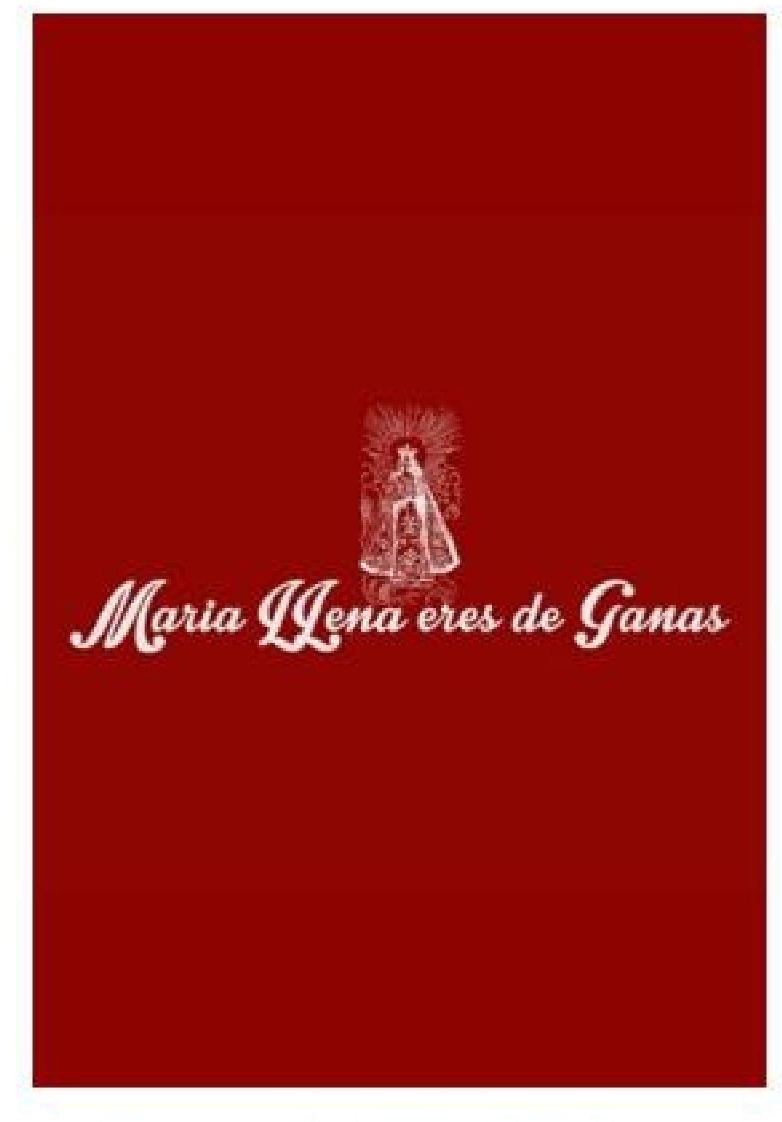
CORTOMETRAJE



LOCKER ROOM 2017
Greta Nash



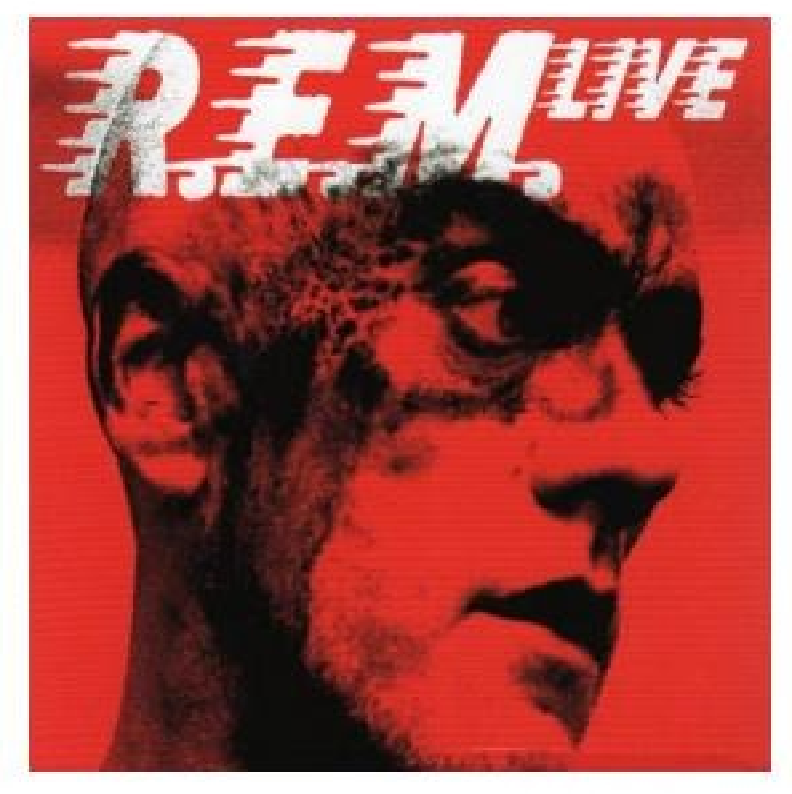
LOVE
Pantawit Thepchan



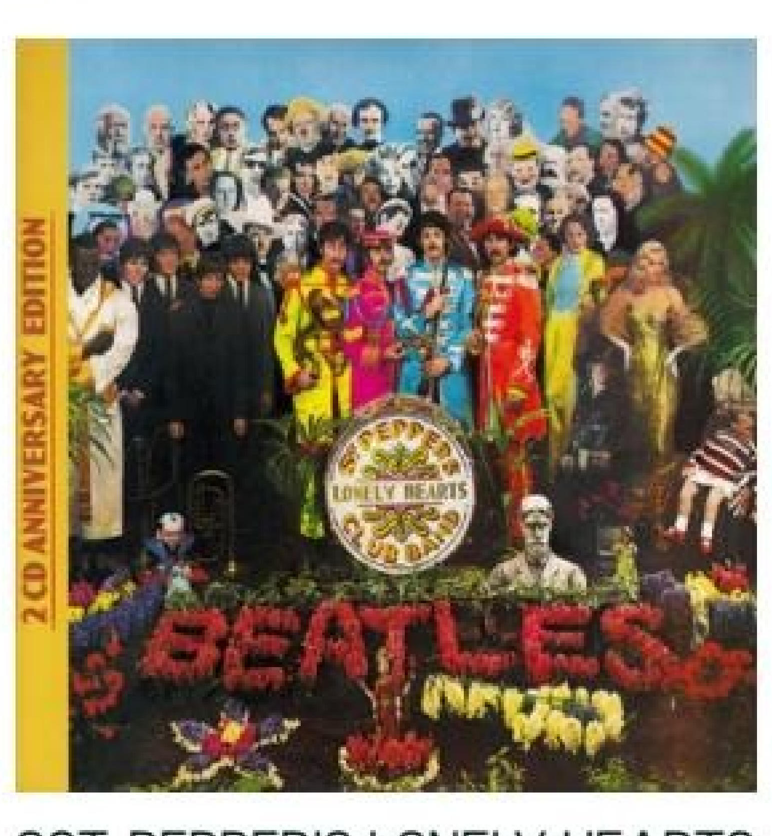
MARIA LLENA ERES DE GANAS 2016
Naomi Palma

LA PULGA

MUSICA EN INGLES



LIVE 2007
R.E.M



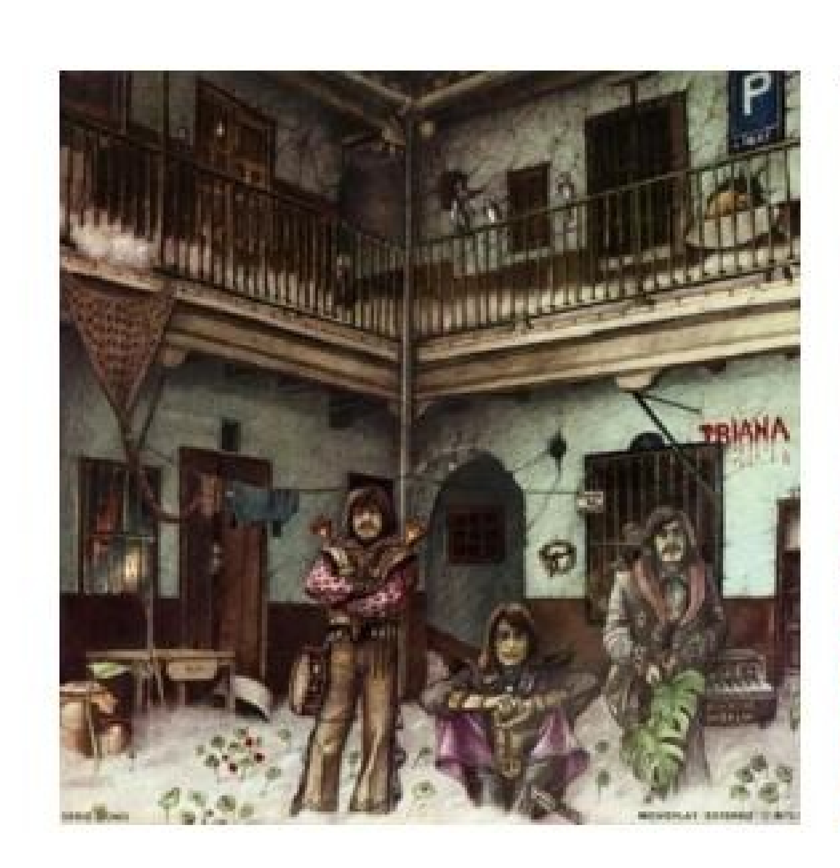
SGT. PEPPER'S LONELY HEARTS CLUB BAND 2017
The Beatles



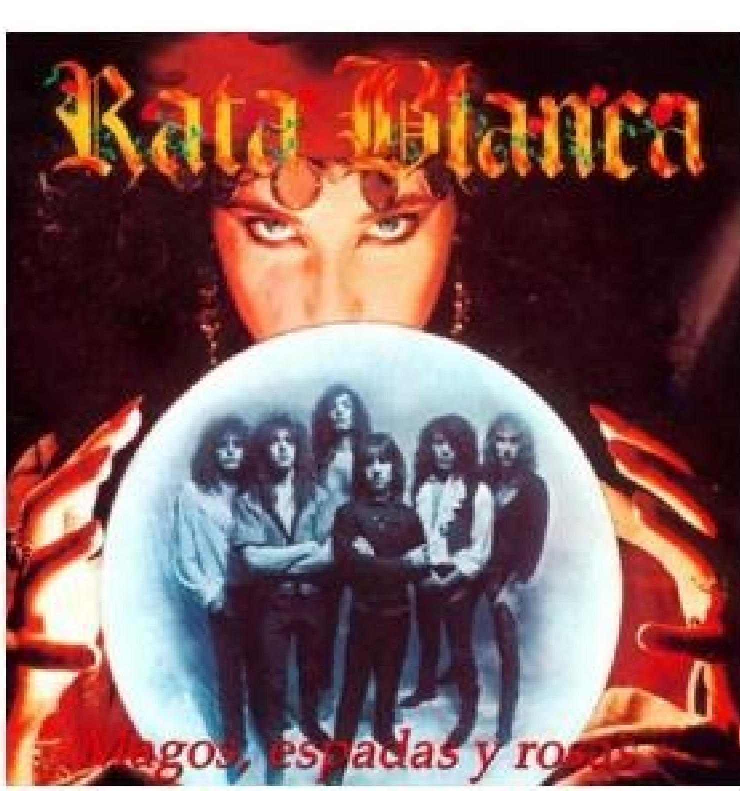
THE BEST ON EAGLES 1985
The Eagles

LA PULGA

MUSICA EN ESPAÑOL



EL PATIO 1975
Triana



MAGOS, ESPADAS Y ROSAS 1990
Rata Blanca



SUEÑO STEREO 1995
Soda Stereo

LA PULGA

MANGA HENTAI





HIME HAJIME



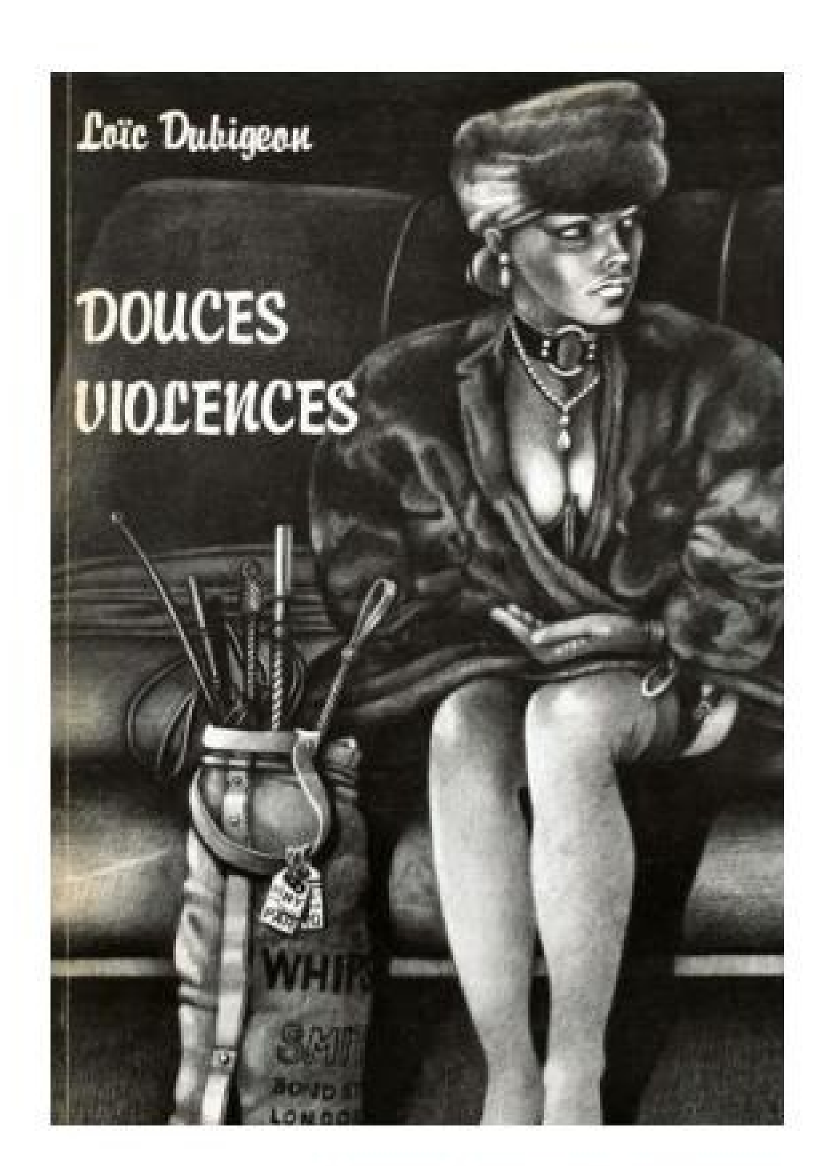
IMOUTOTACHI NO SASAYAKI



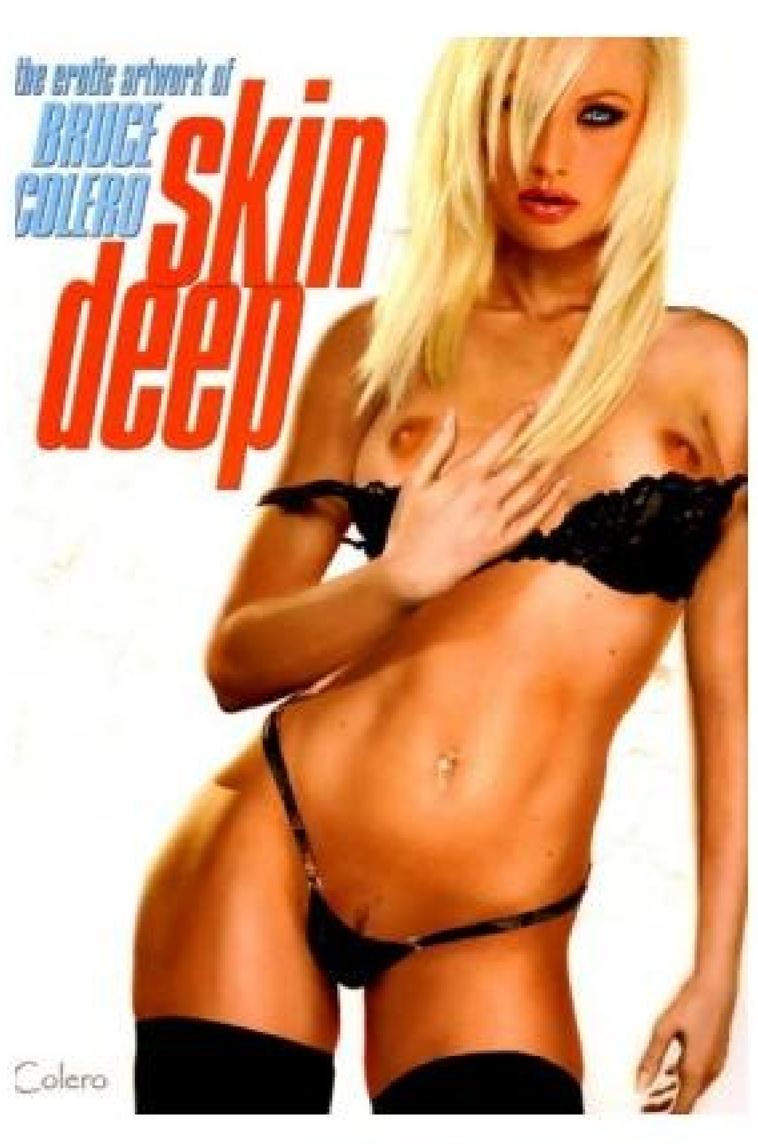
KAASAN NO ANA TSUKAWASETE KOUHEN

LA PULGA

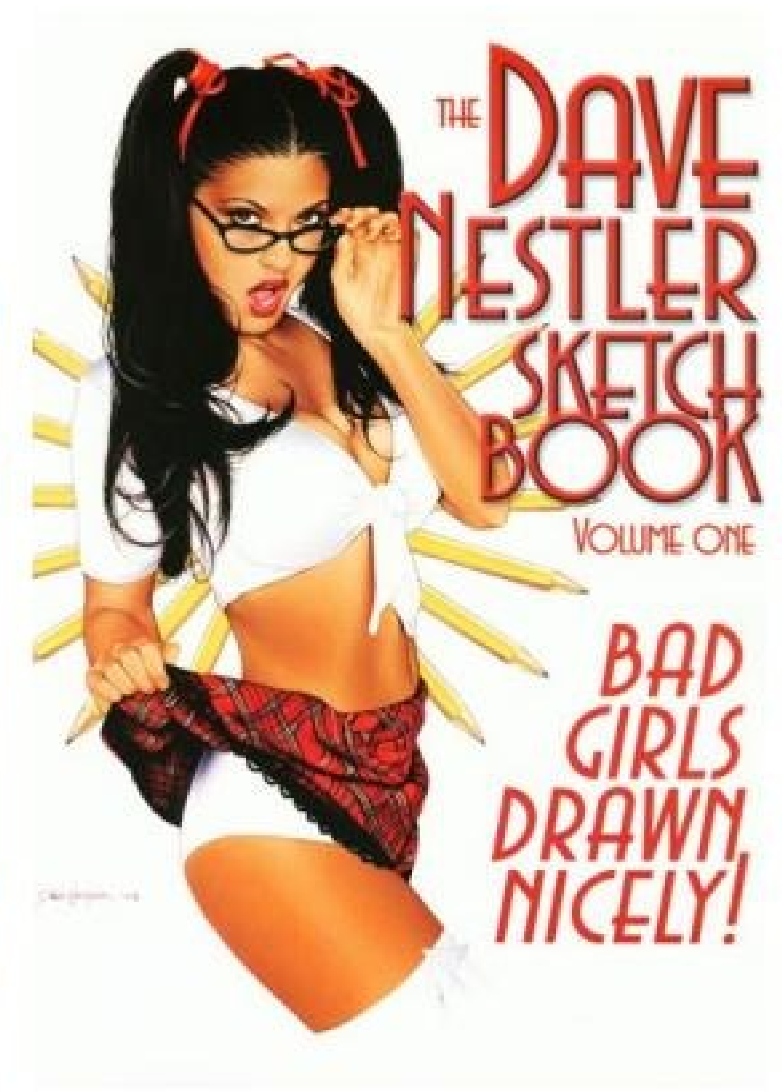
ARTBOOK



DOUCES VIOLENCES
Loïc Dubigeon



EROTIC ARTWORK OF BRUCE COLERO
Bruce Colero



SKETCHBOOK VOL. 1 - BAD GIRLS DRAWN NICELY
Dave Nestler


ADQUIERE
LA SUSCRIPCIÓN
ANUAL DE
LASCIVIA

LASCIVIA — EL JARDÍN DEL EDÉN

VIDA DE 'SWINGER'

RELACIONES ABIERTAS EN PAÍSES CERRADOS

Conocí a una pareja en relación abierta y aficionada al swinging. No puedo decir sus nombres, así que los llamaré Adán y Eva. En estos tiempos en que el amor y el placer parecen cada vez más harinas de diferente costal, quería descubrir si vale la pena estar en una relación que permita acostarse con otras personas o si, por el contrario, es mejor reciclar la rutina de siempre con la misma persona.

Adán y Eva no tienen nada especial. Digo, no es como que los ves en la fila de las palomitas antes de entrar a ver en 3D Mi Pobre Angelito 7: La Venganza y pienses "éstos han de ser swingers". Él es alto, canoso y guapo nivel "te cuerneo cuando sea", y ella se ve como la típica mamá de un par de chiquillos que juegan en el arenero de su club social deportivo entre mocos, babas y gritos de otros niños y sus nanas. Son como cualquier otra pareja, solo que ellos optaron por separar el lavado del planchado.

El principio de la entrevista fue difícil, ya que todos sabíamos a lo que íbamos. Sin embargo, para la segunda chela, las bocas se soltaron y caímos en una familiaridad etílica llena de bromas, albures y verdades.

Ella fue la que propuso un intercambio de parejas. ¿Será que la heteronormatividad es el principal enemigo de las relaciones, convirtiendo a los hombres en máquinas de sexo mediocre y a las mujeres en reprimidas emocionales, entre otras cosas? Parece que sí, porque nos contaron que su relación empezó a deteriorarse después de que la etapa de enamoramiento había pasado, dejando un castillo de naipes tambaleándose en medio de un valle estéril. Ni el cuento de "felices para siempre" ni los regalos del 14 de febrero tenían la fuerza suficiente para detener lo inevitable. Entonces, cansados de pasar por una miríada de psicólogos, sacerdotes, videntes, temazcales y un maratón de películas románticas protagonizadas por exmiembros del Club De Amigos Del Ratón Miguelito, a ella se le ocurrió la idea de ir a "una de esas fiestas".

Obviamente, a él le pareció una locura.



Preguntas como “¿qué le pasa?”, “¿no soy suficiente?” o “¿por qué mejor no nos divorciamos y ya?” inundaron la mente de nuestro atormentado Adán. Sin embargo, la esperanza es cabrona y como no tenían nada qué perder, decidieron intentarlo.

Y les funcionó. Salvaron su relación.

Todo indicaba que habíamos encontrado la lámpara mágica de las relaciones, cuando me dijeron que la cosa no era tan fácil: al tratarse de intercambios de pareja, el drama se multiplicaba por dos.

Su relación era de clóset: ni familia ni amigos ni vecinos ni el mismísimo Gran Hermano tenían por qué enterarse de lo que pasaba entre ellos.

Nos contaron de una pareja con la que habían tenido tan buena química que casi, casi los hace pensar en una relación de cuatro. Todos se caían bien. Había un montón de temas en común. El sexo era increíble y todos masticaban con la boca cerrada y tenían sus uñas bien cortadas. Sin embargo, cuando Adán y Eva comentaron casualmente que otra pareja se les hacía interesante, sus cuartos de naranja les hicieron un berrinche de escuincle de secundaria por andar sabroseándose a otros y el chistecito se acabó.

Nos contaron también de una vez que abrieron Tinder y encontraron a un jovencito bien parecido que venía de Holanda. Empezaron a platicar y después de mucho ji-ji-ji ja-ja-ja, acabó metido en las sábanas. Todo muy bien, todo muy lindo, tenían un nuevo amigo y siguieron frecuentándolo hasta que, un día, Eva le contó a Adán que el mendigo holandés le mandaba mensajes “fuera de lo normal”.

Básicamente, le estaba tirando el pedo, buscando pasar del plano


G-SHOCK

meramente físico al emocional.

Ambos decidieron expatriar a Holanda de su cama.

Nos cerraron el bar, así que continuamos la entrevista en su casa. Al entrar, les pregunté si sus vecinos sabían de su relación. Me dijeron que no. Volví a preguntar si creían que los vecinos podrían sospechar algo al ver frecuentemente parejas entrando y saliendo los fines de semana, a lo que contestaron que todas las parejas se juntan con otras parejas a cenar y/o ver el partido del Atlas (es evidente su ignorancia en lo que respecta al futbol). Una vez más, les pregunté qué pasaría si un vecino los cachaba, pero ninguno contestó. Su relación era de clóset: ni familia ni amigos ni vecinos ni el mismísimo Gran Hermano tenían por qué enterarse de lo que pasaba entre ellos.

Obviamente, nadie vería con buenos ojos una relación abierta en México. Para el común de la gente, cualquier persona que se salga de la norma y juegue diferente a lo establecido, debe ser quemado en la hoguera. Lo desconocido asusta y, en un mundo en el que estamos acostumbrados a catalogar cosas y personas en "malo" o "bueno", apenas hay lugar para lo diferente.

Seguimos platicando hasta que los bostezos de Eva hicieron que me diera cuenta de la hora. Les pedí una conclusión para acabar, pero no me la dieron. No porque tuvieran sueño o estuvieran hartos de mis preguntas, sino porque en realidad no había una conclusión.

Cada quien es libre de hacer con su cuerpo lo que quiera y no importa si estás en la mejor o peor relación: las decisiones de pareja se toman entre dos. Que a ellos les funcionara una relación abierta no quiere decir que esa sea la solución a una relación disfuncional o aburrida. Nada es norma. Quizá los dos se sentían atraídos por explorar su sexualidad de otras formas, pero nunca tuvieron la valentía de decir lo que realmente sentían dentro de la pareja. Quién sabe. Qué importa.

Cada quien sus asuntos.

Por Sebastián Quiroz





Somos ¨osciladores¨, vamos del placer hacia lo nuevo. Sólo tenemos un puerto fijo en nuestro constante navegar: nuestra pareja.



HAZ CLICK EN LAS IMÁGENES PARA DESCARGAR LOS VÍDEOS









¡ESTE MES EN LA COMPRA DE LA REVISTA!



EL DIRECTOR DE PORNOGRAFÍA ENTRA EN SU PROPIA PRODUCCIÓN CUANDO ENCUENTRA A SU "MUSA" Y SE OBSESIONA CON ELLA. EL DUCUMENTAL ESTA EN FRANCES E INGLES

LASCIVIA — EL PORTERO DE NOCHE

Placer y dolor

Se cuenta que en las ofrendas consagradas por las cortesanas a la diosa Venus se encontraron látigos y espuelas, objetos que también son los símbolos de las amazonas y que, a su vez, podrían ser indicativos del uso amatorio que se les daba por parte de las mujeres de aquella época.

La relación entre el placer y el dolor, así como del control y la sumisión, se exploró ampliamente en los círculos libertinos del siglo XVIII cristalizados en la obra del Marqués de Sade y encontraron su eco en la literatura del XIX con "La Venus de las pieles" escrita por Leopold von Sacher- Masoch, quién perfiló todos los elementos de la estética bondage (pieles, látigos, fustas, fetichismo de pies) al tiempo que le dio nombre a la práctica en la que se goza siendo sometido.

El BDSM es la unión de las siglas norteamericanas Bondage & Discipline y de las europeas Sadismo y Masoquismo, la base de todas éstas prácticas es el consenso entre los que las practican. Es importante remarcar que el sadismo aquí, a diferencia del uso patológico con el que comúnmente se identifica, tiene sus límites y puede ser detenido con el empleo de una palabra de seguridad. Así, en este contexto, el goce del "sádico" depende también del goce del otro, es un placer recíproco que en algunos casos puede ser intercambiable (switch)[1].

Placer intercambiable

El psicólogo William Moulton Marston, creador de "La mujer maravilla" desarrolló en su libro "Emotions of Normal People" (1929) una teoría conocida como "DISC" en la que elabora cuatro tipos de personalidades para entender el comportamiento de las personas.

En ella hay dos aspectos a resaltar: dominio y sumisión: lo interesante es cómo a partir de una personalidad marcada podemos ir al otro polo



en una sesión de BDSM porque es justo en la puesta en escena en donde podemos rendirnos al placer de ser dominados o gozar en el papel de dominar y someter a nuestra voluntad.

Una vez terminada la sesión habríamos aprendido más de nosotros mismos al representar una personalidad opuesta a la nuestra. Marston vio popularizadas sus teorías y en su obra por la que es más conocido, en el cómic de “La Mujer Maravilla” abundan guiños al BDSM: látigos, nalgadas, cadenas, escenas de sumisión, pero su función no es la de una violencia gratuita.

La importancia del flujo de poder en el binomio “amo-sumiso” se da en dos niveles: por un lado, en la representación de una fantasía, con toda la teatralidad que esto conlleva (bondage) y por otro en la escenificación de un rol no igualitario en sociedad (maestro, alumna; doctor, enfermo; ama, esclavo, etc.) A la par de estos niveles se incorporan prácticas eróticas que pueden incluir el coito o no, como el spanking y que, a mi parecer, en esta rama occidental del sadomasoquismo, se nutren de una hermosa imaginería católica: flagelación (recordemos la mortificación del cuerpo en la tradición cristiana) o fetichismo (el culto a objetos que se consideran sagrados como íconos porque son parte de Cristo o de los santos).

La paradoja reside en que, dentro del juego, la representación de una situación en la que se ejerce el control sobre otro es más igualitaria que la que se da en sociedad. Por eso es importante no confundir la teatralidad con falta de verosimilitud, porque en una relación BDSM la sumisión, la obediencia, la disciplina y el poder son reales a partir del consenso establecido, lo que los hace radicalmente diferentes a cómo se ejercen a través de los aparatos del poder es que éstos hacen uso de la violencia creyendo que es sinónimo de autoridad.

De ahí que el tema más importante del BDSM, que es el mismo que se plantea en el núcleo de “La mujer maravilla” sea el de “buscar la paz” por encima de la violencia. Al conocer la violencia en el terreno de lo sexual ésta se vuelve prescindible fuera de él, ya que si existe violencia sin consenso se trata de un abuso.



Placer oculto

A lo largo de su historia, desde la literatura de Sade hasta la exhibición de productos relacionados en la sex shops, el BDSM pasó del rechazo completo a la comercialización masiva, sobre todo en las últimas décadas. Y aun así, es urgente resaltar el lado “marginal” del BDSM con el que siempre se le ha identificado.

Después de la llamada Revolución Sexual, el BDSM se instaló en las comunidades LGBT y en las escenas underground de ciudades como Nueva York o Berlín, rápidamente estuvo asociada a una forma de desafío al sexo normativo. Así lo describe Beatriz Paul Preciado en el “Manifiesto contra-sexual”, se trata de una “[posibilidad radical] con relación al sistema sexo/género dominante: la utilización de dildos, la erotización del ano y el establecimiento de relaciones S&M (sadomasoquistas) contractuales, son una mutación del sexo”.

No es casual que el BDSM funcione como una especie de comunidad. Para el discurso mainstream del sexo, el sometimiento (al que se llega después de conocerse a uno mismo) no funciona como producto, sobre todo por el tratamiento discursivo del que parten novelas como “50 Shades of Grey”, por ejemplo, en donde las prácticas eróticas del protagonista son un desvío que sólo puede ser reivindicado con el amor romántico. La normalización de las prácticas hace de la estética bondage un objeto de consumo, ahora es más común encontrar a la venta esposas, látigos y fustas.

A este respecto, el tema de la mujer maravilla en el cómic, no está tanto en función de normalizar una estética bondage (porque incluso la película más reciente de Patty Jenkins ha omitido cualquier referencia sadomasoquista) sino que prevalece una reflexión más interesante sobre el ejercicio de la violencia, Marston, en una línea bastante progresista, al menos en los primeros números del cómic, se opone a la violencia instrumental e invita a hacer prevalecer la paz.

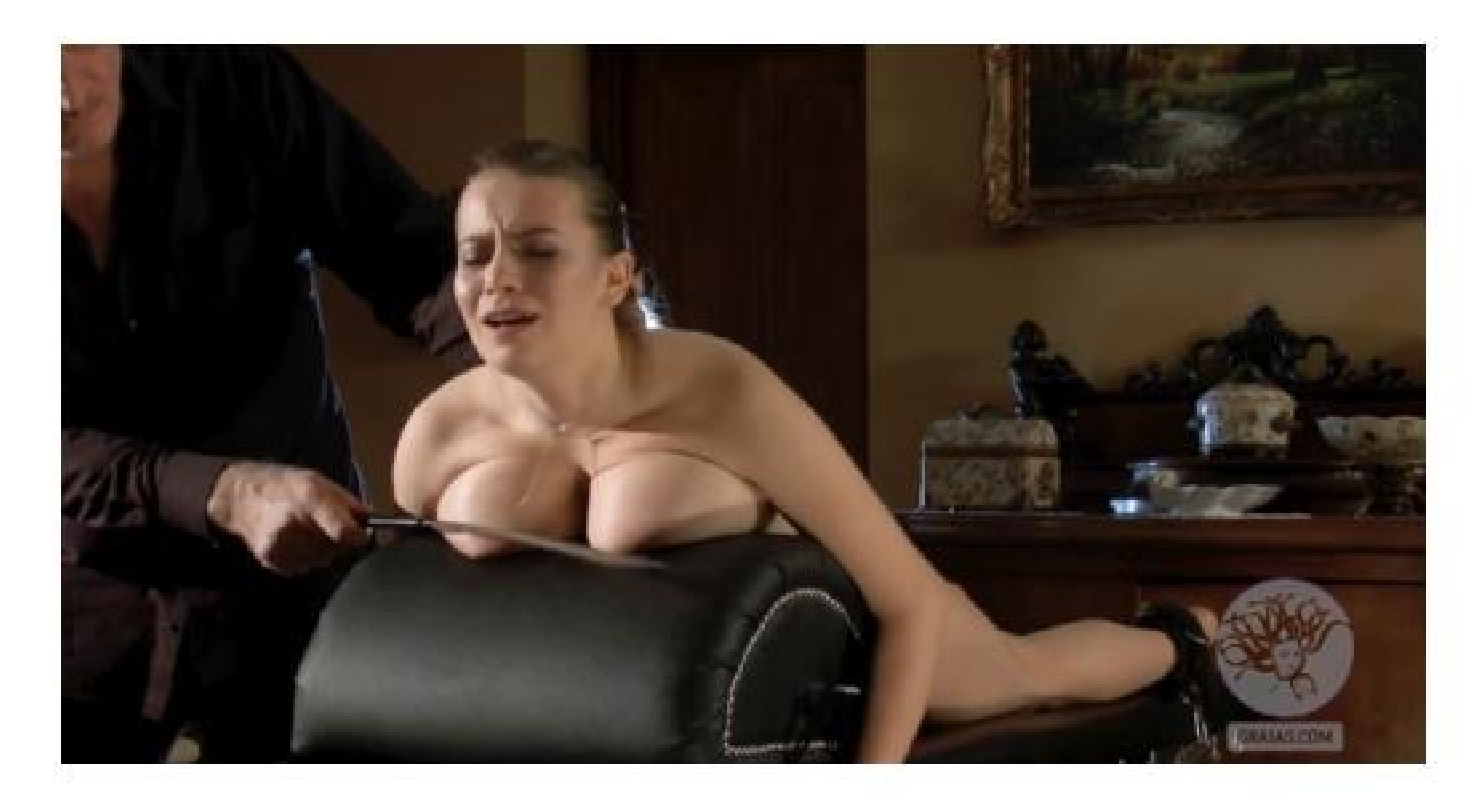
Por Karina Solórzano

Elitepain

Es una compañía con sede en la isla de Chipre que se dedica al porno basado principalmente en la temática BSDM, aquí el dolor es real, estos son sus casting, no aptos para personas sensibles.



**HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS**













DISFRUTANOS EN TODAS TUS PLATAFORMAS

PIPIc-NIC

¡UF!... VOY A MEAR.

¡DEMASIADA CERVEZA!

PAPÁ VA A REGAR UN ÁRBOL.

NO FALTARÁ AGUA.




















WOA
WOA











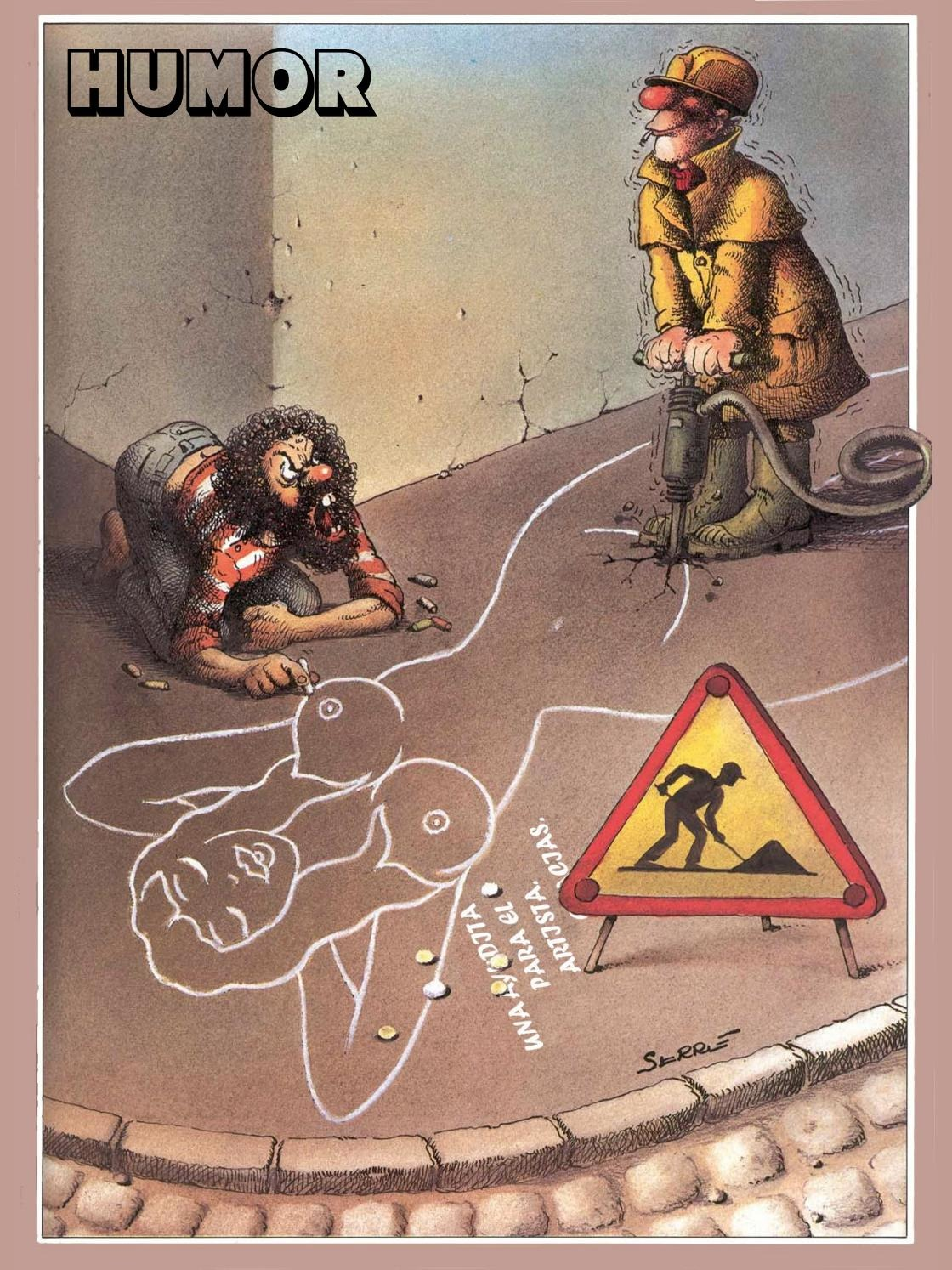



¡TARDASTE EN MEAR! PERO ¿QUÉ TE PASA? ESTÁS COLORADO.


MEAR EN EL CAMPO SIEMPRE ME DA IDEAS.
¡AH, BIEN! ENTONCES PONDREMOS UNAS MACETAS EN EL BAÑO.


E IREMOS JUNTOS.


FUE LARGA LA PARADITA. TE GUSTA MEAR EN EL BOSQUE...
SÍ... SIEMPRE ME PARECE QUE ALGUIEN ME ESTÁ MIRANDO.


HUMOR
UNA AYUDITA
PARA EL
ARTISTA. CIAS.
SERRE

LASCIVIA — EL HOMBRE QUE MIRA

LA GUERRA DEL ESPERMA

HASTA HACE POCO, LOS BIÓLOGOS PENSABAN QUE SOLO HABÍA UN TIPO DE ESPERMA

El mundo de los cuernos es muy complejo pues intervienen muchos factores que hacen que algunos hombres disfruten viendo a sus mujeres con otros. Es un tema que me apasiona y constantemente estoy buscando explicaciones que me den algo de luz.

He encontrado este artículo que da una explicación desde la biología y que considero interesante. No es que de respuesta al fenómeno cornudo en su totalidad pero es un punto de vista parcial e interesante y que se debe tener en cuenta.

Hasta hace poco, los biólogos pensaban que solo había un tipo de esperma en el semen con un solo propósito: nadar hasta el óvulo e inseminarlo. Los biólogos Robin Baker y Mark Bellis descubrieron que estos "inseminadores de óvulos" representan solo alrededor del uno por ciento del recuento de espermatozoides de un hombre. Entonces, ¿qué pasa con el resto? Descubrieron que la mayoría de los espermatozoides no nadan hasta el óvulo. En cambio, tenemos esperma "asesino" y "defensor". El esperma asesino está diseñado para cazar y destruir el esperma de otros hombres que también pueden estar presentes en el coño de una mujer. El esperma defensor está diseñado para defender la semilla de un hombre del ataque del esperma asesino de otro hombre.

¿Cómo surgió esta batalla genética? Los científicos especulan que nuestros antepasados humanos no eran monógamos y que a menudo varios machos se aparearían con una hembra fértil en el mismo día y durante varios días. El semen de estos hombres se mezclaría con la mujer que lucha por la recompensa evolutiva de fertilizar su huevo.

Trascendencia

La guerra del esperma sugiere que la mayoría de los hombres experimentan una reacción biológica ante la idea de que su amante esté con otro hombre. Como mínimo, esta estimulación es una reacción reproductiva.



La investigación científica ha demostrado que cuando los hombres se enfrentan a la competencia de los espermatozoides, los resultados son un mayor volumen de espermatozoides, una mayor motilidad de los espermatozoides y erecciones más firmes junto con empujes más duros y profundos. También hay muchas otras reacciones que pueden no ser tan agradables como la ira y los celos. Por supuesto, ambos extremos a menudo coexisten dentro de cada uno de nosotros y cada hombre debe conocerse a sí mismo y dominar su remolino interno. Si bien el efecto de la "guerra del esperma" es real, es importante recordar que no todos los hombres tienen fantasías cornudas o desean esta forma de juego sexual. Usarlo para mejorar su relación es jugar con fuego y debe navegar con cuidado.

La teoría de la guerra del esperma también sugiere que los hombres están motivados por la competencia sexual. Esto podría explicar en parte por qué algunos hombres, incluso si adoran a su amante, pueden experimentar una disminución del deseo sexual con el tiempo cuando la amenaza de competencia sexual se desvanece. Si un hombre no siente competencia sexual por su amante, la producción de esperma y el impulso sexual de su cuerpo pueden disminuir ... conservando energía para un día posterior o una nueva amenaza. Ciertamente, hay otros factores que pueden contribuir a la disminución del deseo sexual, como la salud en general. Sin embargo, si un hombre sospecha que su amante está interesada en otro hombre, hay muchas posibilidades de que comience a competir por ella. Su atención se vuelve más como en los días en que estaba ganando su corazón por primera vez. Esto puede conducir a reavivar la pasión y el deseo inicial.

Aprovechando las guerras de esperma y el cornudo

Aprovechar las guerras de esperma y los cuernos (o cualquier juego sexual) debe hacerse con compromiso emocional y el objetivo final es alimentar la pasión e intimidad de la pareja. Se trata de amantes que se divierten en pareja y mejoran su relación. Si está enamorada de su hombre y descubre que lo encuentra emocionante, puede ser una experiencia poderosamente erótica y de conexión para ambos. Me he encontrado con algunas investigaciones académicas sobre el comportamiento



sexual que informa que el 58% de los hombres se excita con la idea de ver a su amante con otro hombre. Piensa en esto, señorita, si vas a una cita doble, las estadísticas sugieren que uno de los hombres de esa mesa tiene una fantasía de cornudo. Incluso podría ser tu hombre.

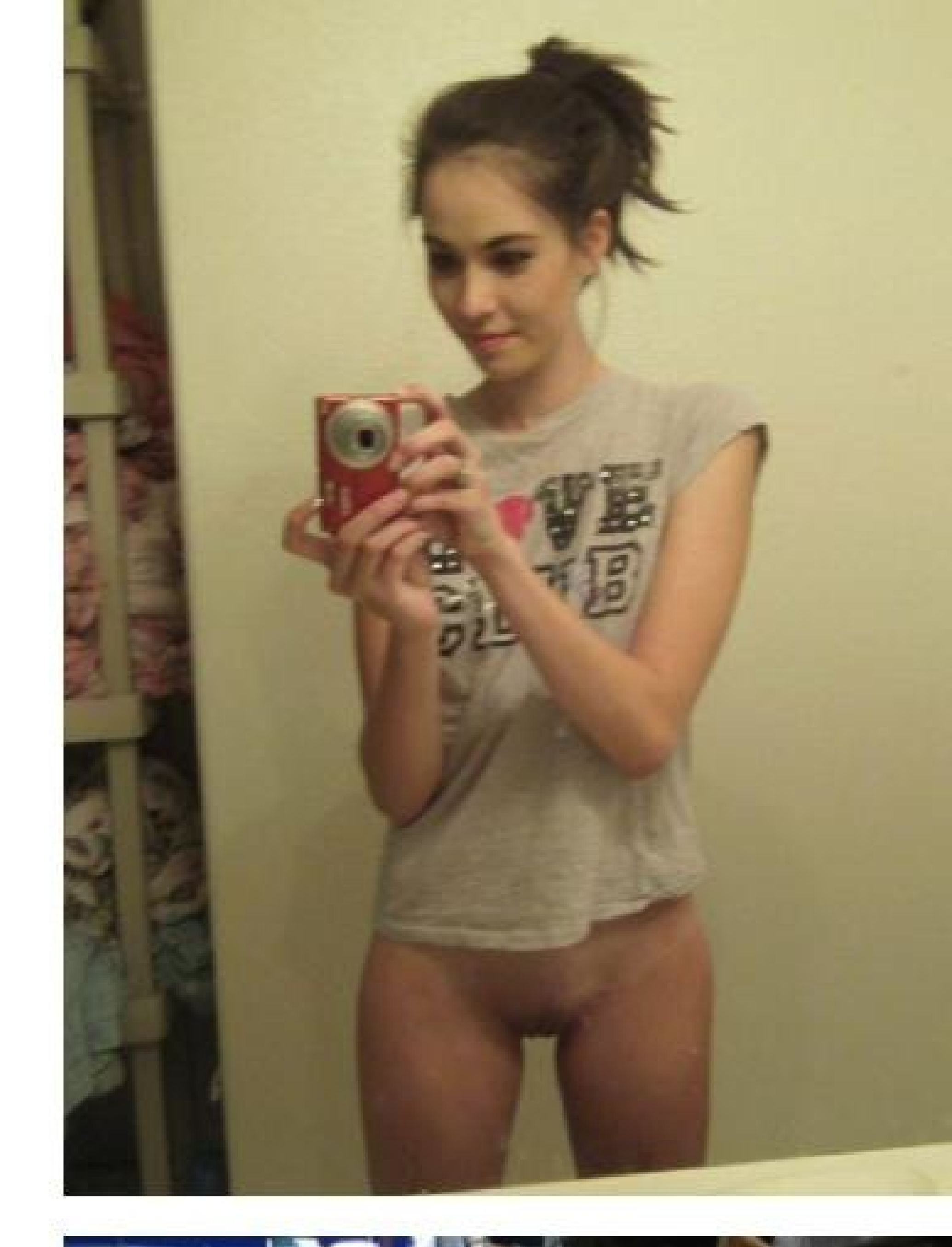
¿Cómo podemos aprovechar este elevado estado de excitación sexual alimentado por la noción de La Guerra del Esperma? Vale la pena señalar por adelantado que una mujer no tiene que tener relaciones sexuales con otro hombre para crear el efecto la Guerra del Esperma. Incluso la posibilidad de competencia sexual o exploración a través de contar historias eróticas entre sí es suficiente para hacer funcionar los motores biológicos de un hombre. Dicho esto, hacerlo realidad puede llevarlo a otro nivel.

Para los hombres que abrazan la competencia sexual o tienen fantasías cornudas, ¡el impulso para reclamar a nuestra chica sexy es intenso! En ese momento, puedo sentir la longitud y el grosor máximos de mi palpitante erección y el dolor de la plenitud de mis bolas.

Publicado por Cosas de un Cornudo
http://cosasdeuncornudo.blogspot.com











PACK UNO DE VÍDEOS
click en la imagen para descargar





PACK DOS DE VÍDEOS
click en la imagen para descargar











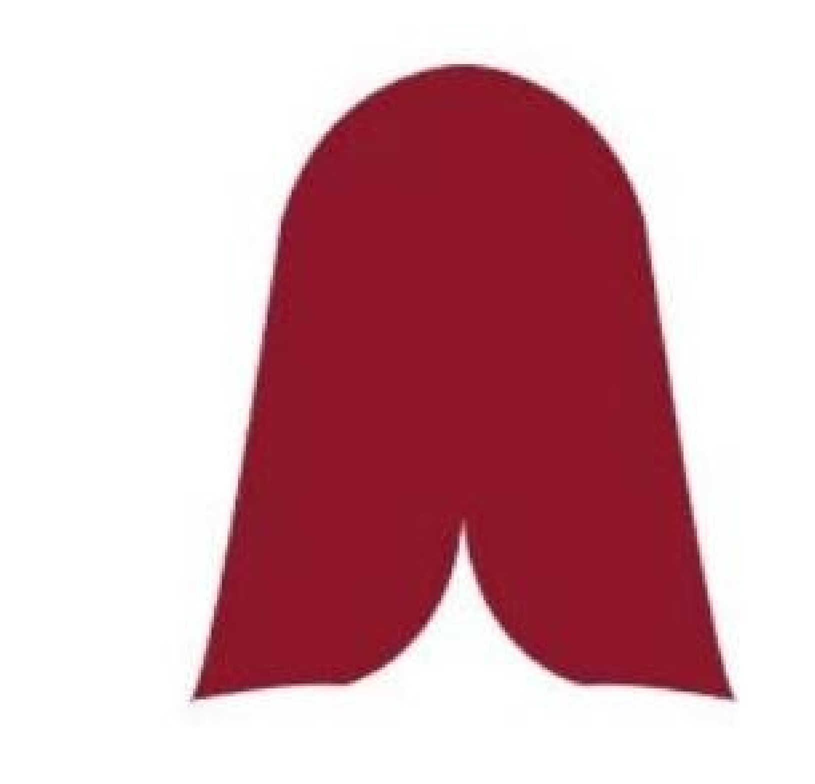













EL
arte
del
sexo



LASCIVIA — LA CAJA DE PANDORA

El siguiente relato nos ha sido enviado por sus autores Vero y Dany y pertenece al libro que nuestros amigos están escribiendo sobre el tema swinger, con el corazón les agradecemos su amistad y esta participación en la revista y les auguramos todo el éxito que merece su talento y su forma tan excitante de escribir.

Enrique

HIDDEN EDEN HOTEL

UN LUGAR PARADISÍACO

Tal y como nos habían dicho nuestros follamigos Bea y Marcos, el hotel para swingers estaba situado en un lugar paradisíaco, rodeado por tres lados de un tupido bosque, mientras el cuarto daba a la cercana playa. Habíamos salido muy temprano para evitar el calor y las aglomeraciones, y nos había tocado esperar hasta que nos prepararon la habitación, tiempo que habíamos empleado en comer en el restaurante del hotel. Nuestros amigos llegarían a última hora del día.

El personal estaba compuesto por más mujeres que hombres, todos de mediana edad. Una cosa que no advertí hasta que me lo indicaron, es que los empleados nunca miraban a los huéspedes más abajo del cuello.

La habitación era una maravilla, acorde con el exorbitante precio por noche. La cama, seguramente hecha a medida, tenía un ancho que permitiría seguramente dormir a dos parejas sin estrecheces...

«...y follar cómodamente a tres o cuatro parejas —pensé»

El cuarto de aseo tenía wc y bidet en una cabina cerrada. Otra cabina, a la que se accedía mediante una puerta transparente, contenía una ducha...

«...y tanto ésta como el enorme jacuzzi, podían dar cabida a cuatro personas» —pensé, y mis pezones se erizaron con la idea.

—Música ambiental de varios estilos, televisión con varios canales, dos de los cuales pasan películas porno 24 horas al día, un surtido bar...

—¿Qué dices? —preguntó Fran, que estaba deshaciendo las maletas.

—Nada, estaba leyendo el folleto de bienvenida.

Pasé hoja. A doble página, una fotografía de una piscina interior, dónde



se veían algunos hombres y mujeres desnudos con los rostros pixelados. Mi cuquita dio un respingo. ¡Tenía que ir de inmediato a conocer ese lugar!

—¿Qué vamos a hacer ahora? —pregunté a Fran, que seguía afanado colocando nuestra ropa en los armarios.

—Tú, no sé. Yo me voy a dar una ducha en cuanto termine con esto, y después voy a dormir una larga siesta. Me has sacado de la cama a las 5, y estoy cansadísimo.

—Pues yo creo que voy a dar una vuelta para conocer las instalaciones.
Fran me lanzó un beso con la punta de los dedos:

—Pórtate bien.

—Mmmmm, hemos venido para portarnos mal, ¡jajajajaja! —reí, mientras abandonaba la habitación.

● ● ● ● ● ● ● ● ●

Encontré rápidamente el cartel que indicaba la dirección del "spa". Al doblar un recodo, el pasillo se ampliaba en una estancia donde una empleada con bata blanca atendía tras un mostrador. Sin decir palabra, nada más entrar, me tendió una enorme toalla blanca.

—Puede usted cambiarse en esta habitación, señora —me dijo señalando una puerta.

Entré. Taquillas, todas abiertas con la llave puesta, y una pulsera en lugar de llavero. Sonreí interiormente: allí nadie llevaría bolsillos, de manera que lo de la pulsera era obligado. Un banco de listones de madera ocupaba la totalidad de la pared frente a las taquillas.

Me quité la minifalda. Estaba de espaldas a la entrada, así que no advertí que ya no estaba sola hasta que me di la vuelta para depositarla en la taquilla. Parados en la puerta, como si no se decidieran a entrar, había dos hombres.



Me hicieron chiribitas los ojos. ¡Vaya par de ejemplares! Moreno uno, de ojazos negros, con el torso cubierto por una ajustada camiseta de tirantes, que no ocultaba, sino que ponía de relieve un pecho fuerte y musculado. Bíceps a juego, en uno de los cuales estaba tatuada la cabeza de un felino. Seguí mirando hacia abajo. Pantalón corto, que resaltaba unos muslos de atleta, y entre ellos, un bulto que permitía adivinar el tamaño de lo que había debajo. Mi cuquita se alegró con la visión, os lo puedo asegurar.

El segundo, rubio y de ojos verdes, con el largo cabello recogido en la nuca con una cinta. Bien formado, aunque sin la exuberancia de su compañero, y sin vello visible, al contrario que el moreno. Pantalones largos de algodón, blancos como la camisa de manga corta, que resaltaba el color tostado de su piel.

Les dirigí una sonrisa de bienvenida, y comencé a despojarme de la camiseta muy despacio. Mis manos tropezaron con los senos, y me detuve unos segundos ahí. No les veía, pero notaba sus ojos como brasas en mi cuerpo. Terminé de quitármela. (¿Os he dicho que nunca uso sostén?) Efectivamente, había cuatro ojos clavados en mis pezones, que se habían puesto duros y sensibles.

El rubio se despojó de la camisa. Ni asomo de vello debajo, lo que era una novedad para mí. Una agradable novedad, añado. El moreno se quitó los pantalones rápidamente. El bulto, del que no podía apartar la vista, tomó bajo el slip blanco la forma de una enorme polla. Se quitó el slip. ¡Guau! “Aquello” quedó completamente horizontal, apuntando en mi dirección.

Mientras, el rubio estaba desabrochando su cinturón. Cuando el pantalón fue a parar a sus tobillos, quedó claro que no llevaba nada debajo. Estaba completamente empalmado, como su compañero, aunque su herramienta era algo más corta. Y ¡novedad! Pubis y testículos depilados como el resto de su cuerpo.

Solo entonces advertí que yo aún conservaba el tanga. Así que me volví de espaldas a ellos, y me incliné para quitármelo. No les veía, pero



sabía que sus miradas estaban prendidas en mi cuquita, así que me demoré unos instantes para permitirles disfrutar del espectáculo.

Por fin, guardé en la taquilla las dos prendas restantes, y la cerré. Acto seguido me cubrí con la toalla, que anudé sobre mis pechos.

¡Deberíais haber visto el gesto de desilusión de ambos! Estaba decidida... ¡decidida no, deseosa! de follármelos a ambos, pero había que hacerles sufrir un poco. Compuse una nueva sonrisa (Fran dice en broma que "esa" sonrisa en concreto provoca una eyaculación instantánea) y me acerqué a ellos.

—Hola, soy Chloe. Encantada de conoceros.

Me arrimé al cuerpo desnudo del rubio, que era el que tenía más cerca, y le planté dos besos en las mejillas. Su compañero salió del trance (¡jeje!) y tomó la iniciativa en lo de besarme.

—Jorge, —dijo el moreno—. Y es un placer, Chloe.

—Borja, —se presentó el rubio.

—¿Habéis venido solos? —pregunté.

—Nuestras mujeres están de compras en la boutique del hotel —explicó Jorge—. Habíamos venido únicamente a dar una vuelta, y me alegro de haberlo hecho. Eres preciosa, Chloe.

—¿Conocéis este sitio? —pregunté de nuevo.

—Es la tercera vez que venimos, —explicó Borja—. ¿Y tú?

—Me estaba haciendo falta que alguien me sirviera de guía. ¿Podríais acompañarme? —dije, sin responder a su pregunta.

Me colgué del brazo de los dos hombres desnudos, dirigiéndome a otra puerta, frontera a aquella por la que habíamos entrado. Digo "puerta",



pero en realidad era un hueco que comunicaba el vestuario con otra habitación más grande, embaldosada hasta el techo. En una de las paredes largas se alineaban hasta ocho o más duchas.

—Se supone que después de salir del vestuario, debemos darnos una ducha antes de entrar a la piscina —explicó Jorge.

Me desprendí de los brazos, uno de los cuales estaba ya en torno a mi cintura, y me dirigí hacia la pared de las duchas. Me quité la toalla, colgándola de una de las perchas atornilladas a la pared. Abrí el grifo, y esperé unos segundos hasta que los finos chorros se templaron, tras de lo cual me introduje debajo. Tomé entonces el frasco de gel que había en una repisa cercana, y comencé a enjabonarme el cuello.

Me volví. Los dos hombres estaban aún donde los dejé, mirándome con los ojos abiertos como platos, con sus pollas tiesas señalándome. Contuve la risa, no es buena para el sexo.

—Ejem, ¿puedo? consiguió articular el rubio tras carraspear.

Me limité a tenderle el frasco de gel. Dos segundos después había cuatro manos recorriendo mi cuerpo. Borja, detrás de mí, masajeaba muy despacio mi espalda y nalgas. Jorge parecía empeñado en dejarme el vientre como los chorros de oro.

Mis pezones estaban pidiendo a gritos una mano masculina sobre ellos, pero parecía que los condenados no se decidían. Al fin, Jorge se embadurnó las manos de jabón, y comenzó a amasar mis pechos entre ellas.

Se había arrimado tanto, que el glande circuncidado me cosquilleaba el vientre, oscilando al impulso de las manos de su dueño. Sin cortarme, cerré mi mano en torno a él, y la deslicé adelante y atrás, lentamente.

Una de las manos que estaban en mis nalgas se atrevió a ir más abajo, introduciéndose entre ellas. Noté la untuosa caricia del jabón en el ano. Desplazándome lateralmente un poco, conseguí espacio para inclinarme levemente, y separé los muslos. La mano, ahora decidida, se posó en



mi cuquita. Sentí que me temblaban las piernas.

Jorge atrapó mi boca con la suya. Su lengua comenzó a explorar el interior, enredándose con la mía. Después, inclinó la cabeza, tomó una de mis tetitas entre las manos, y comenzó a lamer mi pezón. Un estremecimiento me recorrió toda. Y justo en ese instante, la mano que seguía amasando mi cuquita, liberó un dedo que se introdujo despacito dentro de mi vagina. Sentí que me derretía entera, y el orgasmo comenzó a venirme, poco a poco, muy suave.

Dirigí mi mano libre hacia atrás, y tras dos intentos, conseguí asir la polla lampiña de Borja. Era un gozo sentir la piel sin vello, y me demoré acariciando sus testículos unos segundos, antes de comenzar a masturbarle como a su compañero.

Un segundo dedo siguió al anterior, y la palma de la mano se movía en círculos sobre mi agujerito trasero, causándome una sensación indescriptible. Me di cuenta de que los gemidos que escuchaba desde hacía unos segundos eran míos, y las contracciones eran cada vez más fuertes y más seguidas. ¡Me estaba corriendo!

El dedo pulgar de Borja, supuse, invadió mi ano. Hube de soltar la polla de Jorge y colgarme de su cuello, porque se me doblaron las rodillas cuando las ligeras contracciones en mi vientre y mi cuquita se convirtieron en la madre de todos los orgasmos. Mis sentidos dejaron de funcionar, y toda yo era cuquita y pezones y ano, y me retorcí y chillé sin vergüenza alguna, mientras sentía los dos cuerpos varoniles oprimidos contra el mío, y el tacto de sus dos pieles incrementaba mi placer hasta el paroxismo.

Por fin, cesaron las contracciones poco a poco, y recuperé el uso de mi cuerpo.

—¡Guau! Eso ha estado muy bien —les agradecí.

—Ven a la piscina —urgió Jorge con voz ronca—. Allí estaremos más cómodos.



No tenía que preguntarle para qué necesitábamos más comodidad. Me dejé llevar, cogida de las manos de ambos hasta un recinto más amplio, ocupado casi en su totalidad por una pileta de aguas azules, de unos 12 x 6 metros, calculé. En la pared contraria a la entrada, había un banco corrido de listones de madera, cubiertos por colchonetas.

«Algo duro —pensé—. Pero no me va a importar...»

Me desasí juguetonamente de los dos hombres, y me lancé de pie a la piscina. El agua estaba tibia... Sentí el chapoteo de los dos hombres detrás de mí. Nadé rápidamente hacia el extremo contrario, y me volví. Los dos venían en mi dirección dando grandes brazadas, y estaban a punto de alcanzarme. Esperé a que sus manos ansiosas casi me tocaran, y me sumergí rápidamente, nadando hacia la escalerilla que había a mi izquierda.

Comencé a trepar lentamente por ella. Cuando ya me faltaba únicamente un escalón, volví la cabeza y, tal y como había supuesto, los dos hombres habían cesado en su persecución, y se dedicaban a contemplar mi sexo desde abajo.

Me senté en el banco. Jorge y Borja salieron chorreando, y se aproximaron. Me pregunté quién sería el primero en decidirse, pero no hube de esperar mucho: Borja posó sus manos en mis corvas, y levantó mis piernas, girando mi cuerpo hasta tumbarme en paralelo a la pared. Separé bien los muslos, para facilitarle lo que quisiera que fuera a hacer. Y lo que hizo fue arrodillarse sobre el asiento, con la cabeza entre mis piernas. Sus manos fueron a parar a mis ingles, y me abrió bien la cuquita. La contempló unos instantes, y luego enterró la boca en ella.

Me envaré sin poder evitarlo. Acababa de tener un orgasmo, pero sentí que el segundo se estaba formando. Su lengua recorría el interior de mi vulva hasta el más íntimo recoveco, y cuando se posó en mi clítoris sensibilizado al máximo, se iniciaron de nuevo los espasmos, aún débiles.

Volví ligeramente la cabeza, para encontrarme la enorme herramienta de Jorge a centímetros de mi boca, aguardando... Tampoco yo le hice



esperar, y mis labios se cerraron en torno a ella. Comencé a recorrer con la lengua el rojizo glande circuncidado, dándole golpecitos con la punta de vez en cuando.

Me costaba cada vez más coordinar mis movimientos. La lengua de Borja me estaba llevando al mismo límite, y hube de sujetar con la mano la hermosa barra de carne para impedir que mis contorsiones, que no podía evitar, la extrajeran de mi boca.

Se me desencadenó un nuevo orgasmo, y otra vez perdí la noción de todo, excepto de las húmedas caricias que seguían en torno a mi clítoris, de las manos de Jorge amasando mis pechos, y del suave tacto de la polla de Jorge en mi boca. Y como la vez anterior, casi cuando estaba alcanzando el clímax, noté un dedo introduciéndose por mi ano, y chillé, y le pedí a gritos más. No podía estarme quieta, y las intensas contracciones me impelían a tensar todo mi cuerpo, haciéndole muy difícil la labor a Borja.

Aquello terminó, sin que tenga conciencia de su duración. Fue al mismo tiempo muy largo, y casi un suspiro.

Abrí los ojos. En la misma entrada, una pareja, ambos completamente desnudos, se magreaban sin apartar la vista del espectáculo que estábamos ofreciendo.

Sonreí, mirando alternativamente a mis dos compañeros de sexo. Ninguno de los dos se había corrido aún, y eso había que solucionarlo... y posiblemente consiguiéndome al paso los orgasmos tres y cuatro, como mínimo.

Jorge se había sentado, y se masturbaba lentamente. Me subí al banco, pasé una pierna al otro lado de las suyas, y me acuclillé apoyándome en sus fuertes hombros, dejando mi cuquita a la altura precisa. Jorge condujo su polla hasta la misma entrada. Se demoró unos segundos recorriendo con el glande todo el interior de mi vulva, hasta que ya no pude soportarlo, y aproveché el instante en que pasó de nuevo por la entrada de mi cuevita para dejarme caer, quedando empalada.



A un paso, Borja se masturbaba, sonriente. Pero no tenía su polla sin vello a mano, por lo que me concentré en lo que sentía. Dejé de subir y bajar el culito, y me quedé quieta unos segundos. Los ojos brillantes de Jorge estaban clavados en los míos, y su rostro era el compendio del placer. Le mordí la boca más que besársela, e inicié un movimiento de caderas adelante y atrás. Notaba la enorme herramienta entrar y salir resbalando de mi interior, y se iniciaron en mi vientre las primeras contracciones.

La pareja que había visto un poco antes había tomado una de las colchonetas del banco, y estaban follando al borde de la pileta, ella debajo. Él le mantenía las piernas en alto, sujeta por los tobillos, con lo que podía ver el pene del hombre penetrar y retirarse de la vagina dilatada, y la visión me puso al mismo borde. Intenté contenerme, pero el orgasmo me arrolló como una ola, y de nuevo todos mis sentidos se concentraron en el suave roce de aquella polla que me recorría entera por dentro. Y me abracé a su cuerpo como ida, y le mordí los labios y las mejillas, mientras me dejaba llevar por los espasmos del nuevo clímax.

Abrí los ojos. Borja seguía masturbándose, pero ahora se había sentado sobre el banco. Más allá, la mujer chillaba y gemía como yo antes, mientras su compañero acompañaba los sonidos con su fuerte resuello.

Me puse de pie en el suelo. No sabía si Jorge había llegado a correrse, aunque no lo había advertido. Me senté sobre los muslos de Borja, dándole la espalda. Inmediatamente, Jorge se acercó, dejando su enorme instrumento pegado a mis labios; sólo tuve que separarlos, y se coló hasta la úvula. Su dueño comenzó a empujar y retirarse levemente, follándome por la boca, mientras Borja, que me tenía levemente elevada con un antebrazo bajo mi culito, había iniciado un mete y saca frenético, al mismo tiempo que su mano libre me masajeaba el clítoris. No aguanté más que unos segundos, antes de encontrarme invadida por el paroxismo del orgasmo número 3, (¿o era 4?) más intenso si cabe que los anteriores.

Cuando abrí los ojos, la parejita de antes contemplaba sonriente el espectáculo desde el borde de la piscina. Seguían como su madre les trajo



al mundo, y se estaban acariciando mutuamente los genitales.

En ese momento, Borja me empujó con cierta urgencia, poniéndose en pie. Jorge oprimió mi hombro con una mano, y entendí: querían eyacular sobre mí. No me gusta demasiado que derramen el semen en mi cara, así que me puse en cuatro. Cada uno de ellos se ubicó a uno de mis costados, y comenzaron a masturbarse rápidamente, hasta que por fin sentí los borbotones calientes en mi espalda y nalgas.

Luego me limpiaron gentilmente con pañuelos de papel de uno de los varios estuches que había sobre el banco, y me hicieron ponerme en pie, sonrientes. Únicamente entonces me di cuenta de que no habíamos cruzado palabra durante todo el tiempo que duró nuestro acoplamiento a tres.

«Como si fuéramos perritos, mismamente —pensé, y me eché a reír.»

—Vamos a la ducha, que imagino que vuestras “respectivas” os estarán buscando —ofrecí.

—En todo caso tu marido… —insinuó Jorge.

—Para nada, aunque… —sonreí con malicia—, quizá habría sido buena idea pasarle a Fran el número de móvil de alguna de vuestras chicas. Así se habrían distraído los tres en nuestra ausencia, ¡jajajajaja!

● ● ● ● ● ● ● ● ●

Cuando entré, la habitación que compartía con Fran estaba en penumbra. Mi chico dormía, tendido boca arriba sobre la inmensa cama a la que no se había molestado en quitar la colcha siquiera. Completamente desnudo, con una erección majestuosa que en otro momento me habría tentado. Pero llevaba ni sé orgasmos en la última hora, y estaba muy cansada después de tanto trajín.

De manera que me desnudé a mi vez, me tendí junto a él, y me quedé inmediatamente dormida.

Por Vero y Dany













Hentai Life

Hentai es una palabra japonesa que quiere decir 'pervertido/perversión' o 'transformación/metamorfosis'. Además, hentai es el nombre que recibe el género del manga y el anime de contenido pornográfico.

La cantidad de dibujos ilustrando actividad sexual en el manga o el anime hentai puede variar enormemente. También varía el tipo de actividad sexual y los personajes implicados, que se someten a muy pocas restricciones al tratarse de personajes de ficción.

HAZ CLICK EN LAS IMÁGENES PARA DESCARGAR LOS VÍDEOS




imagenobscura

LASCIVIA — DETRAS DE LA PUERTA VERDE

POLIAMOROSAS. 3 MUJERES CUENTAN SUS EXPERIENCIAS

Y CÓMO VIVEN LAS RELACIONES

Mucho se dice del poliamor, aunque poco se sabe. Luego de conversar con distintas mujeres que viven el amor de manera no convencional, aparecen algunas claves fundamentales: que el poliamor propone vínculos amorosos y sexuales basados en la confianza, el respeto y el consentimiento; que exige un trabajo cotidiano de revisión de las reglas de juego (las reglas para cada relación pueden ser diferentes); y que, además, existen distintos tipos de vínculos dentro de la misma lógica. Acá te compartimos las historias de tres mujeres que eligen el poliamor como forma de relacionarse a nivel sexual y afectivo.

Una familia poliamorosa de 4

Cecilia Figlioli, politóloga y directora de la organización “Relaciones Abiertas”.

CÓMO SON SUS RELACIONES: Cecilia tiene dos parejas, una que empezó siendo monogámica, con Pablo, hace 13 años, y una segunda, con Sebastián, que antes de ser novio fue su mejor amigo. A su vez, Pablo tiene una relación con Florencia, quien tiene un hijo de una pareja anterior. Entre Florencia y Sebastián no hay sexo, solo cariño. En el 2013 Cecilia y Pablo recibieron a Sebastián y comenzaron a convivir los 3, y en el 2016 se mudaron a una casa más grande para darle la bienvenida a Florencia y a su hijo. Desde entonces, conviven todos juntos y hay un cuarto para cada uno. En un principio, intentaron organizar con quién dormirían cada noche, pero no resultó y asegura que les va mejor improvisando. “Con Pablo estábamos bien cuando apareció la idea del poliamor, y lo aclaro porque se suele pensar que es una opción para salir del aburrimiento o reavivar la pareja y, muy por lo contrario, creo que en esos casos no conviene para nada”. A Cecilia le parecía interesante investigar por qué en otras sociedades las relaciones y la vida familiar se organizan de manera distinta a la nuestra. Desnaturalizar la monogamia como el único camino posible.

SUS REGLAS: “Nosotros tenemos libertad absoluta para relacionarnos o



dejar de relacionarnos con quien queramos sin necesitar el consenso de nuestra familia poliamorosa. Pero no todos los vínculos abiertos son iguales: están quienes tienen reglas de fidelidad al grupo, o que eligen lograr consenso para que salga una de las partes con otra persona". Observa, además, que, en su mayoría, las parejas que abren sus vínculos exclusivamente en lo sexual para poder tener sexo con quien desean, ponen la cláusula de no enamorarse. "En mi opinión es un límite bastante ficticio porque vos no podés elegir cuándo vas a enamorarte y cuándo no, pero es un límite válido para relaciones que así lo necesitan".

FAMILIA POLIAMOROSA: se consideran una familia poliamorosa porque tienen un proyecto de vida que los involucra a los cuatro más allá de la relación exclusivamente sexual. Puertas adentro, cuando la convivencia acecha, Cecilia explica que "las tareas domésticas están divididas de manera pareja", y que justamente por eso es que se anima a pensar en tener un hijo en un futuro cercano, ya que está segura de que "vamos a estar los cuatro criando a esa personita. Si no fuera así, yo creo que no querría ser madre".

Solo con otras mujeres

Silvana González (36), actriz.

CÓMO SON SUS RELACIONES: Silvana experimentó distintas relaciones poligámicas vinculándose exclusivamente con mujeres. "Tomé la decisión de ser poliamorosa luego de una relación monogámica de tres años. Sentía que era raro tener que reprimir deseos por otras personas, pero como me había enamorado y mi novia de ese momento no quería saber nada de tener una relación abierta, accedí a ese contrato de exclusividad. Cuando la relación se terminó, me prometí y decidí no volver a postergar mi deseo por miedo a estar sola o no volver a encontrar pareja", cuenta.

SUS REGLAS: para Silvana, la idea de infidelidad no existe y dice que prefiere hablar de lealtad con una misma, con nuestros deseos, y resalta que es fundamental ser responsable al momento de manifestar nuestros deseos a aquellas personas con las que nos vinculamos amorosa y sexualmente. Sus relaciones también se construyen sobre acuerdos dinámicos, ya que van cambiando e incluso caducando, de acuerdo con las



necesidades de cada persona involucrada.

MANDATOS SOCIALES: cuando recuerda las primeras veces en una relación abierta, asegura que “fue difícil”, no sólo por los miedos e inseguridades que afloran en cada vínculo, sino por el mandato de una sociedad que nos dice que el único modelo válido es la monogamia. “A veces la sociedad intenta excluirte por querer ser diferente, como si dañáramos a alguien... Cuando en realidad los y las poliamorosa/os manifestamos lo opuesto: que no se imponga cómo amar, que se derribe la idea de posesión como única vía, y que siempre haya compromiso, honestidad y comunicación en cada uno de nuestros vínculos”. Con respecto a las relaciones monogámicas, entiende que “también tienen acuerdos a la hora de llevarse a cabo, aunque estén implícitos y vengan dados por la bajada de nuestra sociedad. Si pensamos que no es posible otra opción, y no estamos de acuerdo con alguna de las reglas impuestas, terminamos haciendo la que nos pinta por atrás, siendo infieles con nuestra pareja y también con nosotros mismos y, la verdad, no sé qué es peor”.

Seguir al deseo sin necesidad de engañar

Noelia Aranda (31), maquilladora profesional.

CÓMO SON SUS RELACIONES: Noelia vive actualmente en Tailandia. Desde hace 10 años, se relaciona de manera abierta, y, en sus inicios, comenzó probando una regla que al poco tiempo debió romper: que solo fuera abierta para tener sexo con otras personas. Con el tiempo, su pareja, José, se enamoró de una de esas personas y por eso adoptaron el poliamor. “Por una cuestión de lenguaje” cuenta que en Tailandia no ha logrado conectar con otra persona, a excepción de un chico italiano que al poco tiempo se tuvo que volver a su país.

SUS REGLAS: no tiene muchas, aunque sí un límite contundente: que sus parejas no tengan una relación con su círculo cercano de amigos, amigas o familia, para preservar algo de individualidad en su vida. Ante la pregunta de cuándo se considera infidelidad, ella la asocia directamente a la mentira y a tener relaciones sexuales sin protección con otras personas sin informarlo. Con respecto a los celos, dice: “No es fácil porque los celos son, entre otras cosas, temas propios sin resolver y, para ser sincera, creo



que casi nadie tiene eso resuelto, más allá del modelo de relación que elija. Por eso, cuando José sale, yo trato de distraer la mente con otra cosa. A veces armo un plan para mí, miro una peli, enfoco mi atención en algo distinto y también me descargo mucho con mis amigos".

LIBERTAD Y APRENDIZAJE: lo que más valora del poliamor es la libertad que le otorga, "no solo por el hecho de poder estar con otras personas, sino porque se aprende a decir siempre lo que se quiere y siente sin temor a ser juzgada". También confiesa que lo que más le cuesta manejar es su "parte" egocéntrica. "Recibir toda esta libertad también significa darla y muchas veces eso hace que se muevan cosas que no tenía procesadas, es un aprendizaje constante".

La mirada experta

Por Walter Ghedin, psiquiatra y sexólogo.

Estamos atravesando una etapa de profundos cambios en las relaciones amorosas y sexuales , y quedó al descubierto que el control y la desconfianza no sirven más que para potenciar las ganas de aventurarse a lo desconocido. Será entonces una oportunidad de potenciar los recursos de la pareja y quizás se abran a nuevas experiencias. Sin embargo, el poliamor no es para todas las parejas, ya que se precisa de un deseo de apertura a la experiencia afectiva con otras personas que no todos tienen. Lo que resalta de este modelo es la posibilidad de sentir afecto amoroso por otros, además de la pareja actual, lo cual lleva a compartir espacios y múltiples actividades. Pero el 'efecto poliamor' no queda solo en quienes lo practican, sino que se abre al conocimiento de todos. Saber que la exclusividad monogámica está siendo cuestionada ayuda a pensar que la fidelidad no depende de una norma, ni un modelo, sino de un estilo dinámico de relación que ambos deben acordar.

Por Laura Gambale



ExCoGi ha estado ofreciendo contenido exclusivo y original para adultos desde 2005 (¡14 años!) Y seguimos actualizando cada semana con chicas universitarias que buscan ganar dinero para la escuela o simplemente para obtener atención y notoriedad.

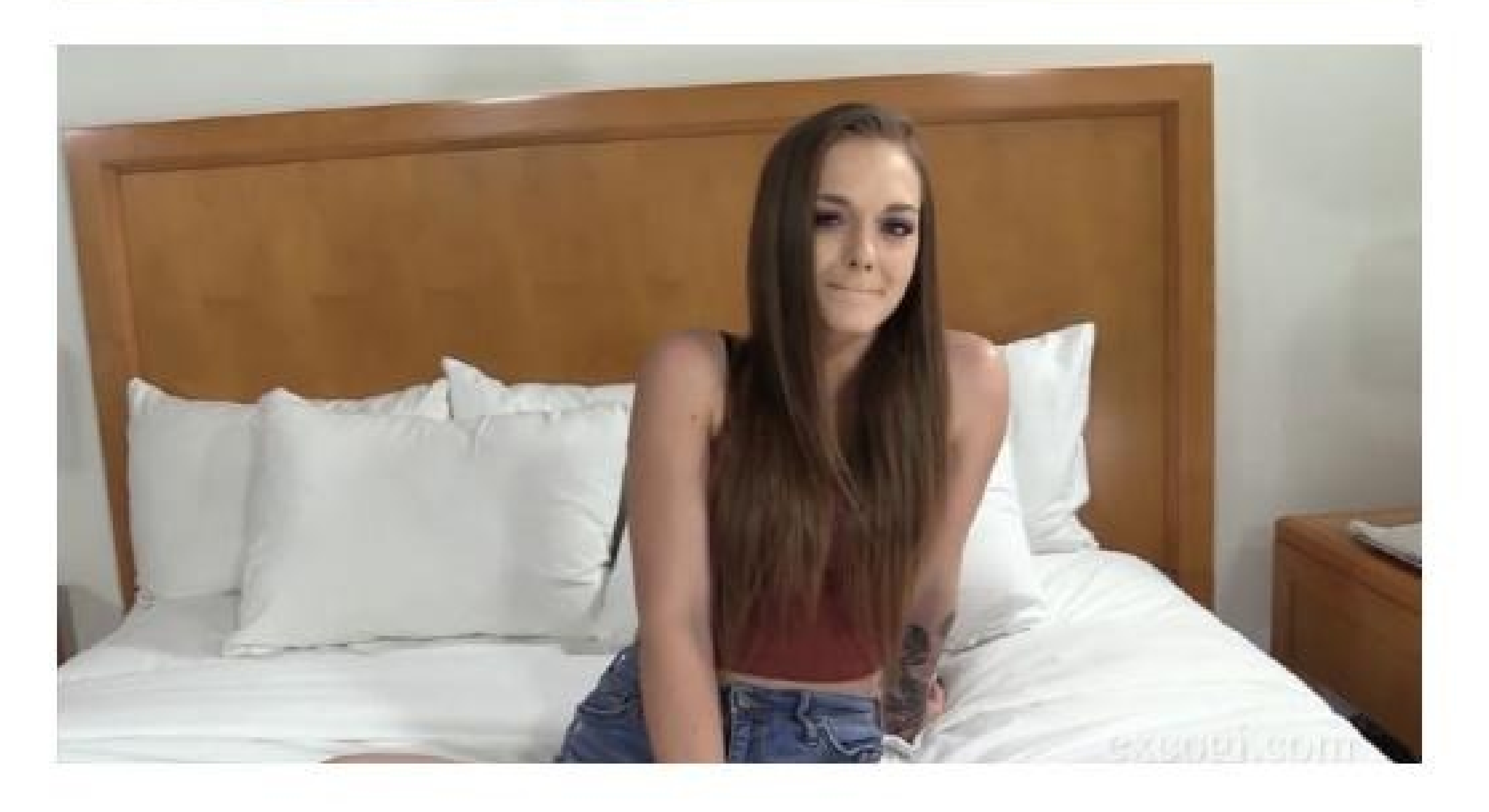
**HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS**











EROTISMO Y ARTE



En este numero de la revista nos complace presentar a un nuevo artista que bondadosamente ha compartido con nosotros su talento y su arte, se llama LOVER y estamos seguros de que tendrá mucho éxito, gracias amigo por permitirnos conocerte y admirarte. Pueden seguirle en instagram
www.instagram.com/lover.digital.illustrations

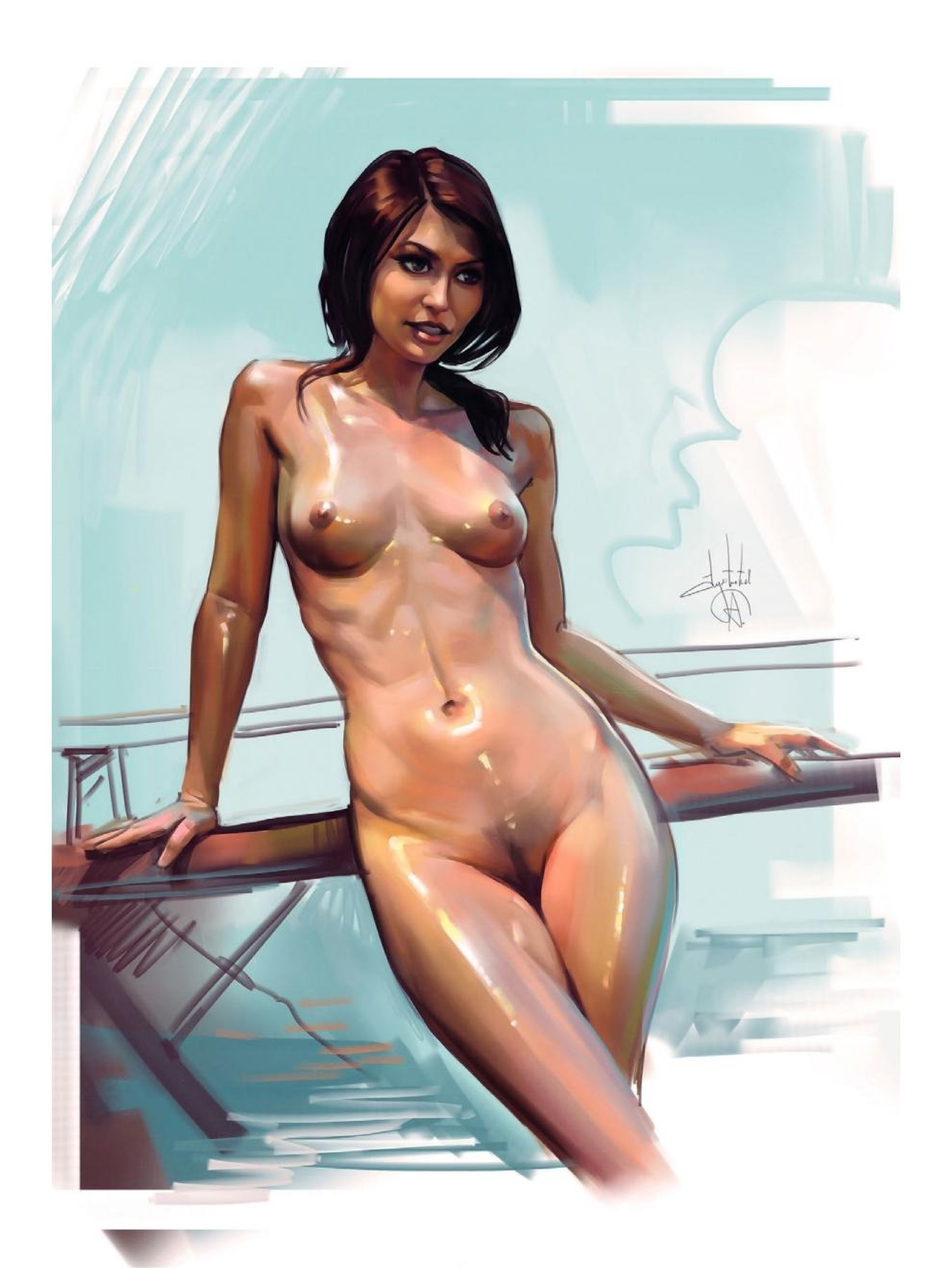
Enrique



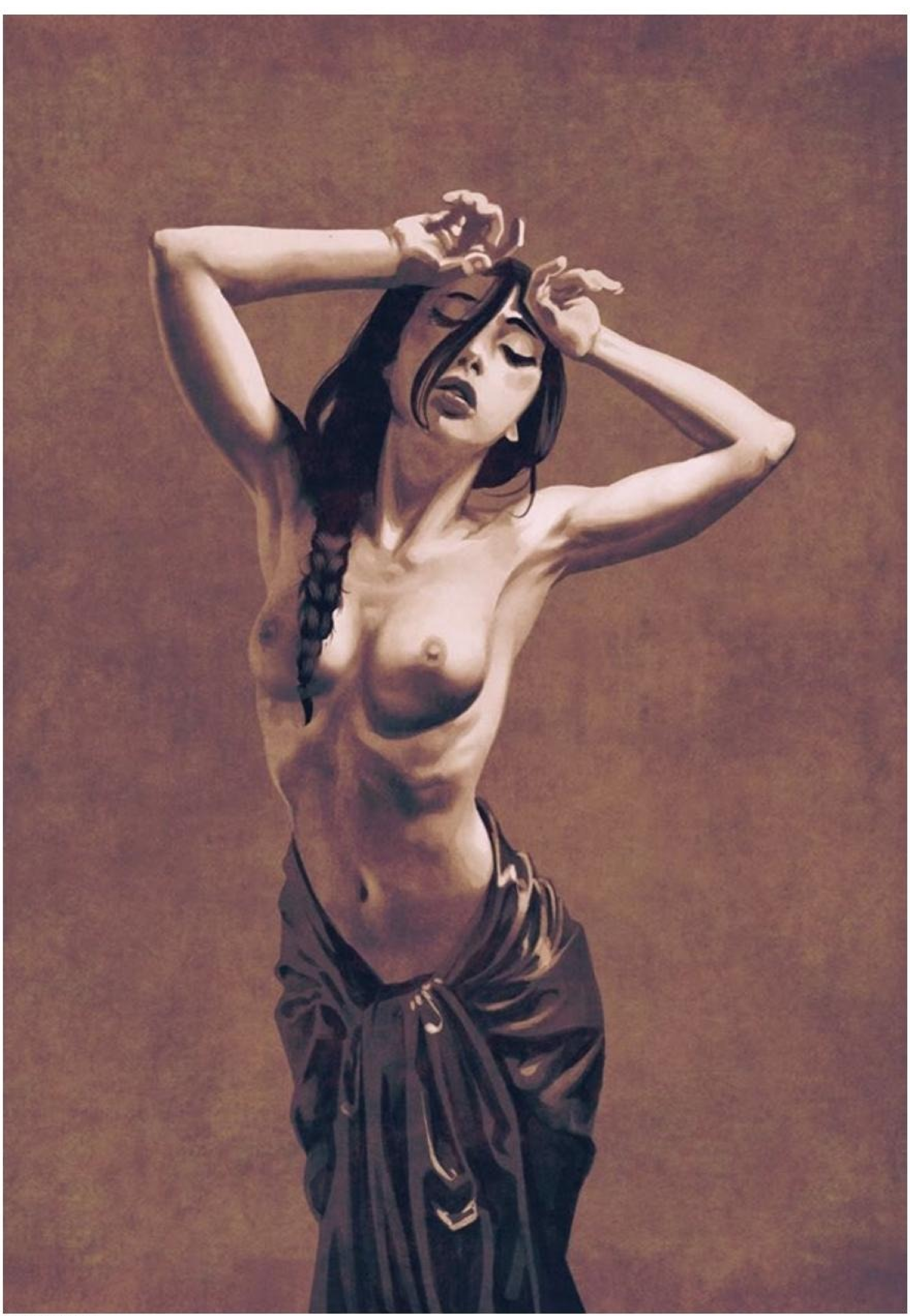
ABIGAIL SALIERV



ADAM HUNTLEY



ALEKSANDR SIDELNIKOV



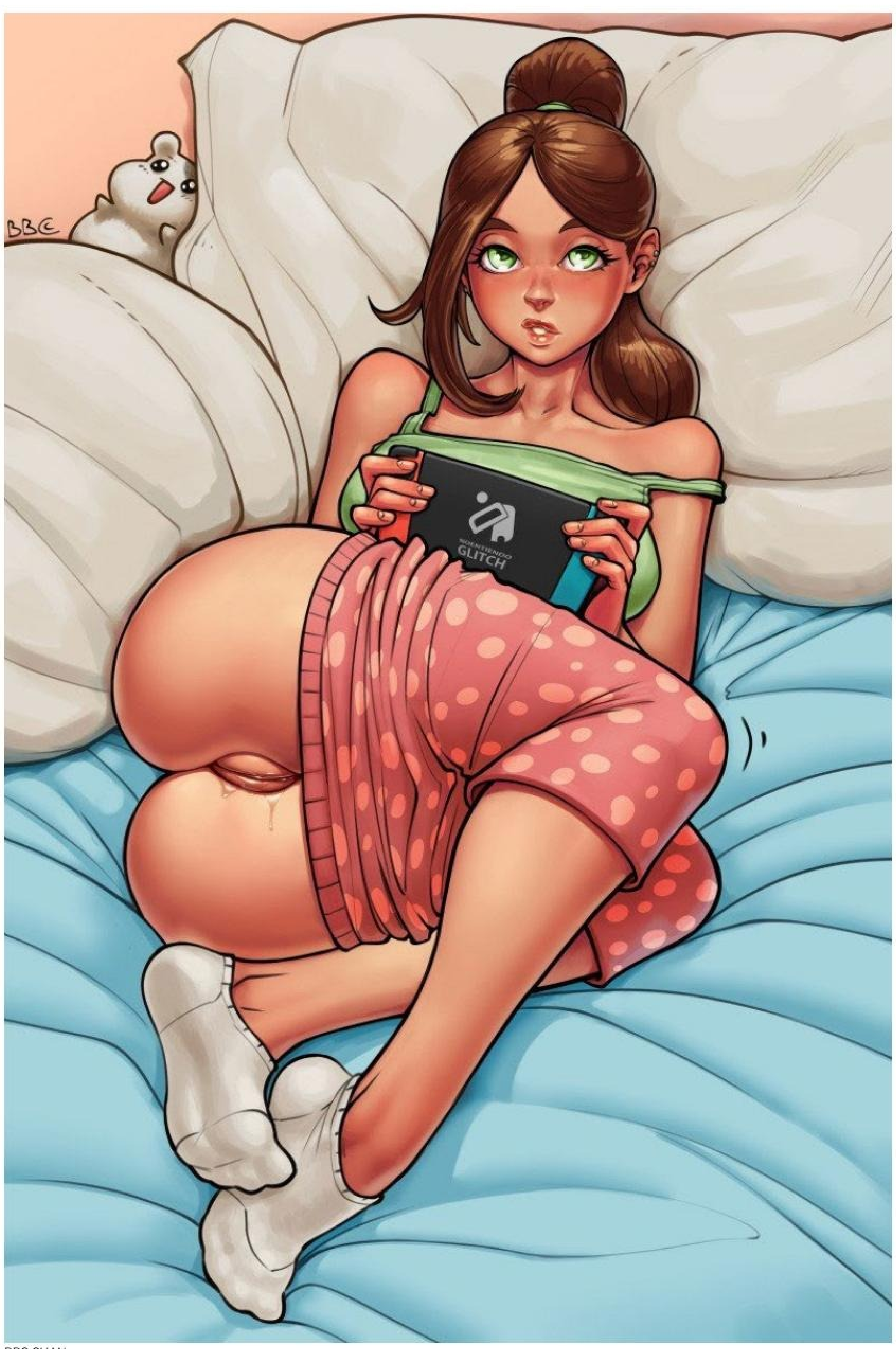
ANTONIN GALLO



ARENARIA



AROMA SENSEI



BBC CHAN


TRACER
ARTWORK BY BOKUMAN



BRÃO



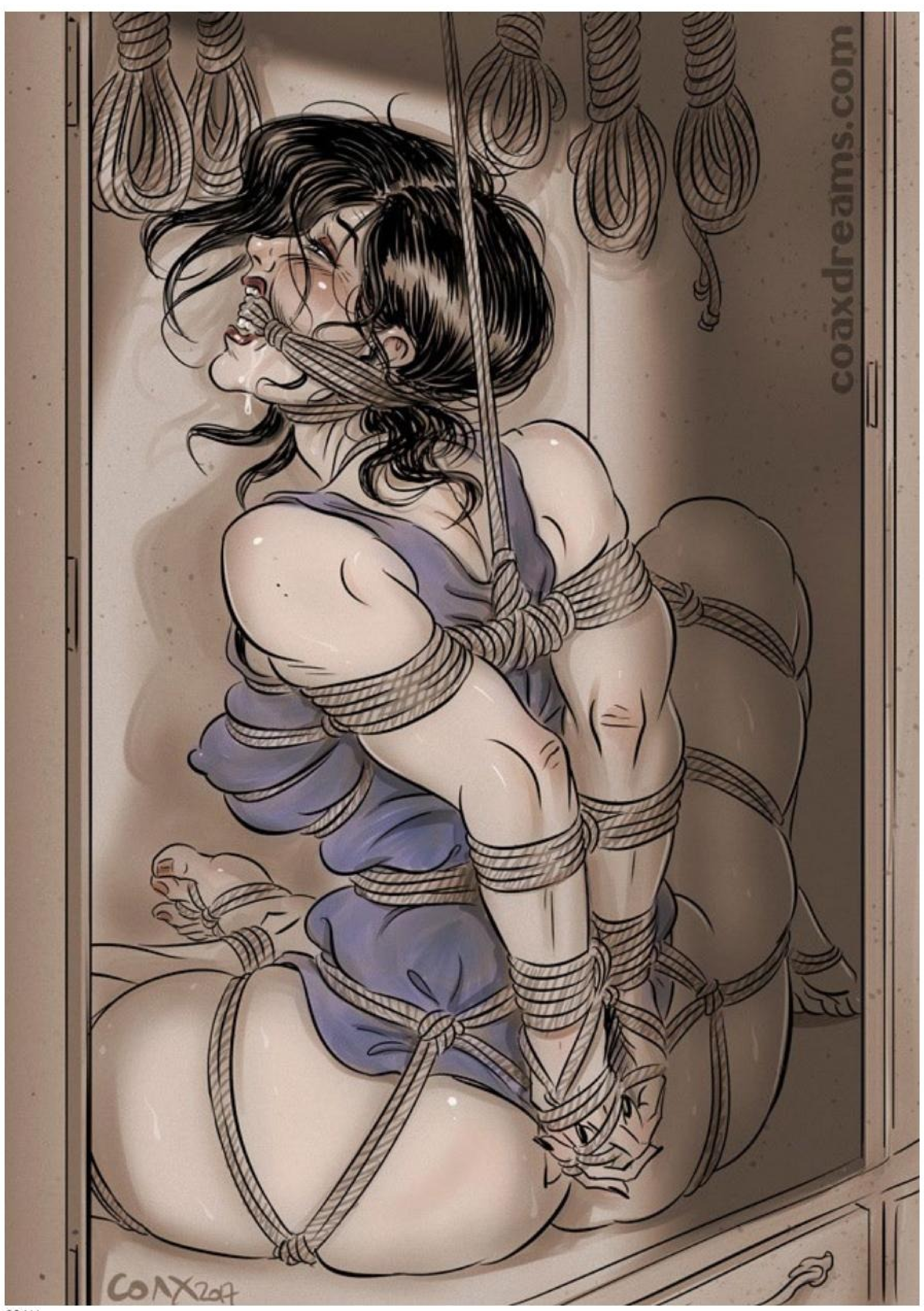
CALM



CAUSTIC CRAYON



CHRISTIAN GARZÓN



COAX



DANDON FUGA



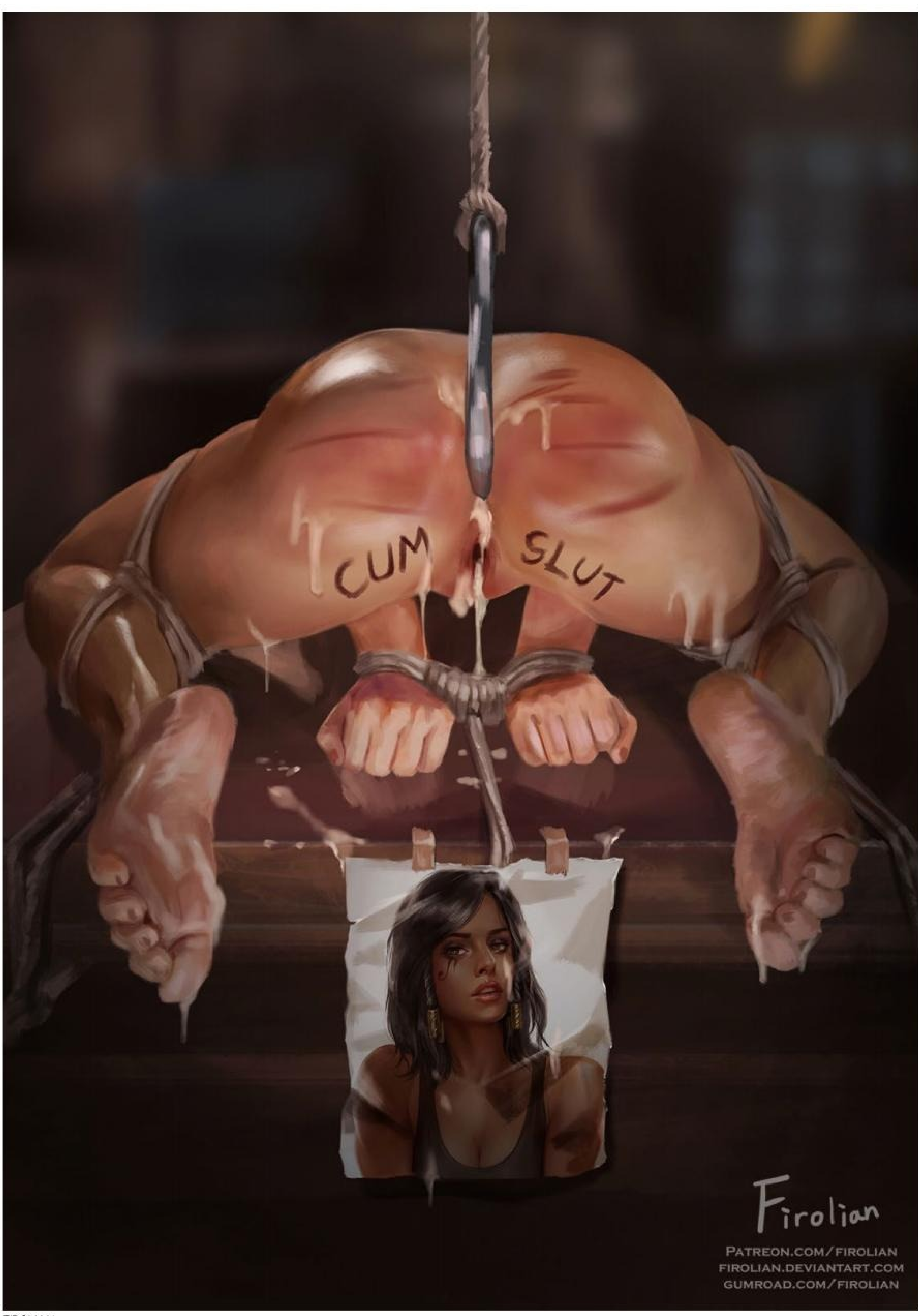
DEVILHS

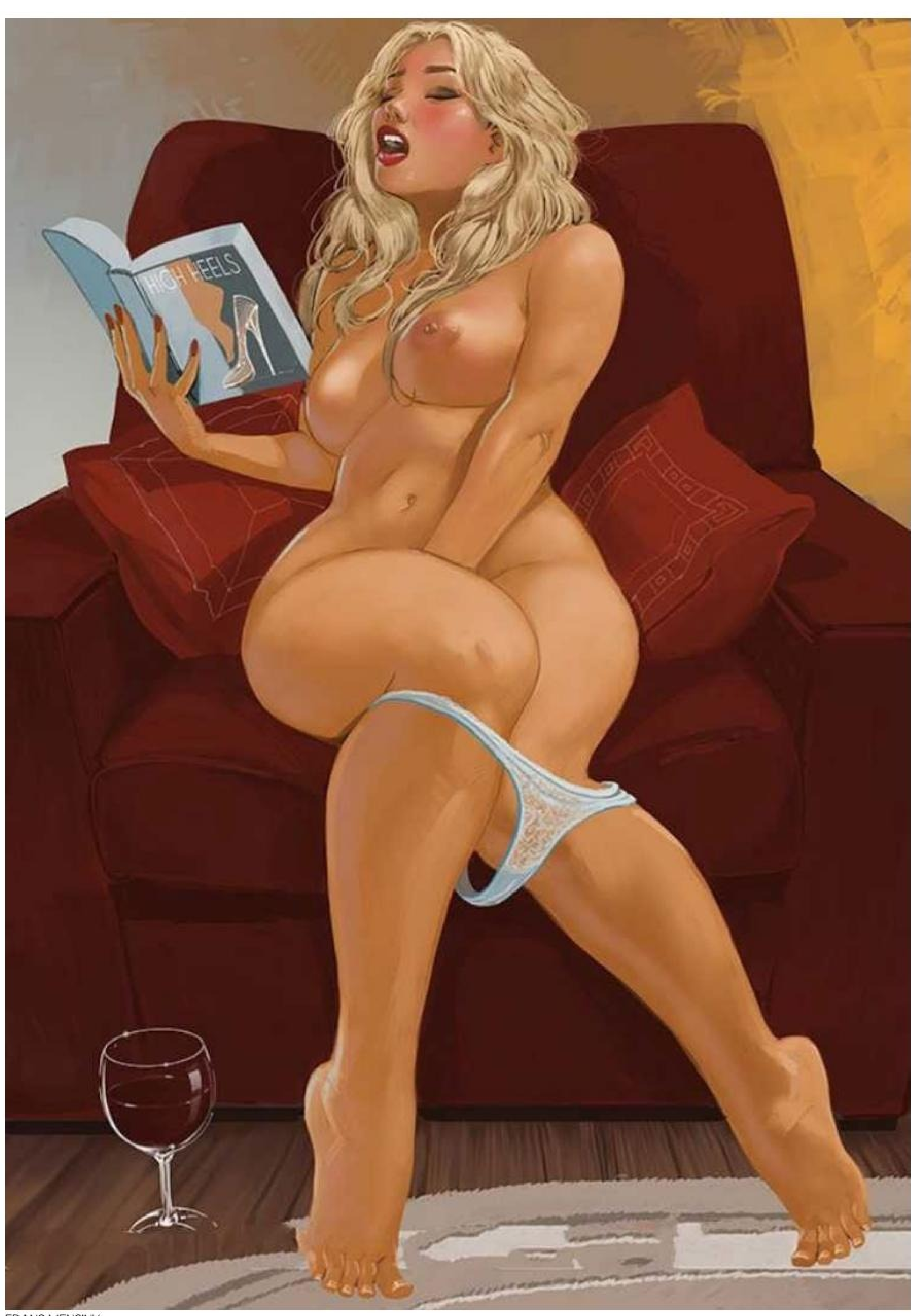


EIRHJIEN

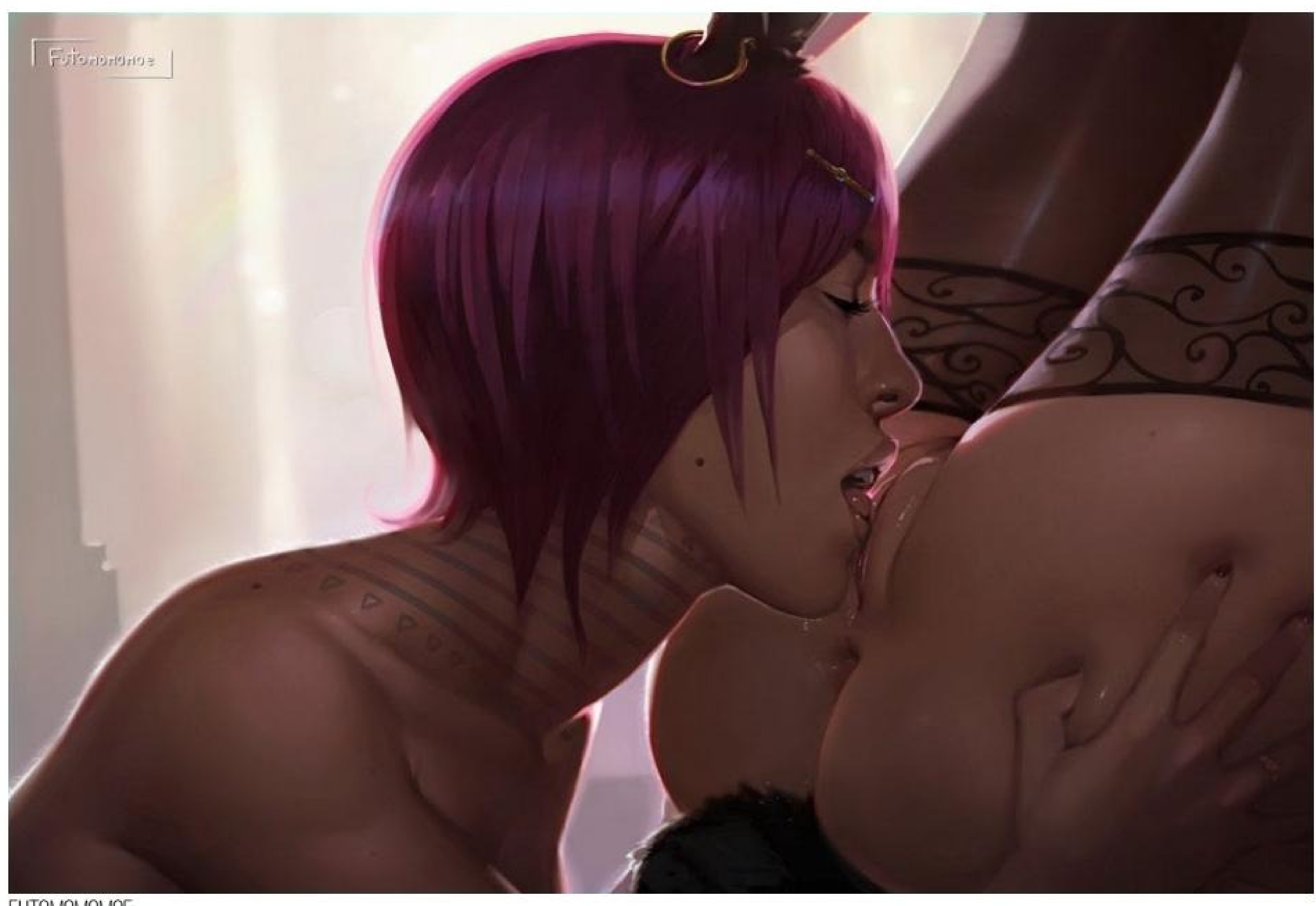


ERICHHARTMANN


CUM SLUT
Firolian
PATREON.COM/FIROLIAN
FIROLIAN.DEVIANTART.COM
GUMROAD.COM/FIROLIAN



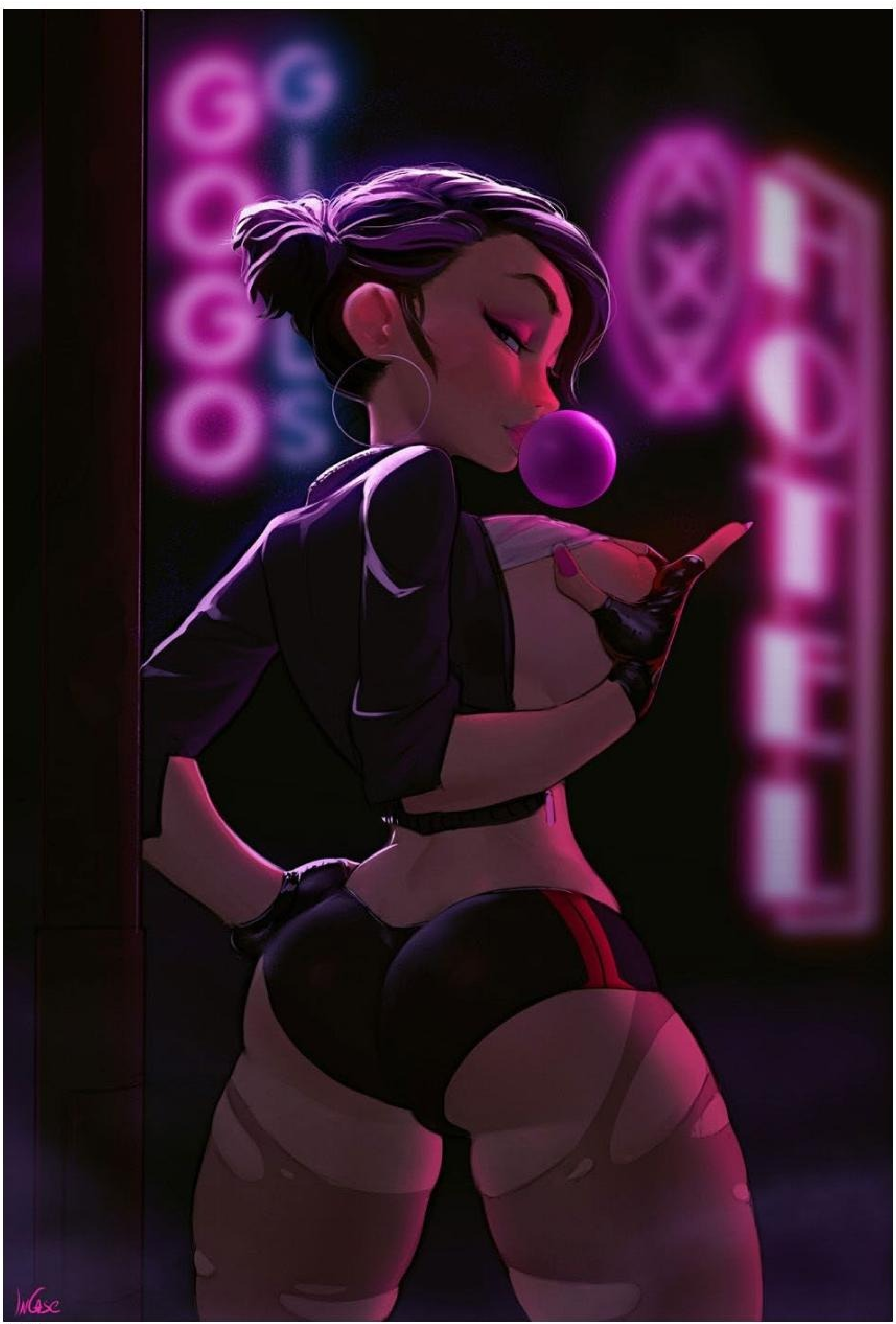
FRANS MENSINK



FUTOMOMOMOE


GASTON DE SAINTE-CROIX


icy

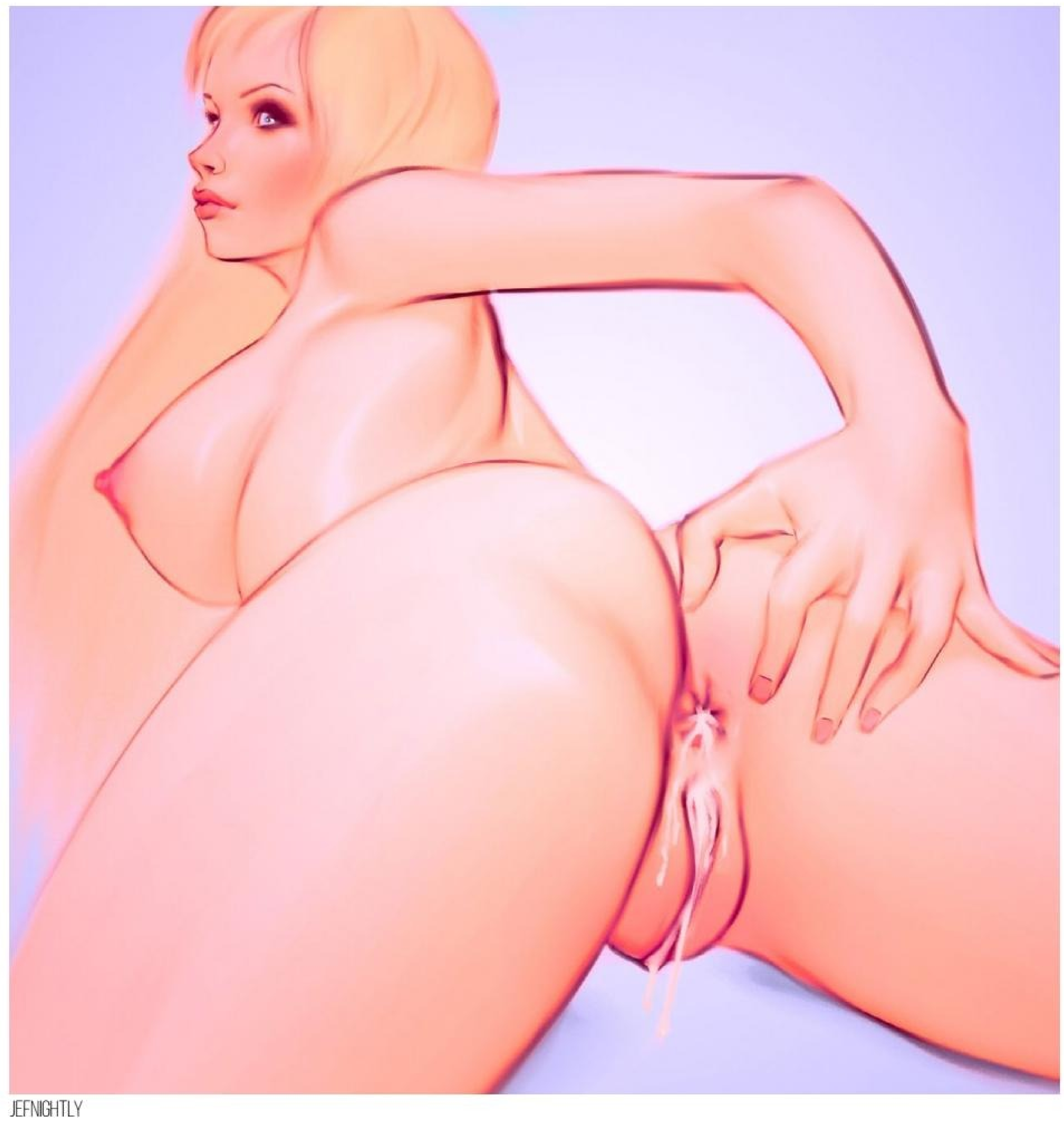


INCASE



INPUTWO


SU-BA-RU-KU..
N!
REM'S TUMMY.
MORE ♥
IT'S SO FULL ♥



JEFNIGHTLY



KAIRU



KITTYANGELA



patreon.com/krysdecker
facebook.com/krysdecker
krysdecker.deviantart.com
krys_decker

KRYS DECKER


lerapi.tumblr.com
patreon.com/lerapi
hentai-foundry.com/user/LeraPI

LERAPI

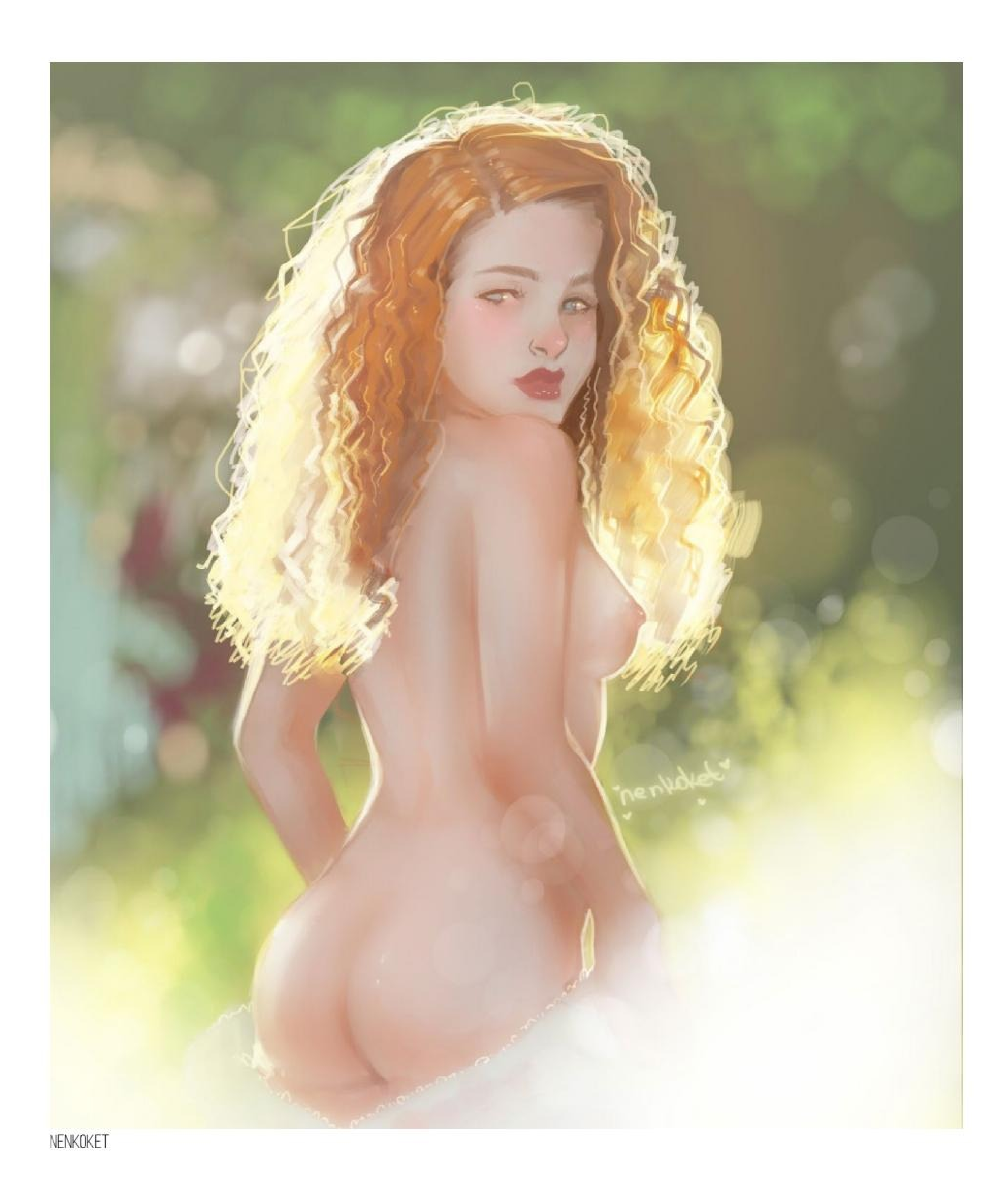

LOVER



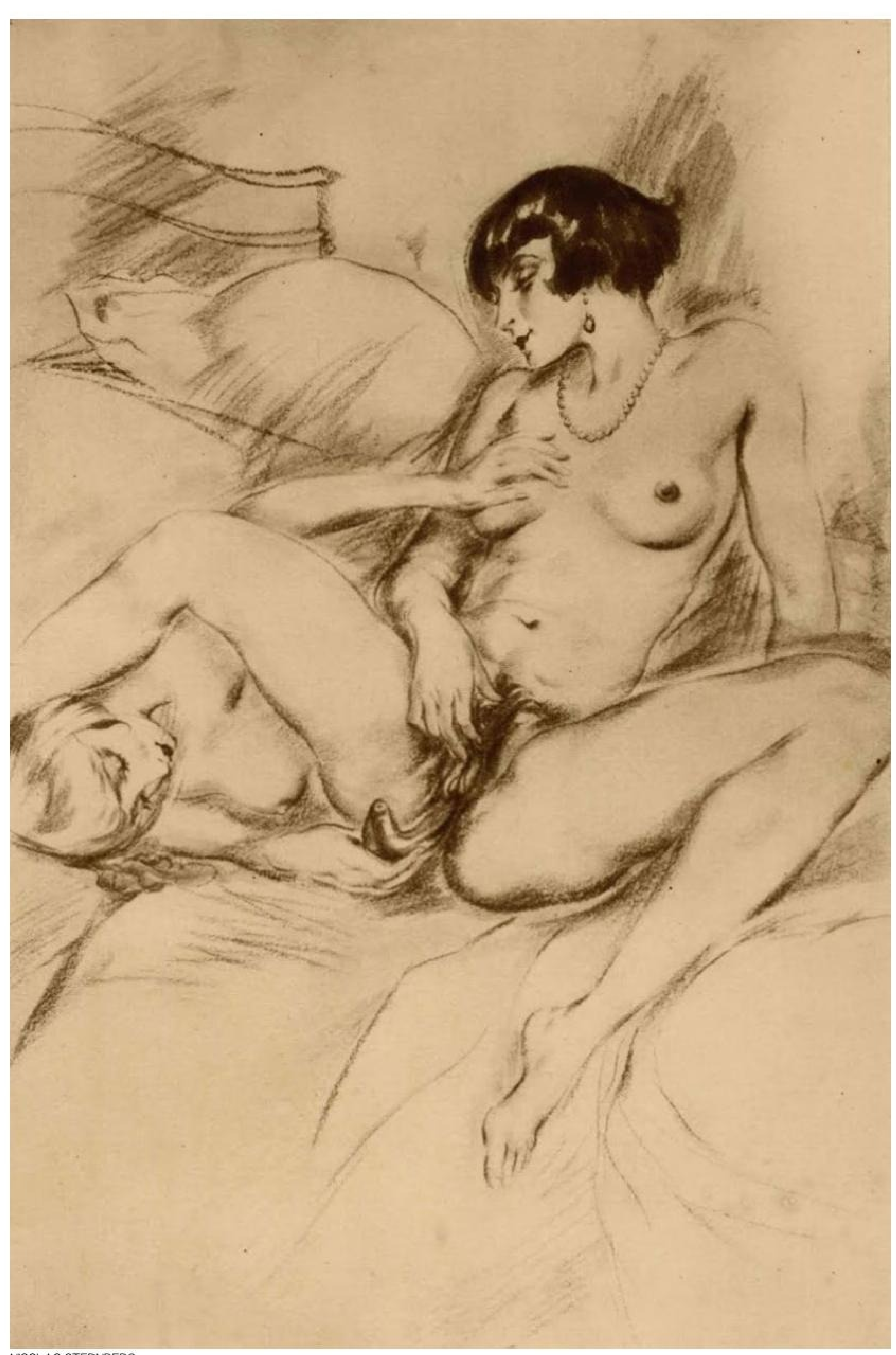
MEDZ1NK



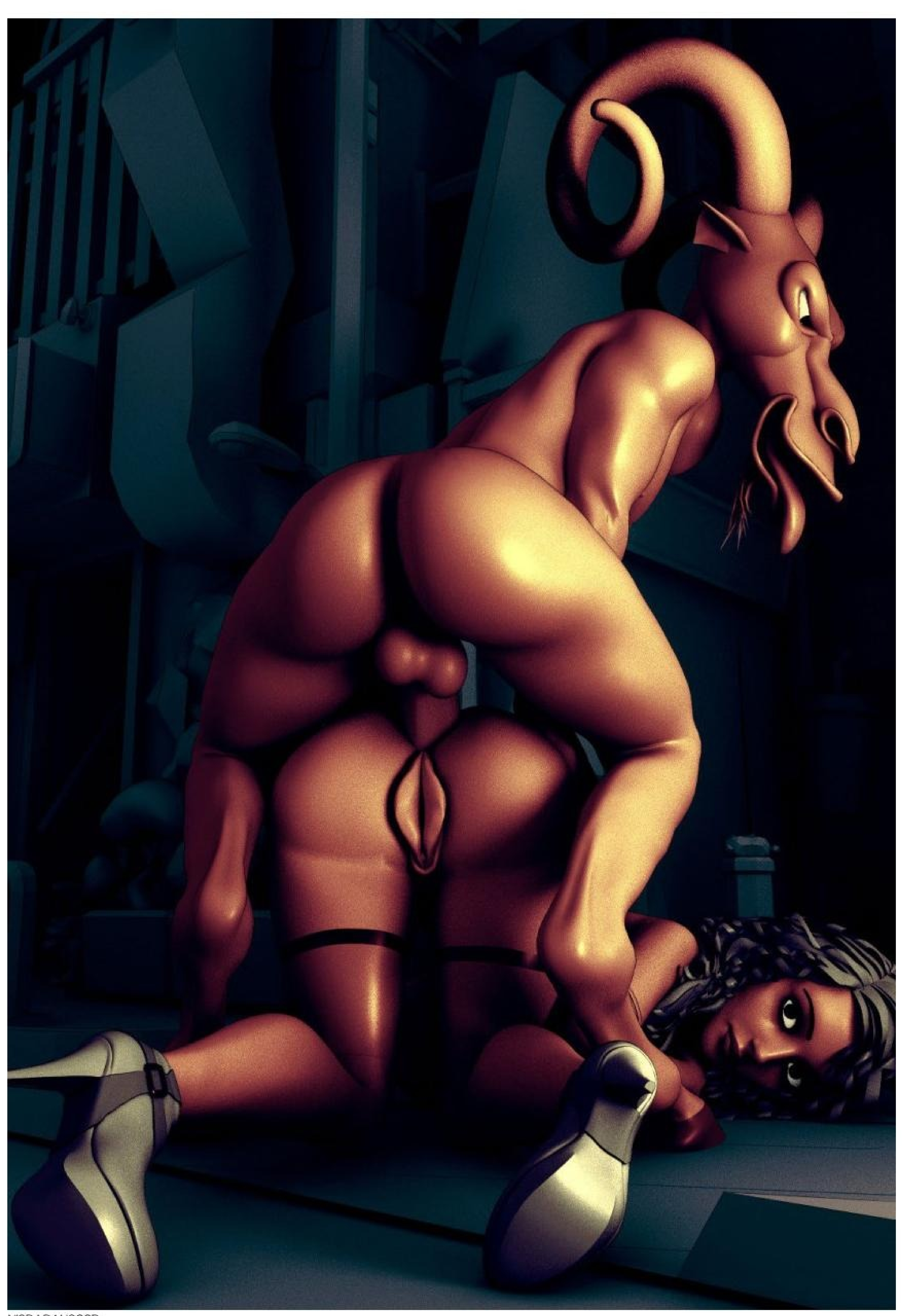
MELKOR MANCIN



NENKOKET



NICOLAS STERNBERG



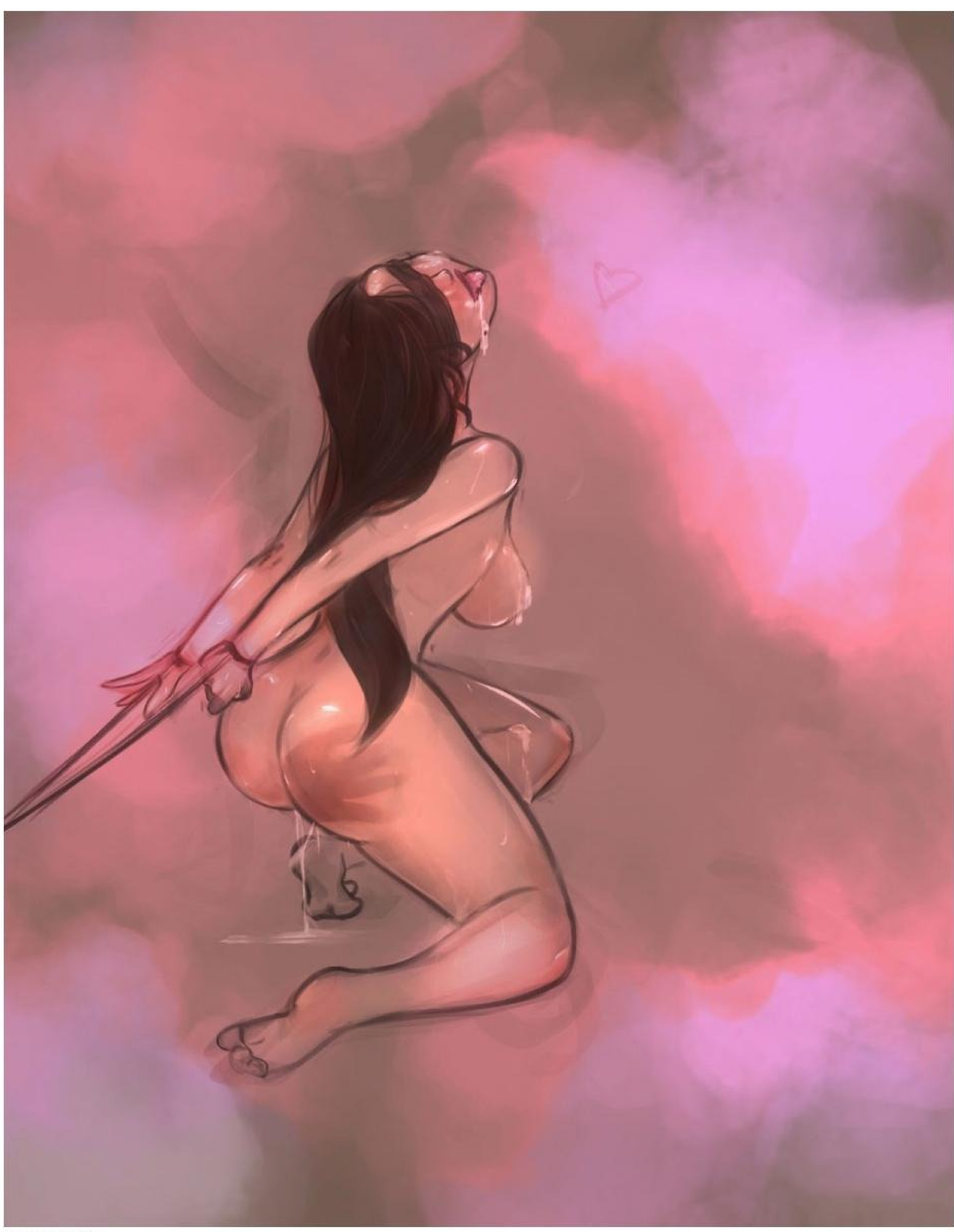
NISRADANGOOR



SKETCHY-LINEZ



SLIPPY

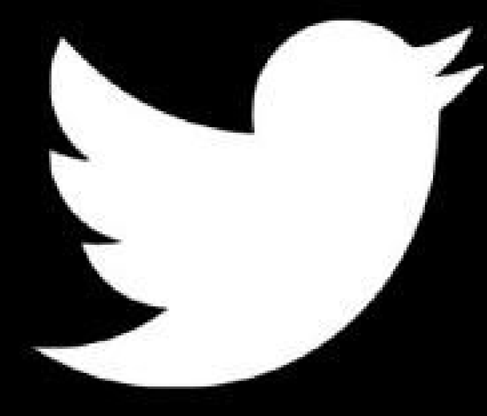


STARVEDOFFICIAL



WASTED PLEASURES

twitter



@imagenobscura

ADICTAS AL SATISFYER

POR QUÉ LAS 'MILLENNIALS' LIQUIDAN SUS ORGASMOS EN DOS MINUTOS

«¿Tú también? Solo esta tarde me han preguntado doce chicas más por él. Está agotado«. La dependienta de Lovesexing, una tienda erótica en el barrio de Gràcia de Barcelona, se mostraba abrumada por el éxito del Satisfyer el pasado viernes poco antes de cerrar. «No sé la que se ha liado en Instagram con él, pero no damos abasto. Se agota cada vez que reponemos stock. Si te interesa, nos llegan más el lunes, pero ven pronto», aconseja. Dos calles más abajo, en Sexyland, el mítico sexshop a la vieja usanza (masculina) de la calle Còrcega, quedan dos últimos modelos de la nueva joya de la corona del autoplacer femenino. «Se vende muchísimo, pero no son los chicos los que se animan a regalárselo a sus novias; ellos prefieren algo en lo que también puedan participar», aclaran desde el mostrador y aseguran que hacerse con el modelo de Satisfyer que tiene cuerpo de pingüino es una hazaña prácticamente imposible: «Ese sí que ha volado, no lo encuentras ni por Amazon».

La fiebre por el Satifyer es un auténtico huracán y fenómeno social. En PlatanoMelón, la tienda erótica digital más popular de España, han tenido que enviar un mail de disculpa esta misma semana a las compradoras que lo encargaron –a través de una oferta con descuento que promocionaba Moderna de Pueblo desde Instagram– e informar de un retraso en el envío de su succionador de clítoris estrella. «Estamos viviendo una auténtica avalancha de pedidos y no damos abasto para empaquetar tanta alegría en tan poco tiempo. ¡Incluso Correos nos dice que no caben más paquetes en sus camiones! Vaya, que estamos ante una auténtica revolución«, explicaban entre un buen surtido gifs y emojis en sus párrafos, narrativa simbólica que manejan con soltura sus potenciales clientas.

Del boca a boca a la invasión virtual por stories de Instagram y de ahí a su confirmación como fenómeno nacional. El secreto a voces que llevaba meses prodigándose por corrillos, redes sociales y chats grupales femeninos de WhatsApp es una realidad. El vibrador que ha desterrado al orgasmo con penetración de la vida de las mujeres y que



promete alcanzar el clímax en apenas dos minutos (si llegan, las hay que lo consiguen en menos de uno) está, básicamente, por todas partes. «¿Tienen los novios celos del satisfyer?» fue una de las preguntas del último Ciberlocutorio de Anna Pacheco y Andrea Gumes, el podcast que hay que escuchar para entender qué pasa por la cabeza (y los cuerpos) de las millennials españolas. Daniela Blume también es fanática: «En un minuto vi el cielo, y lo cronometré porque le había puesto un WhatsApp a mi amiga avisándole de que lo iba a probar», explicó desde sus redes. «¡Es el gran invento del siglo! Se han acabado las existencias en Europa!», indicaba Anastasia Bengoechea (Monstruo Espagueti) el miércoles en su sección en Tardeo, el programa vespertino de Radio Primavera Sound. Bengoechea es una entusiasta del Satisfyer desde sus redes desde hace meses, lo que ha provocado un feedback de comunicación con otras usuarias de lo más simbólico. Asegura que desconocidas le dejan pagados cafés en bares y que percibe cómo las mujeres le sonríen cómplices y satisfechas por la calle. En el programa leyó algunos de los mensajes de agradecimiento de neófitas que le han llegado por Instagram: «Tuve que cambiar de colchón», «lancé un chorro que llegó hasta la ventana» o «después de 20 años juntos, me ha hecho darme cuenta de que mi marido es un inútil». Los milagros del succionador de clítoris se vocean hasta en los medios generalistas: «Una revolución sexual para muchas mujeres», contaban el viernes desde Buena Vida.

Cuando el feminismo y el capitalismo convergen en el orgasmo femenino

La familia de vibradores de la marca Satisfyer consta de varios modelos y tipos (los hay para hombre y mujer), pero ha sido el Satisfyer Pro 2 Vibration el que se ha convertido en la nueva estrella de la temporada. Se maneja con la mano y a través de una suave boquilla ergonómica ofrece una succión –entendida como una pulsación– que también acaricia la cabeza visible del clítoris. El vibrador del momento combina succión con vibración y permite regular hasta 11 velocidades. A mayor velocidad, mayor rapidez para alcanzar el orgasmo. Su precio no es elevado –ronda de forma oficial los 60 euros–, pero su mercado potencial entre las millennials españolas se oferta de forma más asequible en Instagram, donde se puede adquirir a través de las promociones



puntuales del producto con códigos de descuento por un precio entre los 30 y 40 euros.

Que un succionador de clítoris, con un nombre que podría hacer recular y santiguarse a las más liberadas, haya invadido los cajones de las mesitas de noche de las españolas responde a varios indicadores socioculturales. El éxito del Satisfyer es, por un lado,otra consecuencia más en ese auge de la política feminista entre las mujeres, que reclaman como suyo el placer sexual y el conocimiento de sus propios cuerpos. El sexo se aleja de la mirada masculina (y de la penetración) que había condicionado, hasta ahora, su propia experiencia. Por otra parte, esa forma de alcanzar el orgasmo, prácticamente instantánea, encaja en la lógica de mercado de una sociedad acelerada que ha monetizado el tiempo como ninguna otra generación en la historia. Necesitamos corrernos muy rápido porque nuestra rutina –que también es «locura» y «olla a presión» como bien dice Eider Rodríguez– no nos permite recrearnos ni regodearnos en nada. Hasta en el clímax sexual, capitalismo y feminismo se dan la mano en la era de la mujer optimizada.

A diferencia de otros modelos de vibradores, el succionador de clítoris es una revolución entre las jóvenes. Su éxito se adapta a la era del placer femenino alejado de la mirada del hombre y siguiendo la lógica de una sociedad acelerada.

Cíclicamente, cada oleada de pensamiento feminista ha traído consigo, entre otras muchas otras consignas, una resignificación del cuerpo femenino y sus placeres; una voluntad de reclamar la identidad femenina sin la mediación del hombre. En 1974, Nora Ephron escribió en Política vaginal sobre los grupos de mujeres que se reunían para descubrir en grupo el interior de sus vaginas. En la misma época, en España, Karmele Marchante y sus compañeras feministas de LAMAR (Liga Antipatriarcal de Mujeres Antiautoritarias y Revolucionaras) organizaban jornadas de



autogestión «para conocer nuestro propio cuerpo con espéculos». La cuarta ola feminista del s. XXI va más allá y pone en jaque al estresante coitocentrismo,ensalzando al clítoris para demostrar que el sexo centrado en el binomio pene-vagina es heredero de una cultura patriarcal, reproductiva y reduccionista. El Satysfier se celebra, aquí también, como una especie logro feminista y político de las millennials.

Tanta liberación, ¿para correrse en un minuto? Sí, y es aquí donde el succionador de clítoris encaja a la perfección en la realidad socioeconómica de la generación quemada. Entre toda esa sensación de estar trabajando constantemente, de vivir atrapadas en las notificaciones y de mostrarnos siempre disponibles en nuestros trabajos, correos electrónicos y teléfono móvil; entre ese barullo de autoexplotación forzada en la era de la productividad sin frenos, el Satysfier es una herramienta más que nos permite optimizarnos para pasar, acto seguido y satisfechas, a la siguiente tarea. El capricho al que recurrimos para mejorarnos y liberarnos de todo es otro cebo de adaptación y supervivencia en esta sociedad acelerada. Un minuto de placer y listas para la batalla. Una bendita trampa.

Por Noelia Ramírez

CZECHCASTING

Los casting porno suelen contar con chicas que se quieren dedicar al porno, pero que no tienen ningún tipo de experiencia delante de la camara. Follar han follado, eso seguro, aunque es muy diferente hacerlo mientras te graban.

HAZ CLICK EN LAS IMÁGENES PARA DESCARGAR LOS VÍDEOS











IMAGENOBSCURA

tumblr. t



LASCIVIA — OJOS BIEN CERRADOS

AQUELLAS ACTRICES QUE DESPERTARON

NUESTRO INSTINTO BÁSICO

Los mozos pintones de los setenta nos amparamos bajo el manto protector de Sylvia Kristel, Laura Antonelli, Ornella Muti, Nadiuska... Los ochenteros disfrutaron con Kim Basinger, Kathleen Turner, Nastassja Kinski...

Aún resuenan en nuestros oídos los susurros de Emmanuelle, con aquella banda sonora tan repleta de erotismo y sensualidad. La anatomía de Sylvia Kristel ya inundó nuestra retina antes de la explosión del destape nacional. Esta actriz holandesa, de pelo corto y dulce candidez, fue el mito erótico de juventud de muchos yold en los 70. Nació en 1952 y murió en 2012 a los 60 años de edad.

Pero si la Kristel fue el icono más internacional del género, no le va a la zaga otra belleza más latina llamada Laura Antonelli. Con un erotismo menos explícito, más sensual, más pícaro y más cercano a nosotros -¿quien no recuerda escenas de "Malizzia", con aquel mozalbete quitándole las bragas a la criada-, Laura estaba más cerca de nuestras fantasías. También en otra película "Peccato veniale" -que aquí se llamó "Me gusta mi cuñada", más castizo y más directo-, la Antonelli nos subía a la gloria bendita. Nació en 1941 y murió en 2015.

Otro mito erótico de nuestra juventud fue Ornella Muti; una actriz con cara de Lolita que trabajó más tarde con directores españoles, como Vicente Aranda y Mario Camus; incluso participó en grandes producciones como "Flash Gordon". Ella es de las pocas que respetó el cine de contenido erótico. ¿A qué mar del desengaño habrá ido a parar la belleza de aquella Ornella de 16 años en la peli "Il sole nella pelle", de 1971?. Ha pasado tanto tiempo de aquel fotograma, que dan ganas de balearse en un rincón. Nació en 1955. Hoy tiene 61 años.

La representante de la época del destape en España es Nadiuska. Este icono erótico de los años 70, de padre ruso y madre polaca, llegó por estos lares a los 17 años y enseguida la convirtieron en el cuerpazo del



cine del despelote. Nació en 1952, actualmente vive prácticamente en la mendicidad.

La década de los 80 la iniciamos con Kathleen Turner. En 1981 se estrena “Fuego en el cuerpo”, junto a William Hurt. La Turner es una belleza serena, que también tiene un hueco entre las deseadas. Nació en 1954.

Pero la que marcó la década, la que nos llevó al huerto, fue Kim Basinger en “Nueve semanas y media“. Y no solo a los jodultos cincuentones de hoy, sino a todo Hollywood que, automáticamente, la convirtió en un sex symbol. ¿Quien no recuerda a aquella galerista divorciada (Kim Basinger) y al seductor bróker de Wall Street (Mickey Rourke)?. Esa pareja puso patas arriba las salas de cine. La Basinger nació en 1953.

La época del destape nos pilló en plena efervescencia juvenil, por lo que cada uno se arrimó al sol que más calentaba. Los yold más maduritos nos arropamos bajo Sylvia Kristel; los ochenteros bajo Kim Basinger ¿A qué sol te arrimaste tú? ¿Quién fue tu mito erótico?

¿Y Nastassja Kinski? La hija de su padre, aquel loco en “Aguirre o la cólera de Dios“, o sea, Klaus Kinski. Ella es la más joven de las siete. Nació en 1961 y protagonizó un desnudo integral siendo menor de edad en “La monja poseída” (1976), con tan solo 17 años. Su ola de erotismo nos llegó hasta los años 90. Unas fotos suyas en la revista Vogue a mediados de los 70, con solo 14 años, la pusieron en el candelabro de la fama, como diría una de por aquí. Ya en “Tess” (1979), de Polanski, nos sedujo por completo. Después vendrían películas como “El beso de la pantera“,



“Corazonada” o “Los amantes de María“, todas de alto voltaje.

En 1992, la rubia Sharon Stone se convirtió, de la noche a la mañana, en el objeto de deseo de los varones de medio mundo, gracias al film “Instinto básico“, cuyo protagonismo compartía con Michael Douglas, a quien muchos envidiamos desde la más profunda oscuridad de los últimos cines llenos de espectadores. Su personaje, además, suponía una ruptura con la mujer- belleza-objeto, que hasta ahora proliferaba en el mundo del cine, porque el personaje de Catherine era tan inteligente y astuta, como seductora. Y es que, afortunadamente, en el devenir de nuestros años, la evolución de las chicas en la pantalla ya no se ciñe a los centímetros de curvas: con el tiempo, a la hora de encontrar el atractivo, también en nuestros mitos eróticos se valora la inteligencia. Lo que supone, sin lugar a dudas, una muy buena evolución.

¿Guardas todavía fuego en el CUERPO? ¿Cuál de las siete aviva ese fuego? Sabemos quién va a ganar. Permítenos que lo comprobemos.

Por Alonso C. Caballero

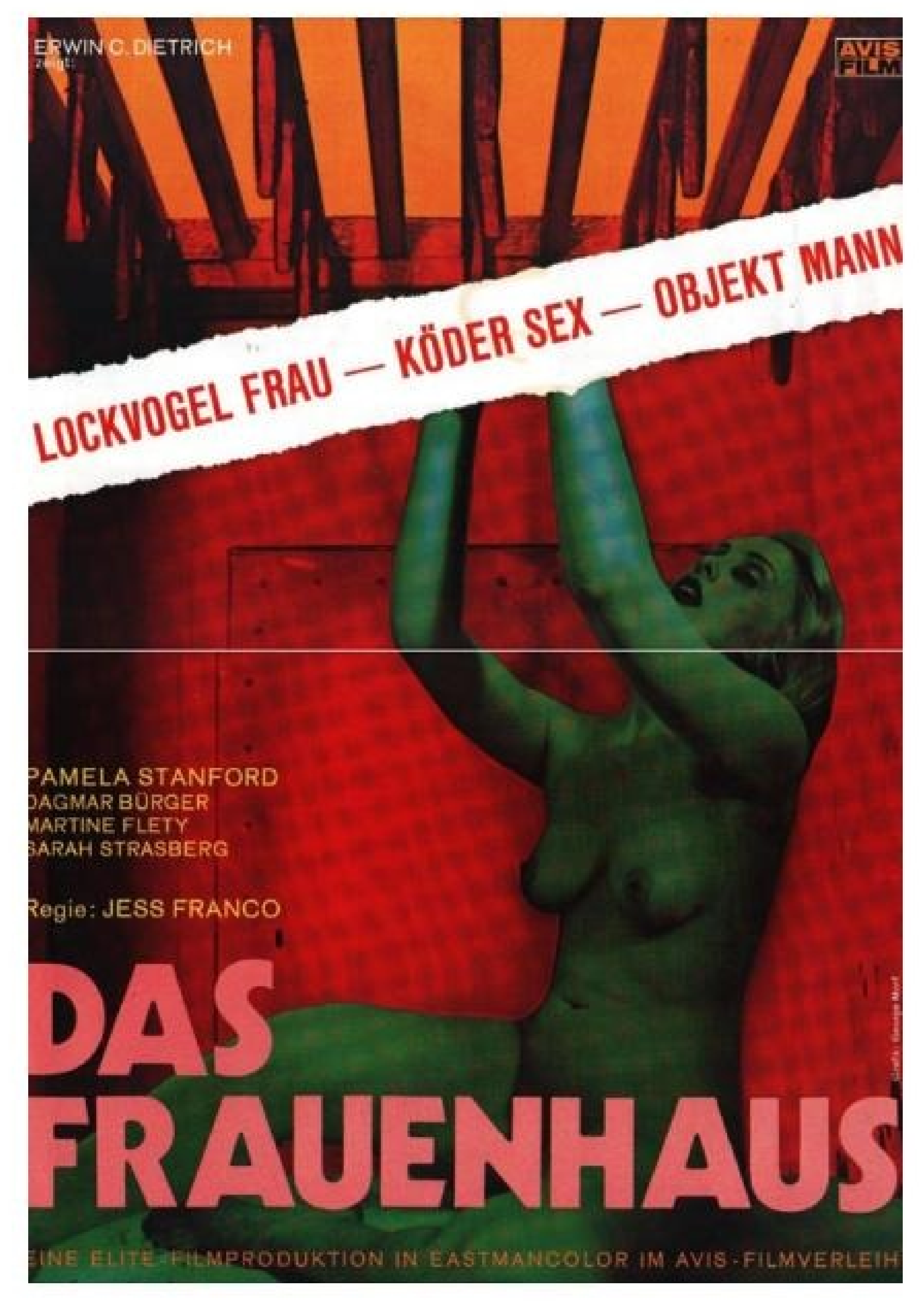
DANIEL Y ANA 2009

Daniel y Ana Torres, además de ser hermanos, son buenos amigos. Tienen una excelente relación a pesar de que él tiene 16 años y ella 23. Ella se va a casar en cuatro meses. Un domingo por la mañana los hermanos son víctimas de un secuestro, en el que serán obligados a tener relaciones sexuales mientras los graban en vídeo. A partir de ese momento sus vidas cambian por completo.



DAS FRAUENHAUS 1977

La dueña del club nocturno y bailarina erótica Rita Blue usa su lugar como fachada para trabajar encubierta como espía. Motivada por su odio vehemente a los hombres que se deriva de haber sido abusada sexualmente cuando era niña, Rita y sus seductoras cohortes femeninas no solo torturan alegremente a los hombres como un medio para obtener información vital, sino también para maltratar a hombres ricos para que entreguen a sus hombres. fortunas para ellos.

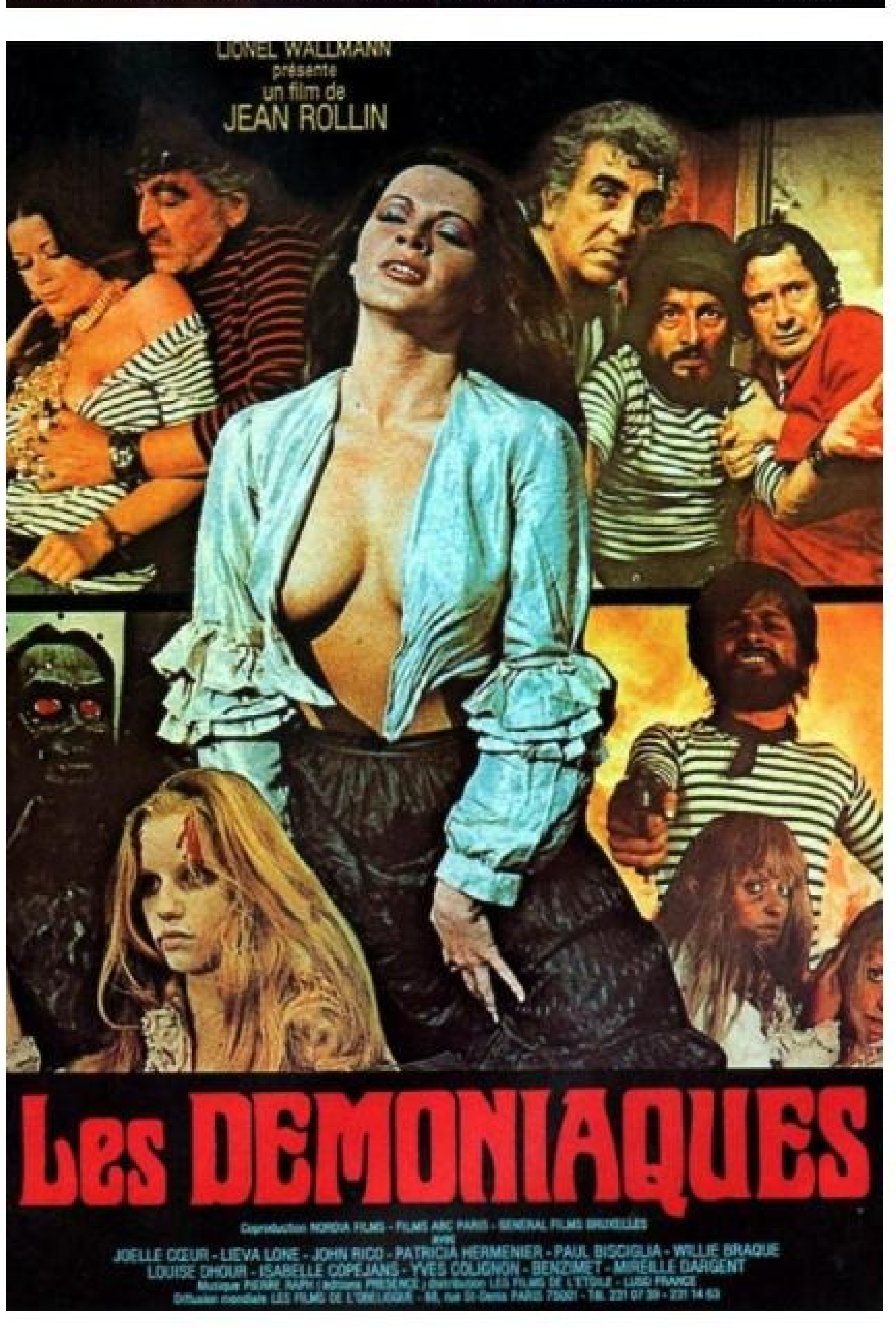


HAZ CLICK EN EL CARTEL DE LA PELÍCULA PARA DESCARGARLA



DIE LIEBESBRIEFE EINER PORTUGIESISCHEN NONNE 1977

Maria, una muchacha de 16 años, es obligada a clausurarse en el convento de Serra D'Aires, secretamente llevado por los Satanistas. Pronto entra en conflicto con la Madre Superior del convento, y es torturada y forzada sexualmente, aunque posteriormente le dicen que todo ha sido un mal sueño. Ella escribe una carta a Dios, y un apuesto caballero la rescata, pero no todo saldrá según lo esperado.

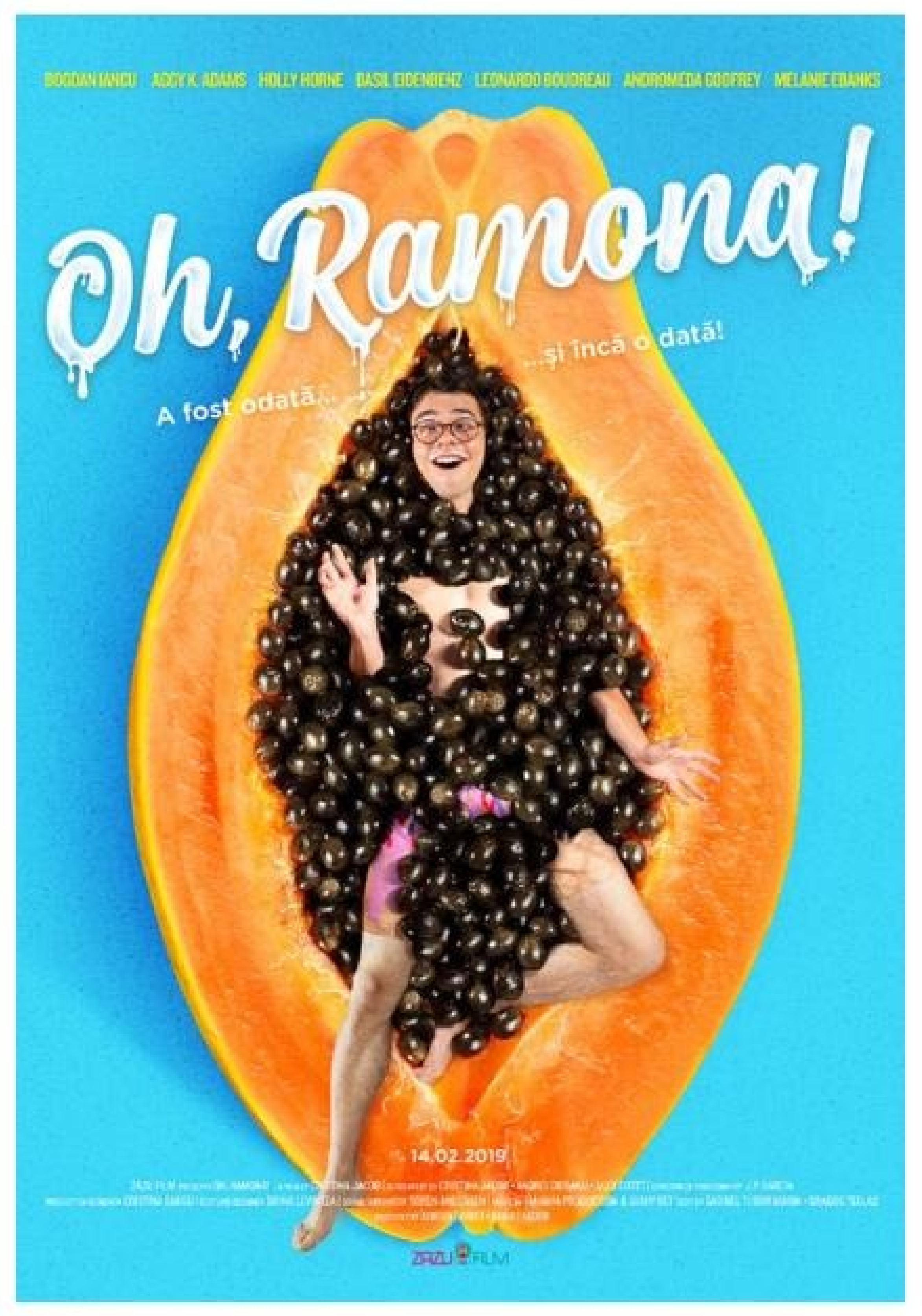


LES DÉMONIAQUES 1974

Dos jóvenes, únicas supervivientes de un naufragio, son violadas y golpeadas por una banda de piratas. Dadas por muertas, las chicas regresan y, con mayor poder sexual gracias a una fuerza sobrenatural que se oculta en unas ruinas cercanas, buscan su venganza sobre sus violadores.

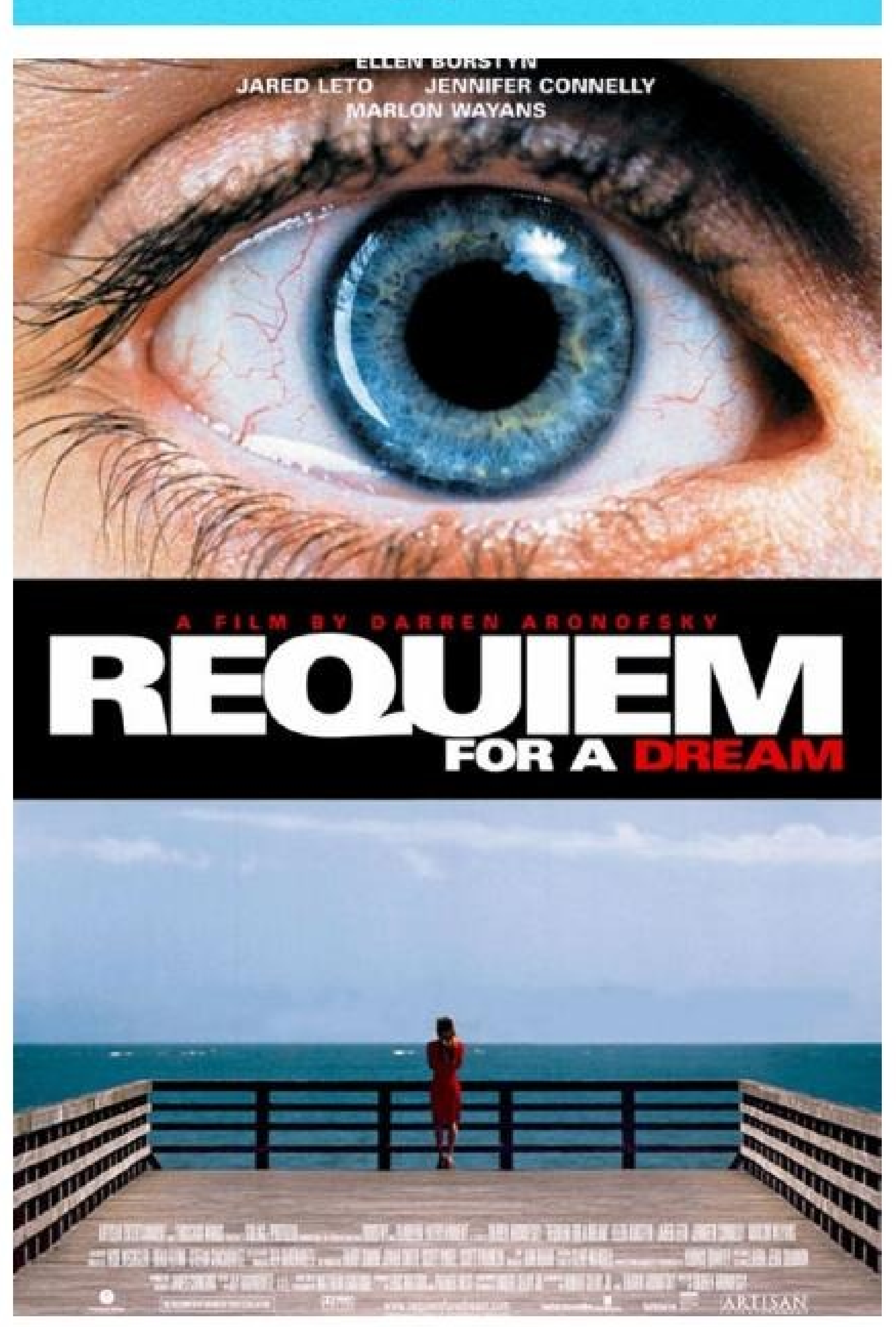
OH, RAMONA! 2019

Andrei tiene 16 años y no puede controlar las hormonas ni dejar de pensar en la bella y distante Ramona. Hasta que, en sus vacaciones, conoce a la empleada de un hotel.

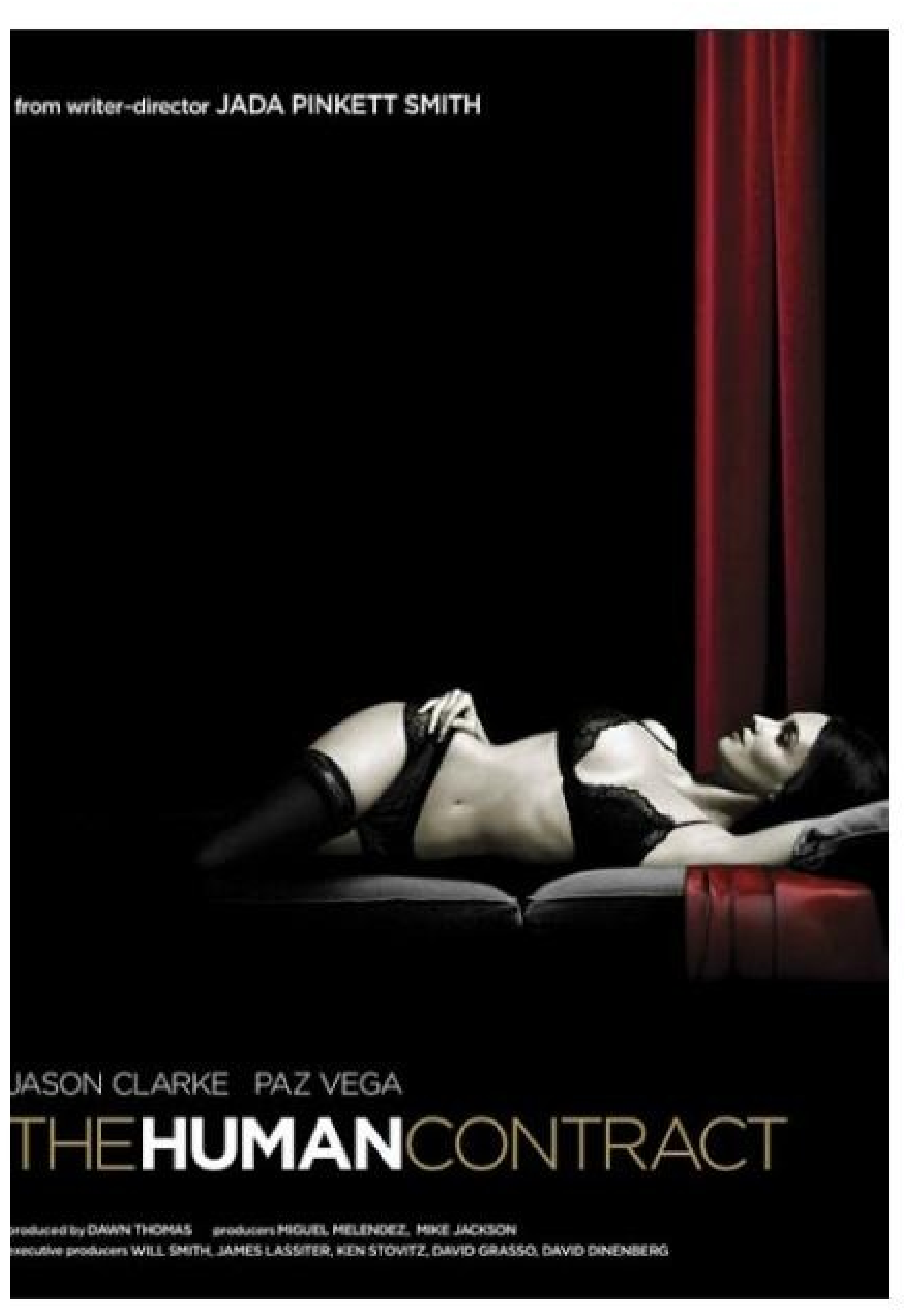


REQUIEM FOR A DREAM 2000

Harry (Jared Leto) y su madre (Ellen Burstyn) tienen sueños muy distintos: ella está permanentemente a dieta esperando el día en que pueda participar en su concurso televisivo preferido; la ambición de Harry y su novia Marion (Jennifer Connelly) es hacerse ricos vendiendo droga y utilizar las ganancias para abrir un negocio propio, pero nunca tienen el dinero suficiente para ello. A pesar de todo, Harry y Marion no se resignan y harán lo inimaginable para conseguir la vida que anhelan.

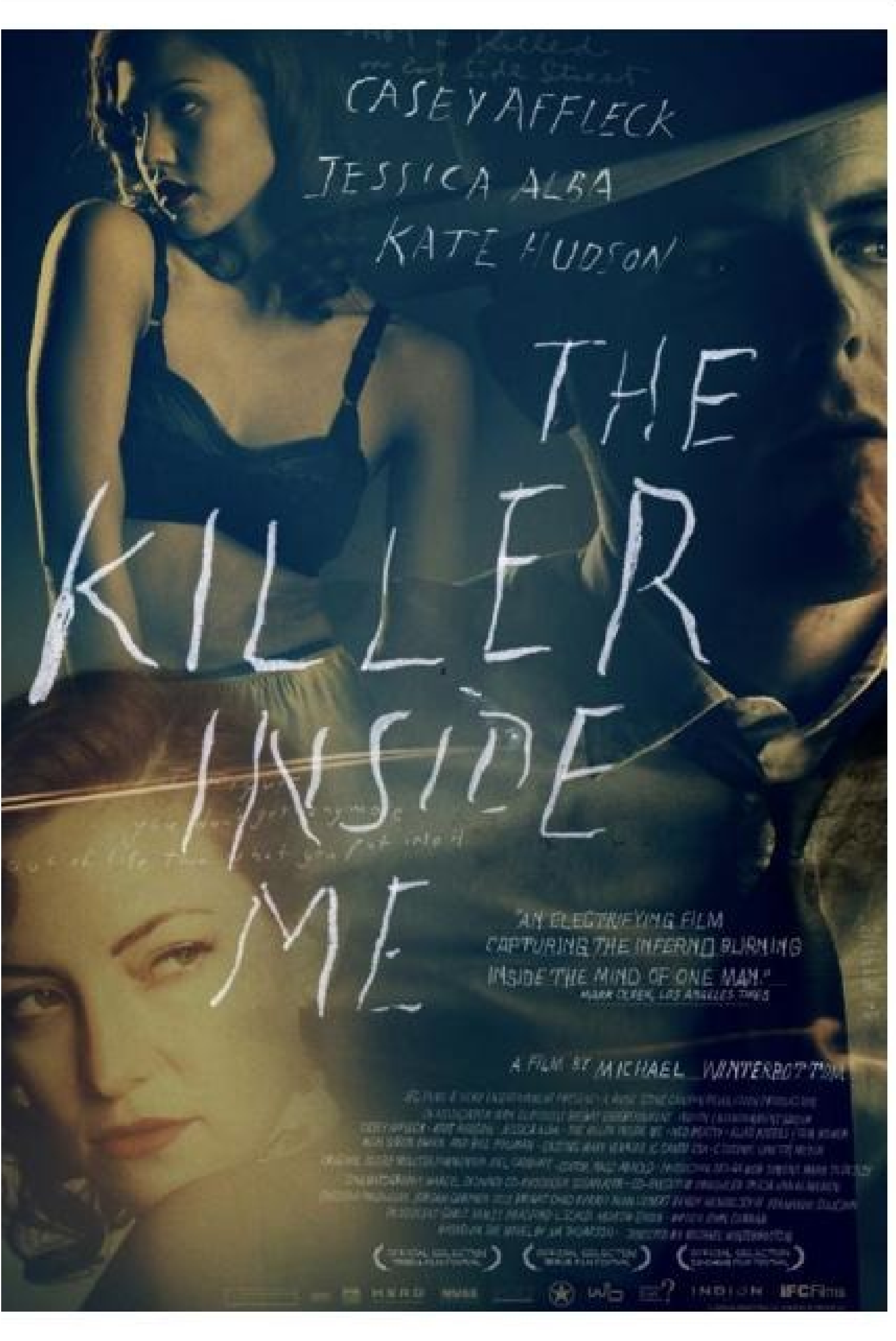


HAZ CLICK EN EL CARTEL DE LA PELÍCULA PARA DESCARGARLA



THE HUMAN CONTRACT 2008

Julian Wright es un encantador y exitoso hombre de negocios, pero oculta un secreto que lo atormenta y convierte su vida en un desastre. Julian conoce a una atractiva y misteriosa mujer que lo seduce y que intenta cambiar su rígido estilo de vida, algo que no sólo afectará Julian, sino a la gente que lo rodea.



THE KILLER INSIDE ME 2010

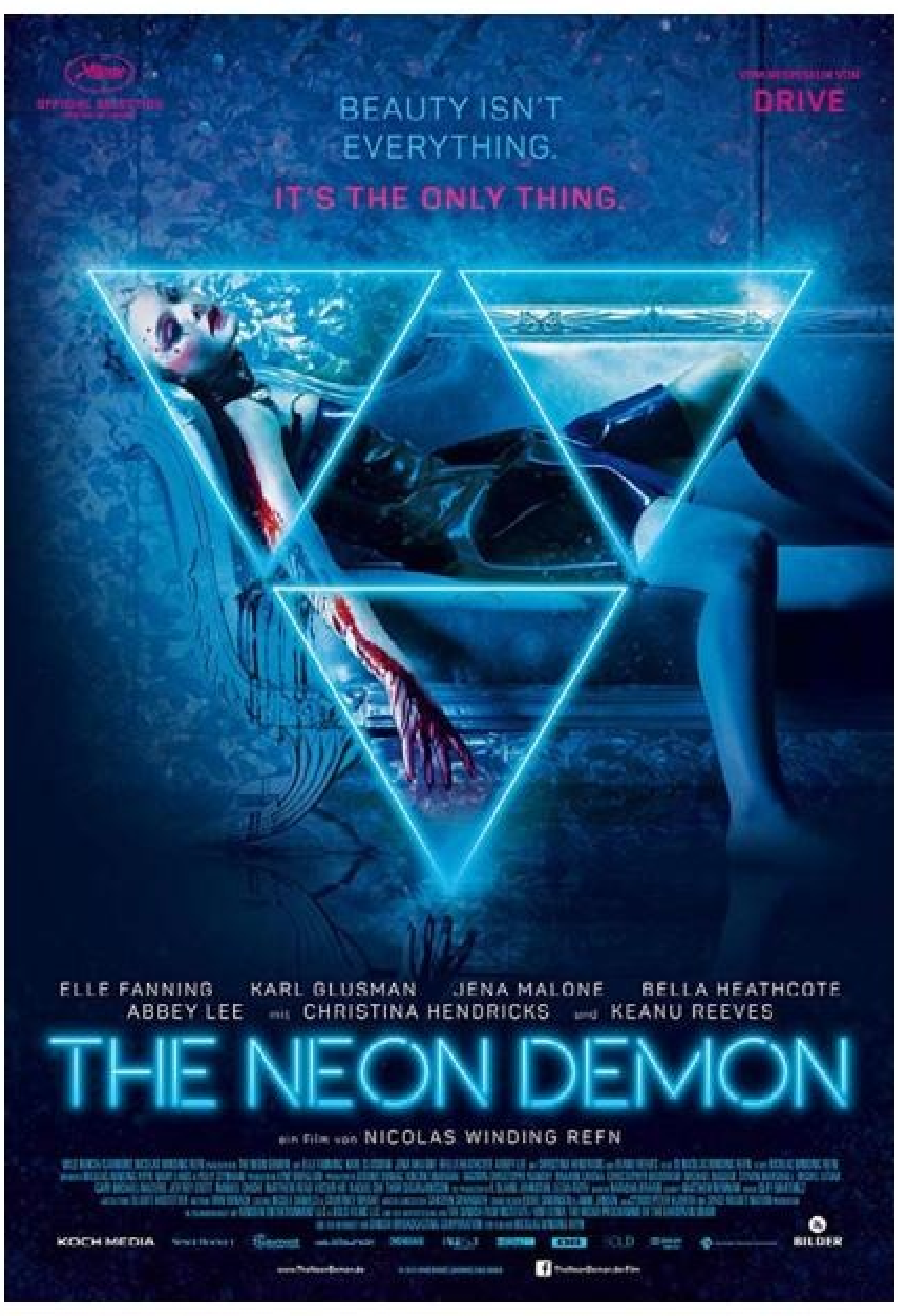
En 1957, en una pequeña población petrolera situada al oeste de Texas, Lou Ford (Casey Affleck), el ayudante del sheriff, un hombre afable y sencillo, empieza a sufrir los ataques de la enfermedad que le hizo cometer un crimen en su juventud. Adaptación de un clásico de la novela negra moderna, "The Killer Inside Me", de Jim Thompson, publicada en 1952, que ya había sido adaptada por Burt Kennedy en 1976.

THE LADY IMPROPER 2019 (FEI FEN SHU NÜ)



Siu Man es una enfermera que ha perdido quién es ella como persona. Su matrimonio terminó en parte debido a su miedo a la intimidad y, tras haber sido abandonada por su esposo, ahora enfrenta la posibilidad de perder a su padre después de que él sea hospitalizado. Siu Man decide reiniciar su vida al hacerse cargo del restaurante de su padre, pero sin la experiencia de ser chef, tiene que contratar a alguien. Ella contrata a Chia-hao, un chef cordon bleu formado en París, que es un espíritu libre pero que también trata la cocina como una filosofía seria y es capaz de recrear el estilo culinario de su padre.

THE NEON DEMON 2016



Jesse es una chica que llega a Los Angeles, California, para hacer su sueño realidad: convertirse en supermodelo. Pero su juventud y belleza despertará al demonio, y se verá atrapada en un peligroso mundo de envidias y celos en el que las modelos están dispuestas a todo para triunfar.

LASCIVIA — EL NOVENO ARTE

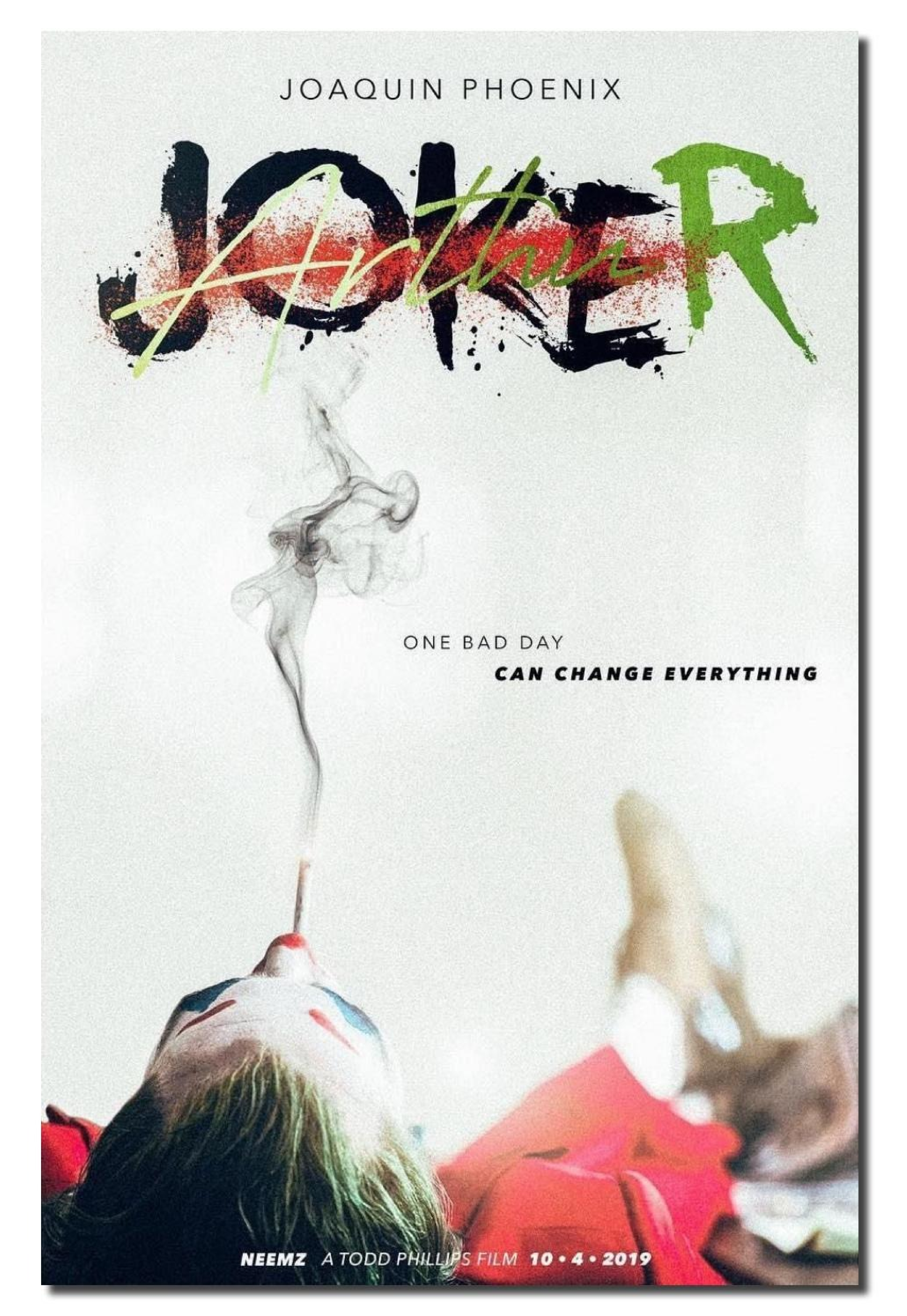
'JOKER' ES LA REVOLUCIÓN

QUE EL CINE DE SUPERHÉROES NECESITA, Y QUIZÁ LA SALVACIÓN DE HOLLYWOOD

"Es el héroe que Gotham merece, pero no el que necesita ahora". El famoso colofón que los Nolan le pusieron a 'El Caballero Oscuro', en boca de James Gordon, viene a la mente cuando uno ve 'Joker'. La película que explica el origen del villano más famoso de Batman conecta con la cinta de Christopher Nolan en varios sentidos. 'El caballero oscuro' no solo sigue siendo considerada por muchos la mejor película de superhéroes, también resultó un paso adelante en el género. Con ella este tipo de historias dieron un estirón, podían tener la ambición de ser menos familiares, más oscuras, complejas, ambiciosas; podían aspirar a tener la validación del prestigio y además arrasar en taquilla. Con 'El caballero oscuro', el cine comercial de superhéroes se hizo adulto. Y ahora, con 'Joker', entra en la crisis de los 40.

Arthur Fleck (Joaquin Phoenix) es un hombre con problemas mentales que malvive ejerciendo de payaso mientras se ocupa de su madre, Penny (Frances Conroy). Por las noches, Arthur sueña despierto con visitar el programa de su ídolo, el rey del late night Murray Franklin (Robert De Niro). Por el día, sufre las vejaciones, el maltrato y la incomprensión de una sociedad cada vez más crispada. La pobreza, la suciedad y la marginalidad asolan a Gotham, y para muchos la única esperanza de la ciudad es Thomas Wayne, el empresario que planea convertirse en alcalde de la ciudad. Bruce Wayne es un niño y Batman aún no existe. Arthur Fleck aún no es el Joker.

El director Todd Phillips (conocido sobre todo por la trilogía 'Resacón en Las Vegas'), junto con su coguionista Scott Silver ('The Fighter'), se preocupan mucho por explicar el contexto que rodea a Arthur. Su enfermedad mental, que le provoca carcajadas cuando en realidad está sufriendo; la incomprensión y el acoso en su trabajo, y lo más importante, la falta de una estructura de servicios sociales que ayuden a los individuos sin recursos a solucionar sus problemas. Mientas la sociedad le pide constantemente que sonría (su madre lo ha apodado Happy), los recortes del ayuntamiento de Gotham eliminan las pocas ayudas, en



JOAQUIN PHOENIX
JOKER
Arthur
ONE BAD DAY
CAN CHANGE EVERYTHING
NEEMZ A TODD PHILLIPS FILM 10 • 4 • 2019

forma de terapia y medicamentos, con las que Arthur contaba.

'Joker' es una crítica inequívoca y explícita al sistema económico liberal de Estados Unidos, un país que crea monstruos, revestida como cine de superhéroes. En ese sentido, es sin duda una película transgresora, relevante y ambiciosa que abre una puerta a que los personajes de cómic empiecen a protagonizar películas que no son necesariamente de acción, y que tratan temáticas más complejas y adultas que la sobada lucha entre el bien y el mal. Para un público y una sociedad que ya no tienen tan clara la línea entre lo correcto y lo incorrecto, y que están tan dispuestos a ponerse del lado del villano, esta es una película catártica.

También está llena de imágenes, frases y momentos icónicos que marcarán a una generación de espectadores. Como también lo hará sin duda la interpretación de Joaquin Phoenix, física, monstruosa, histérica e histriónica. Este pobre payaso trágico, construido para que el público lo entienda y compadezca, es el mejor Joker desde Heath Ledger, al que por cierto parece homenajear en ciertos momentos.

El mayor mérito de 'Joker' es aprovechar a un personaje que todos conocemos, jugar tan bien con sus elementos y con las expectativas del público, contando una historia de origen que sorprende, incluso aunque algunos de sus giros son muy predecibles. Es un mérito porque esta es una película dura y difícil, aunque sea por la tensión, la vergüenza ajena y la pena que su protagonista provoca. 'Joker' te deja un nudo en el estómago, pero gracias a su inteligente uso del personaje podría convertirse en uno de los fenómenos de taquilla del año. Y todo ello con una fábula que pretende empezar una conversación sobre el privilegio (encarnado por Thomas Wayne), las desigualdades sociales, la marginalidad y las enfermedades mentales.

Por supuesto que tiene un guión problemático. Además de coquetear con la frivolización de las enfermedades mentales, 'Joker' pisa peligrosamente la línea que hay entre explicar al monstruo creado por la sociedad y romantizarlo, fetichizarlo e incluso celebrarlo. La idea de un villano que solo mata a quienes lo merecen es peligrosísima. Phillips retrata al Joker como el héroe que Gotham necesita y nos muestra una sociedad

JOAQUIN PHOENIX

A TODD PHILLIPS FILM

JOKER

OCTOBER 4

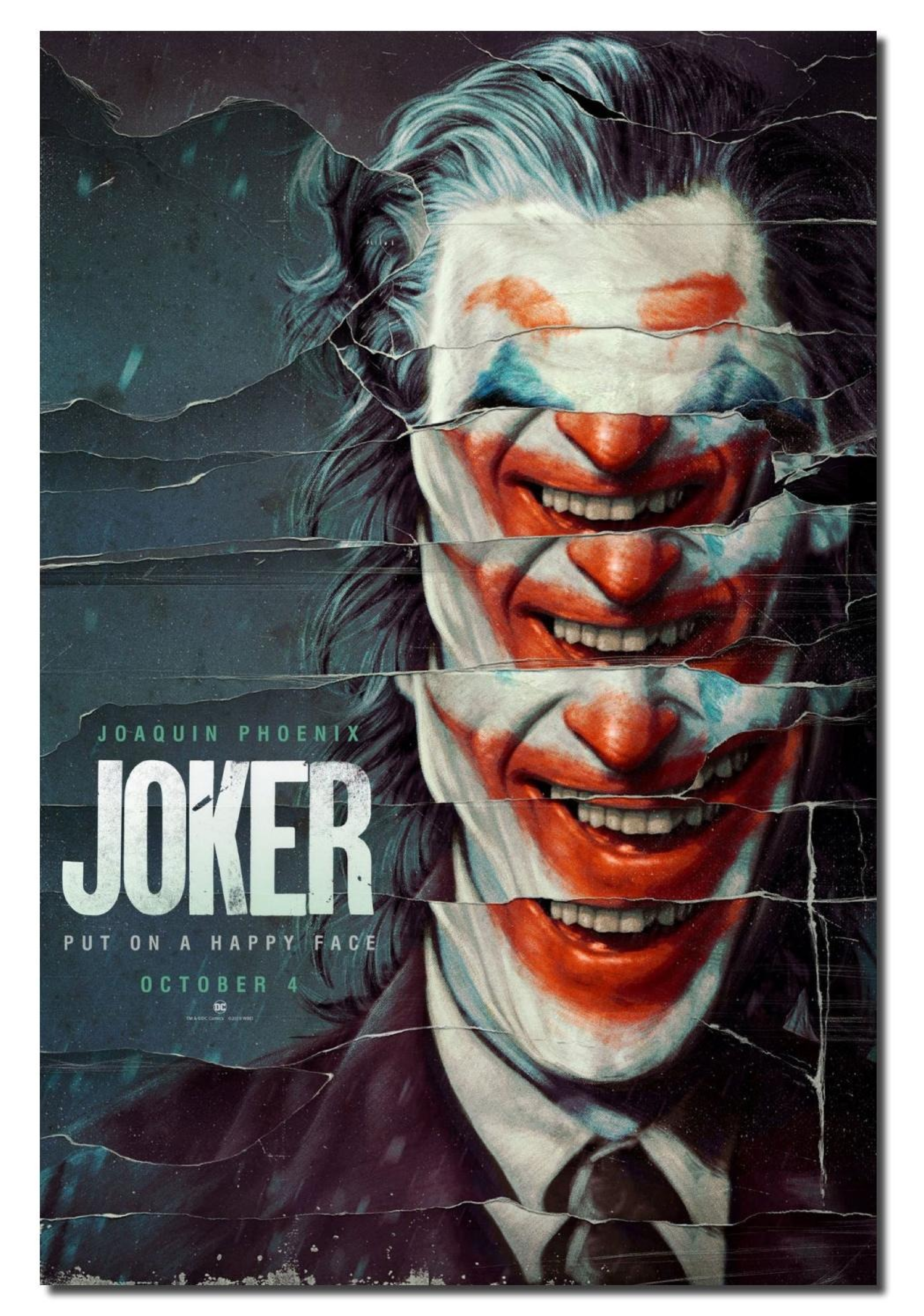
BASED ON CHARACTERS FROM DC WRITTEN BY TODD PHILLIPS & SCOTT SILVER DIRECTED BY TODD PHILLIPS

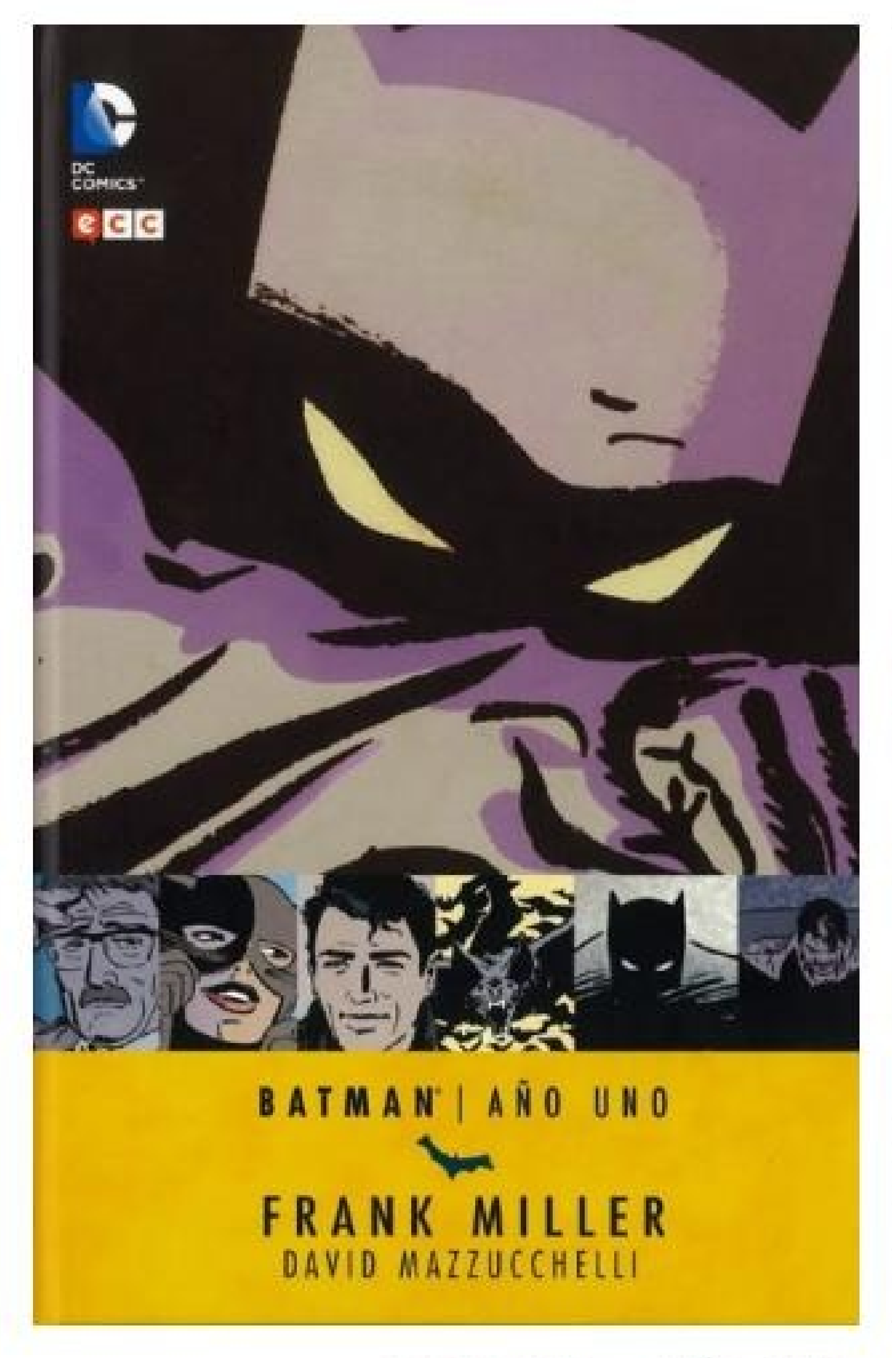
al borde de la debacle; está confiando en que el público sabrá discernir por sí solo cuál es el peligro del que nos avisa.

La película que Hollywood necesita

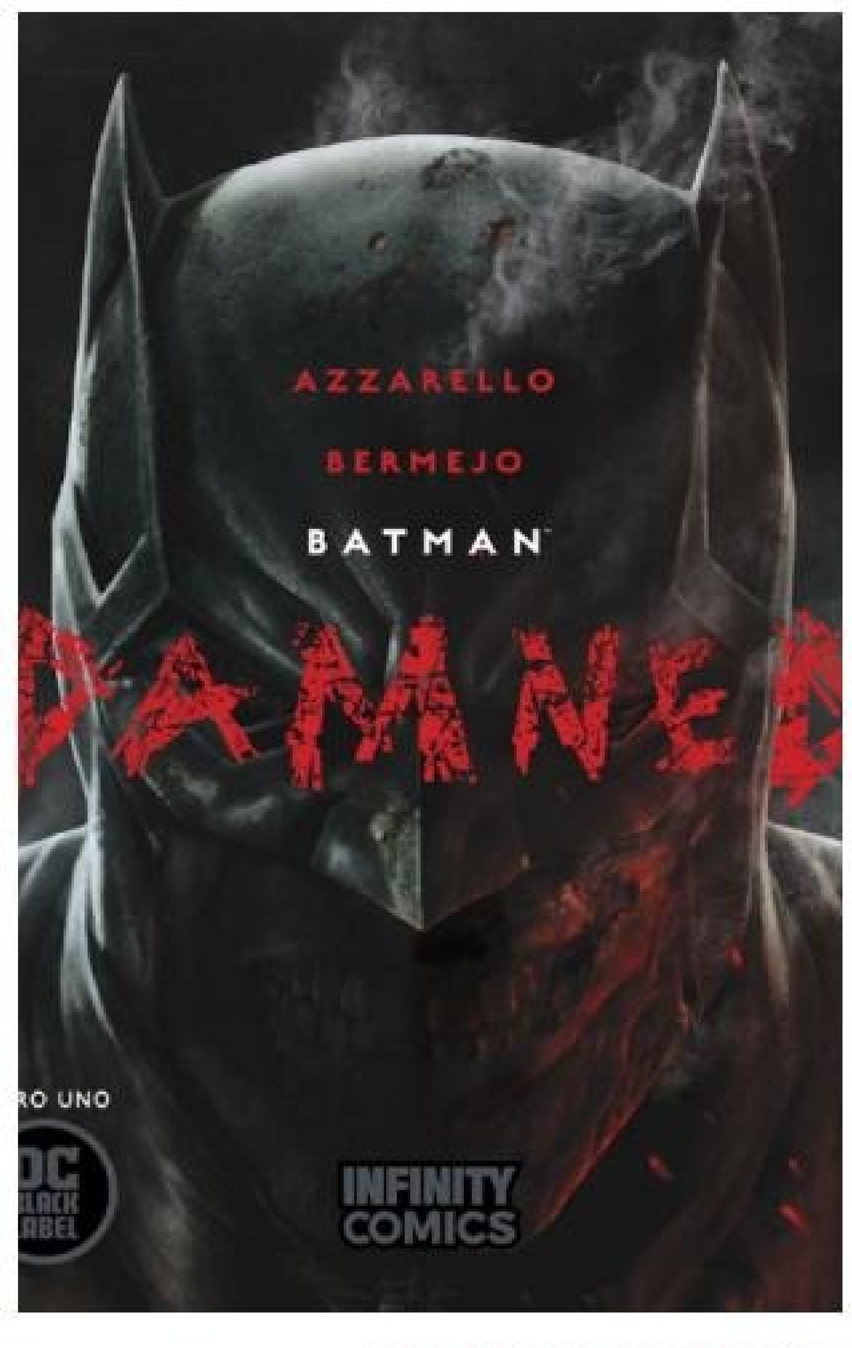
Puede que 'Joker' sí sea la película de 2019, como algunos dicen. Al fin y al cabo, en un año en el que las franquicias más blancas y palomiteras y los remakes más intranscendentes reinan los rankings de taquilla, 'Joker' toma a un personaje icónico del género más comercial del momento y lo convierte en un símbolo del cine adulto. 'Joker' no aspira a gustar a todos, sino que pretende tratar temas sociales e invitar a la reflexión. Frente a una Marvel que se aferra a su fórmula del entretenimiento familiar, tan infalible como inocua, DC ha aceptado que no puede hacer lo mismo (tras obligarnos a tragarnos truños como 'Liga de la Justicia' y 'Escuadrón Suicida') y se ha propuesto dirigirse al público más olvidado en las salas, el adulto. Y al hacerlo aprovechando a un personaje tan popular como el Joker puede que no solo esté revolucionando el cine de superhéroes: también podría estar salvando el cine de adultos. Si 'Joker' acaba siendo un fenómeno de taquilla, a pesar de ser violenta, intransigente y compleja, Hollywood se atreverá a hacer más películas como ella.

Por Javi P. Martín

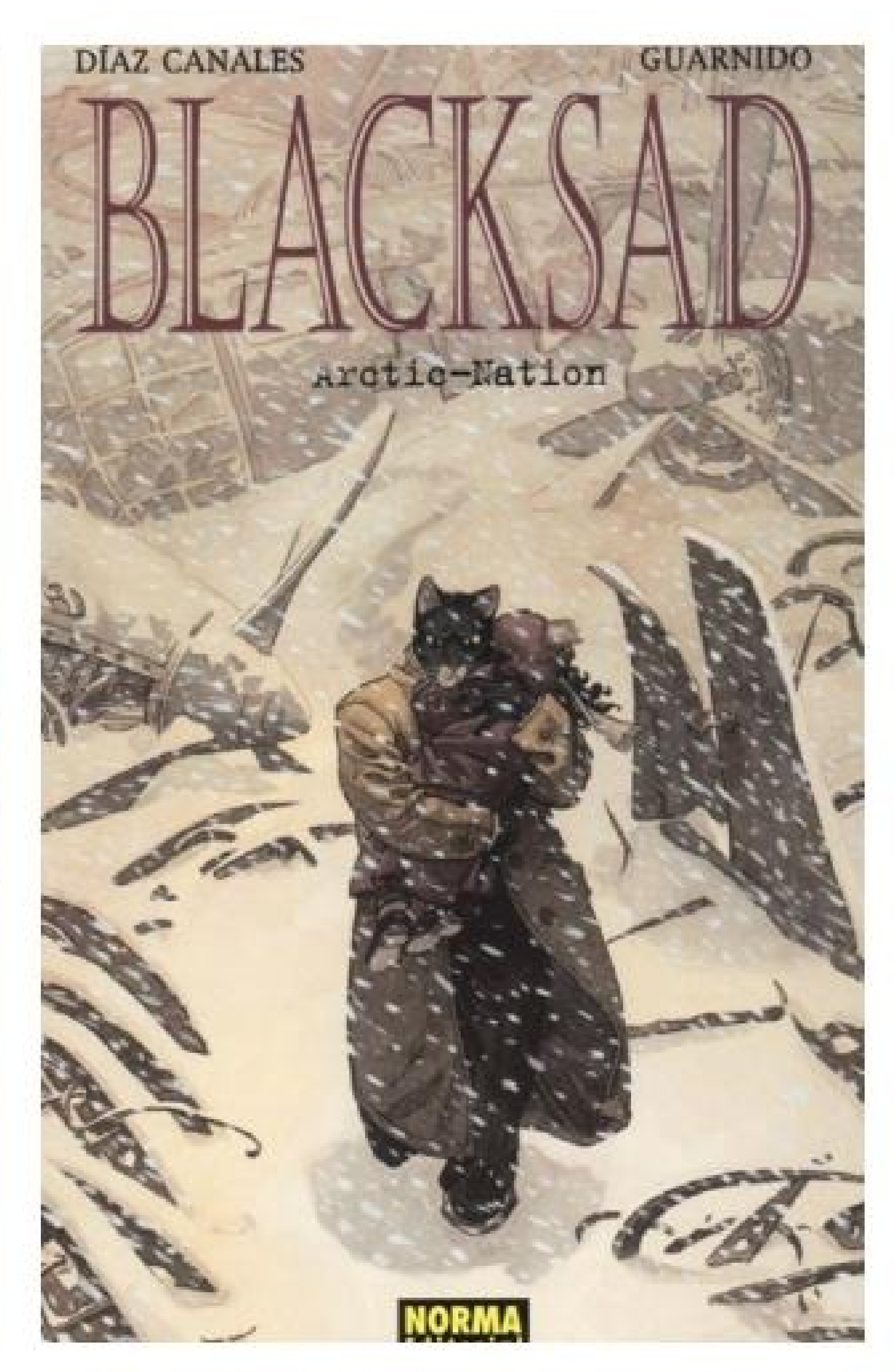

JOAQUIN PHOENIX
JOKER
PUT ON A HAPPY FACE
OCTOBER 4
DC



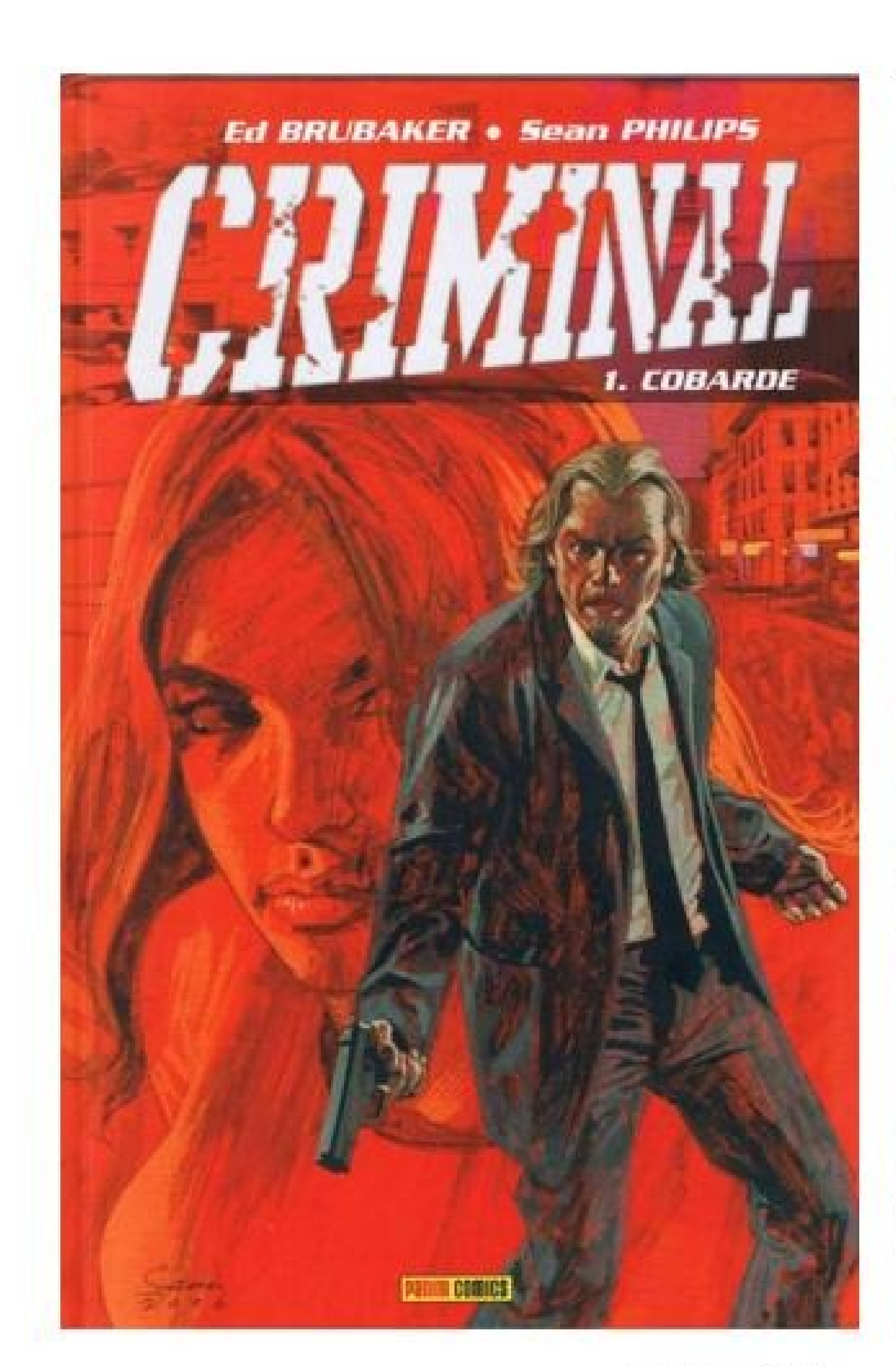
BATMAN - AÑO UNO



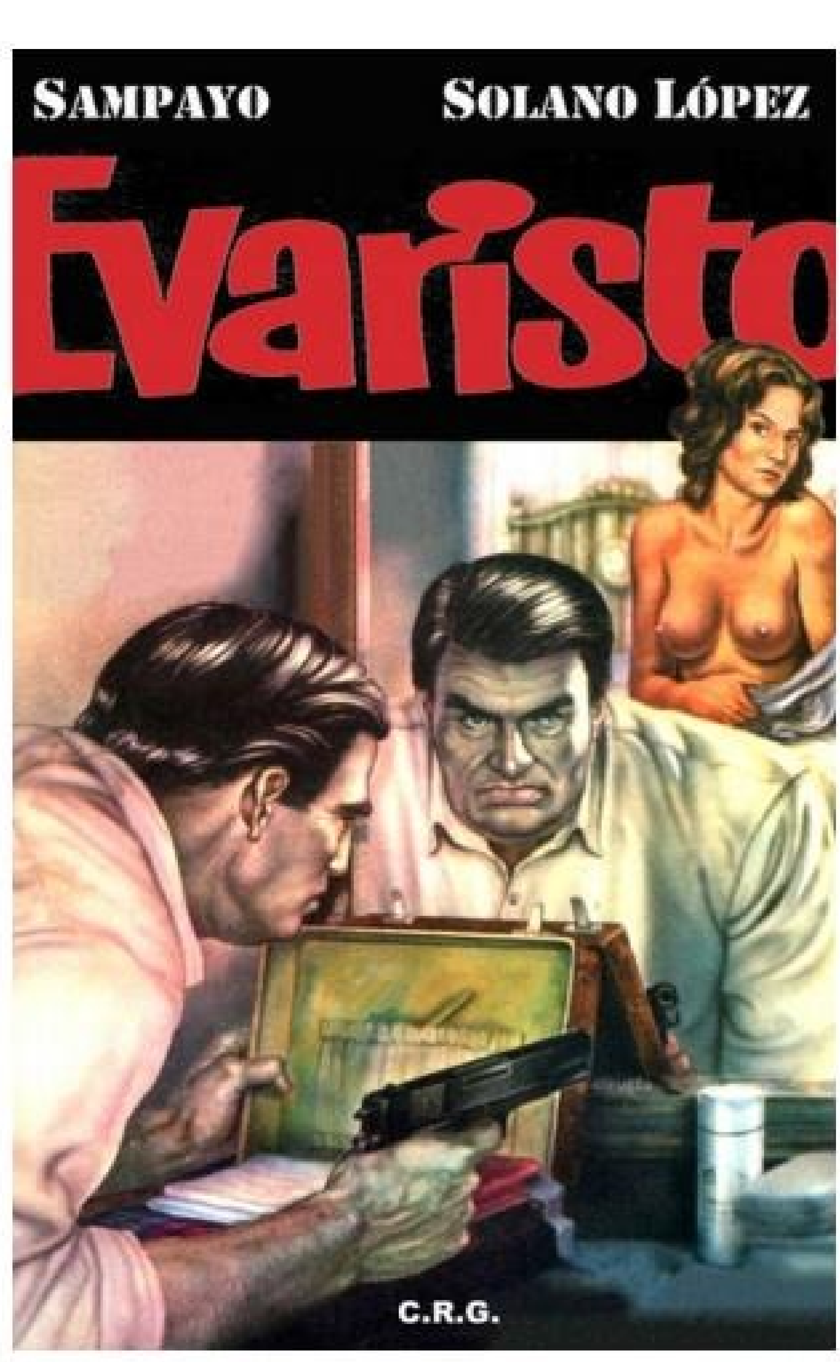
BATMAN - DAMNED



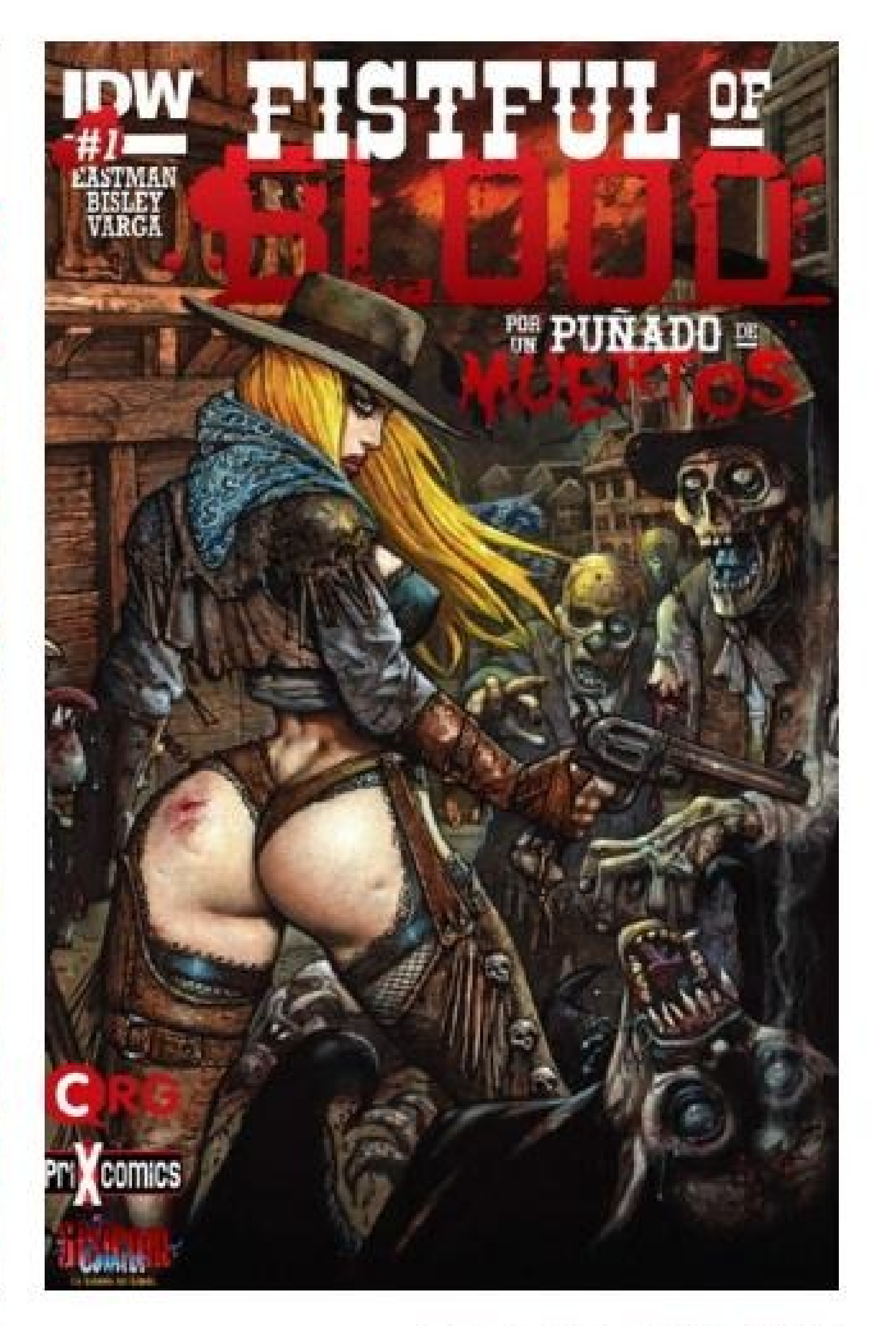
BLACKSAD 2 - ARTIC-NATION



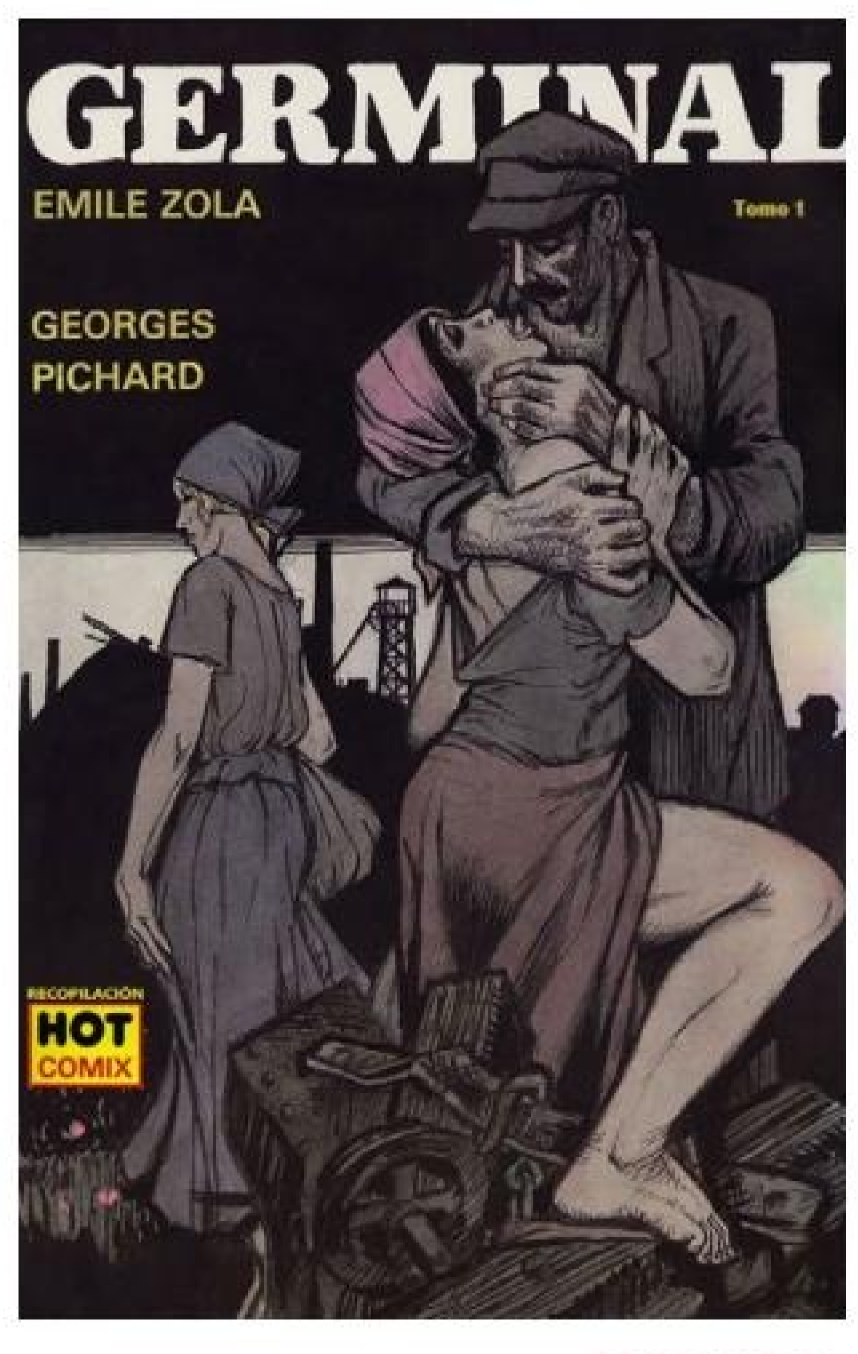
CRIMINAL



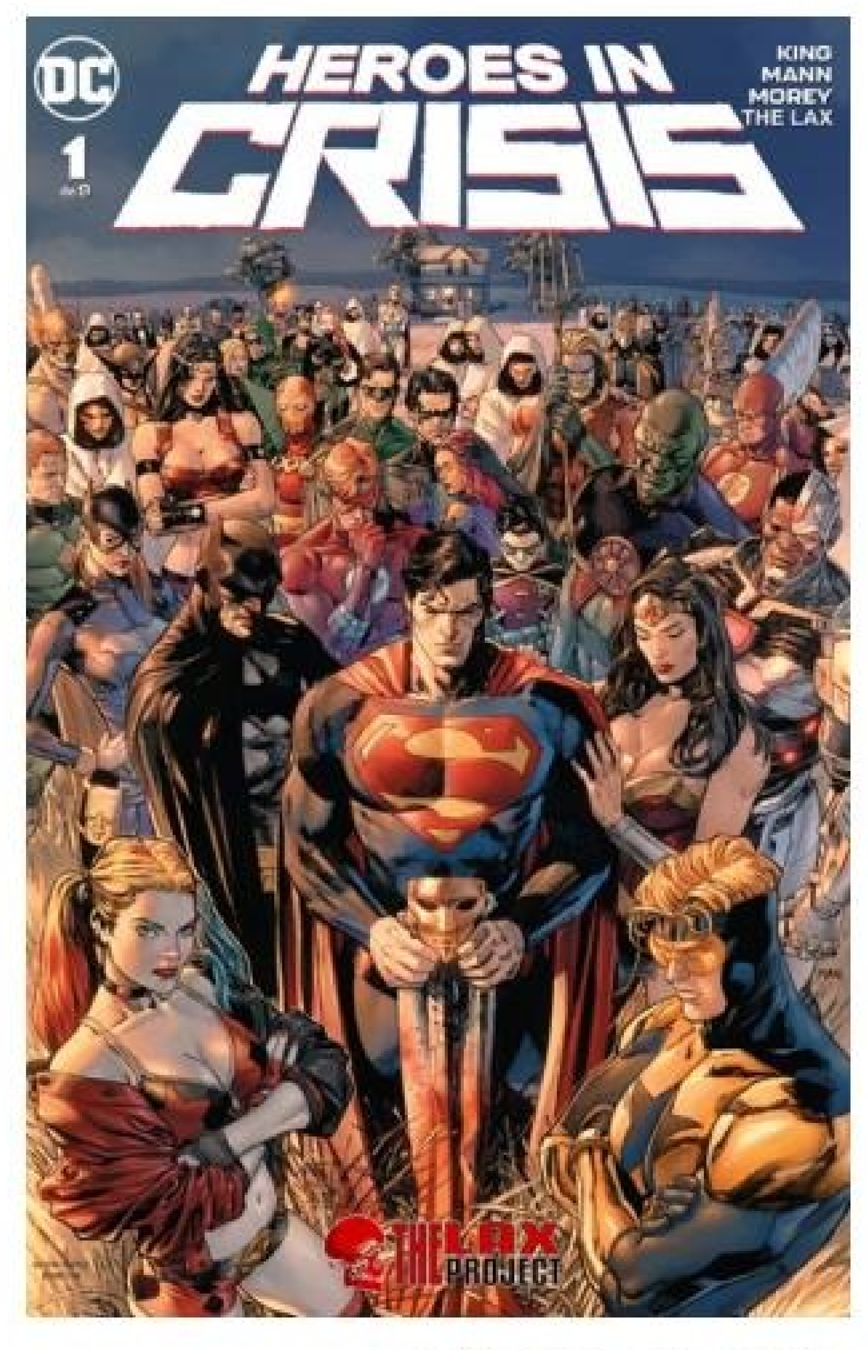
EVARISTO



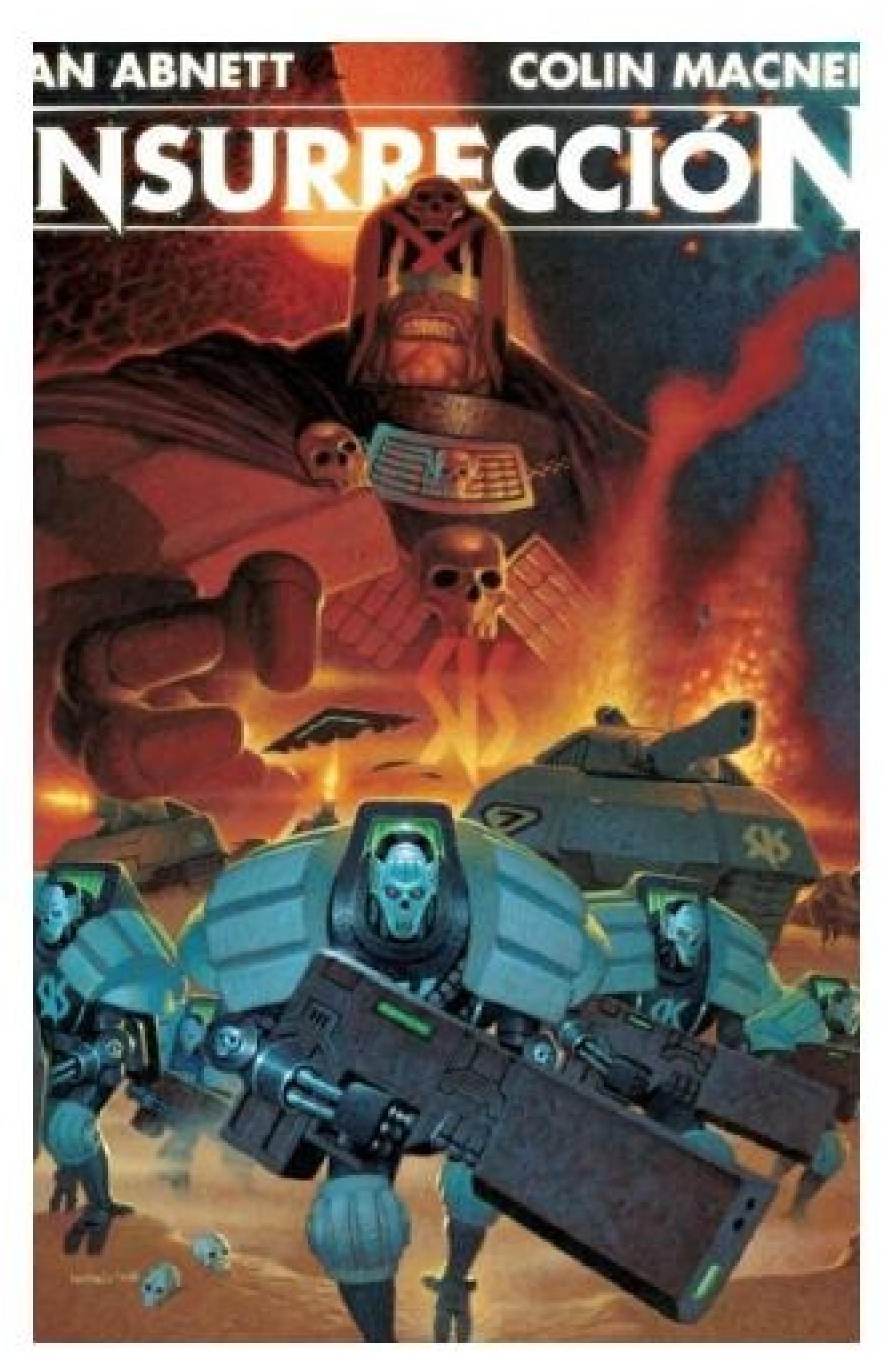
FISTFUL OF BLOOD



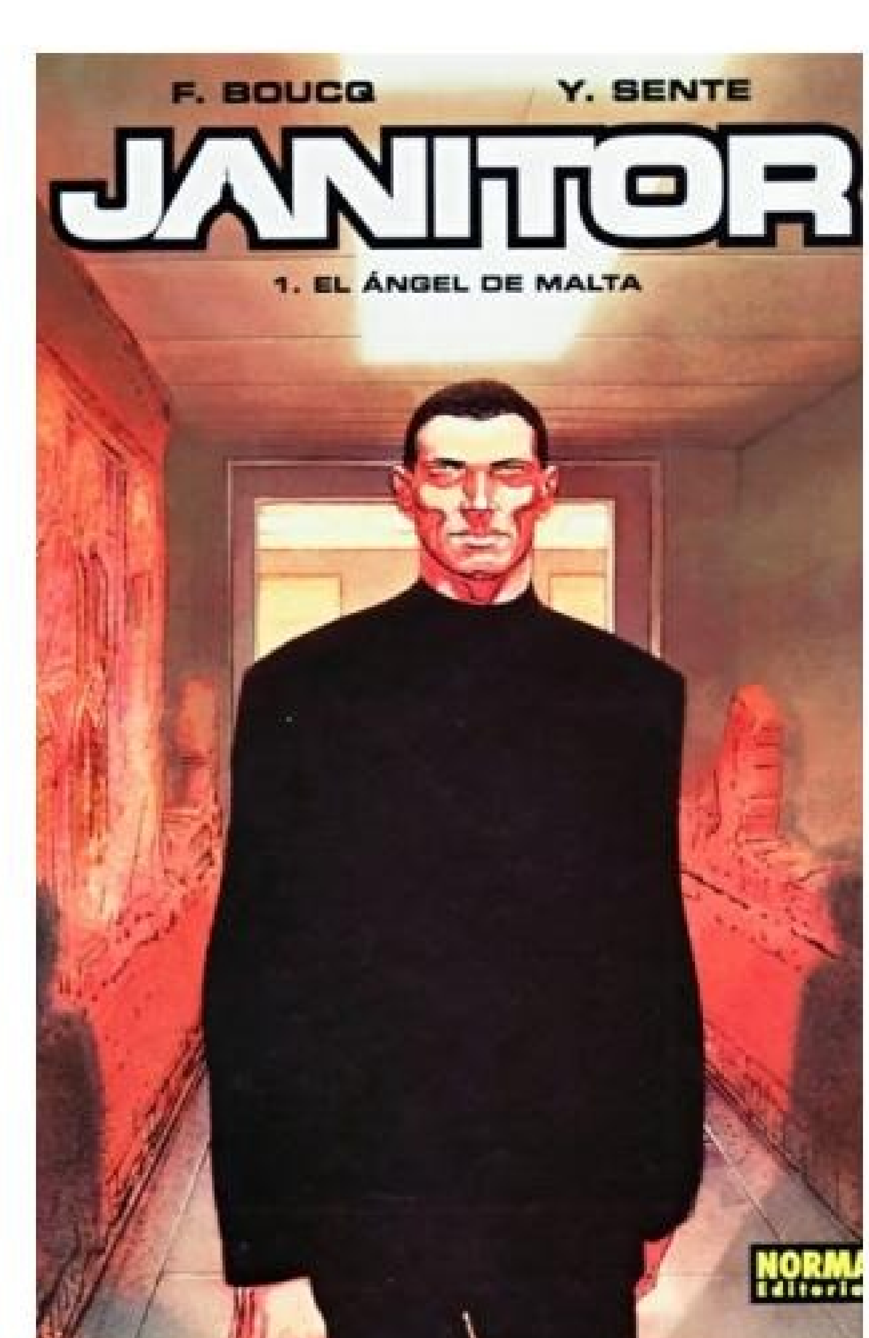
GERMINAL



HÉROES EN CRISIS

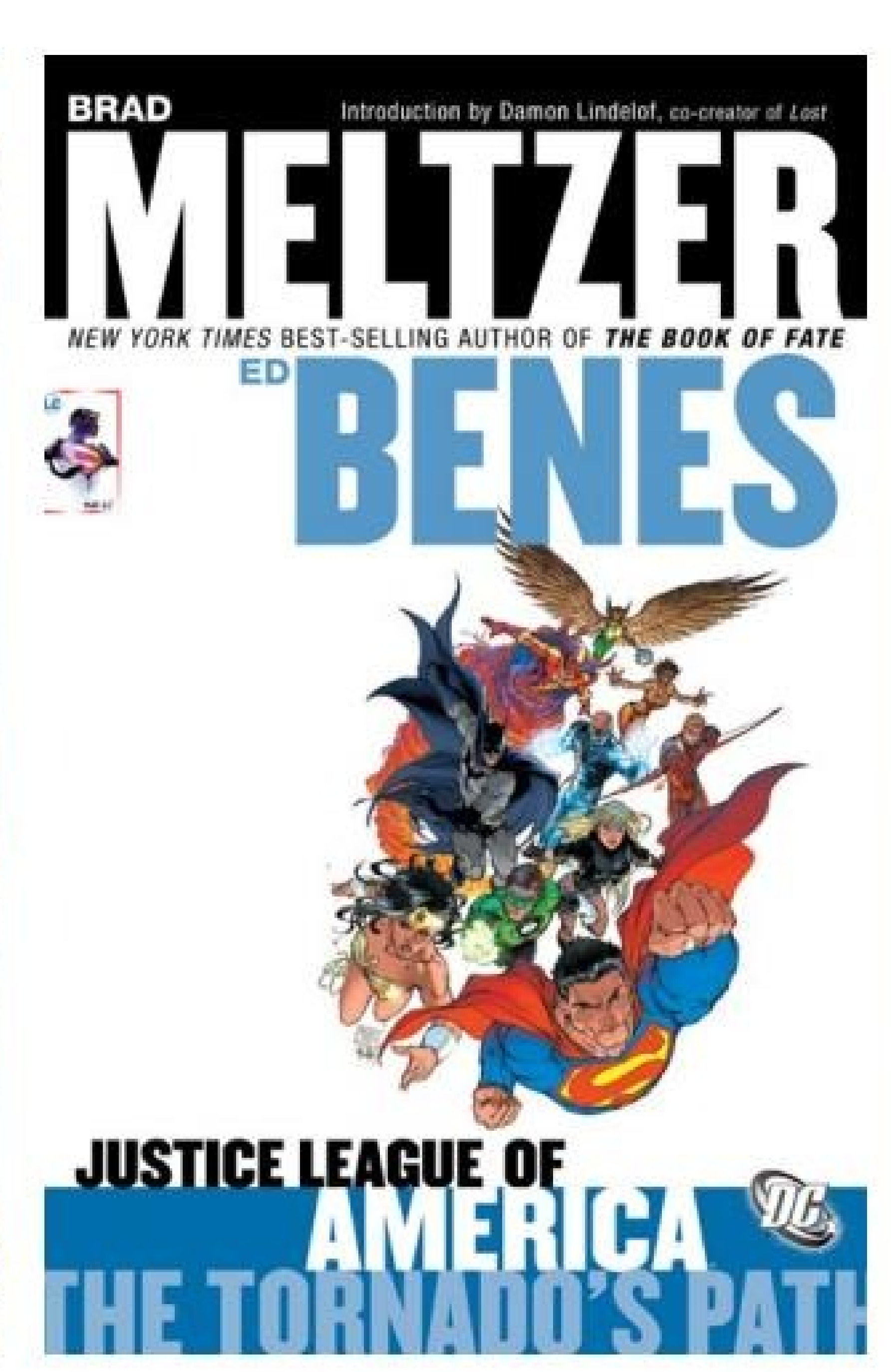


INSURRECTION

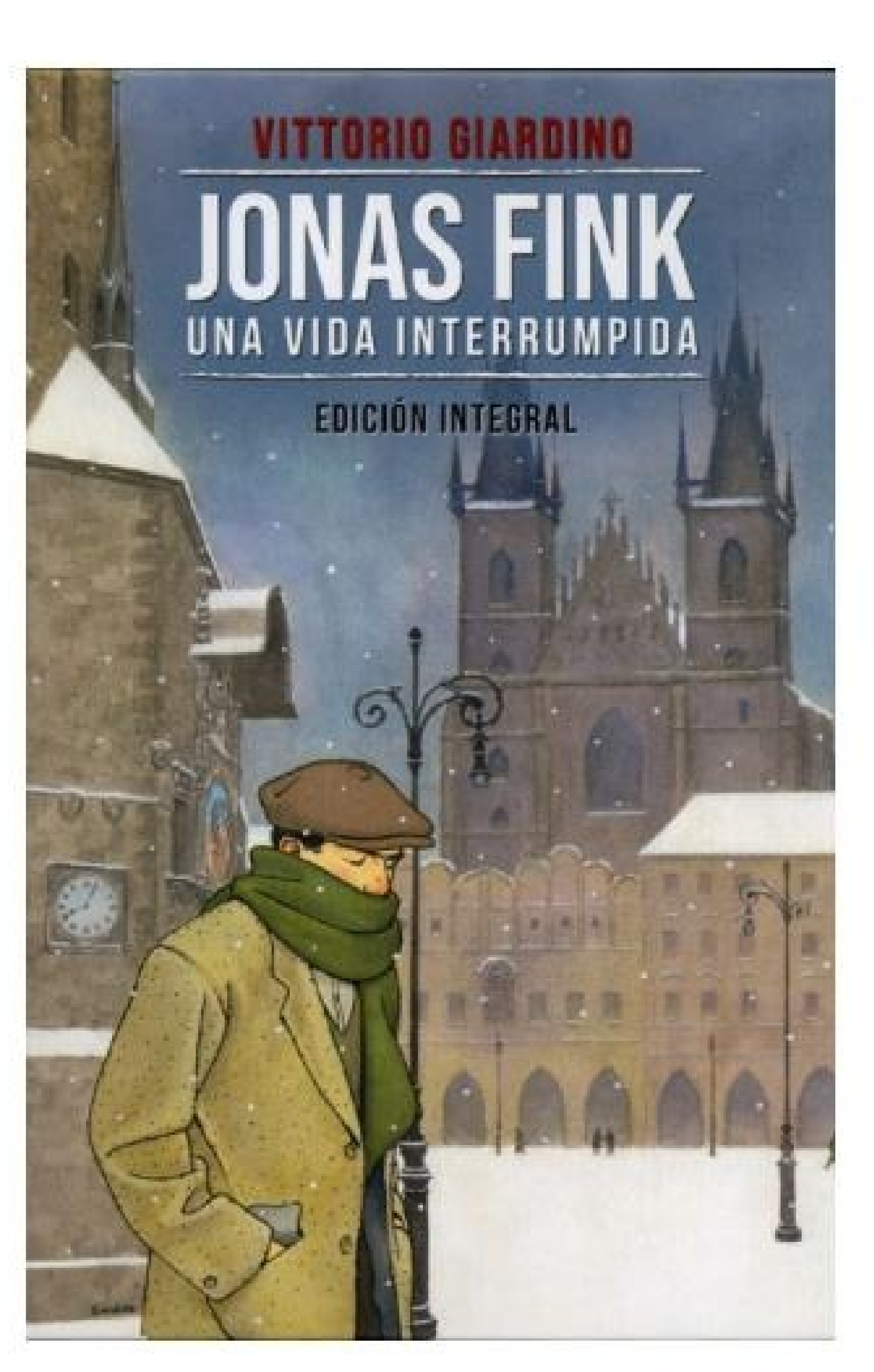




JANITOR



JLA-THE TORNADO'S PATH

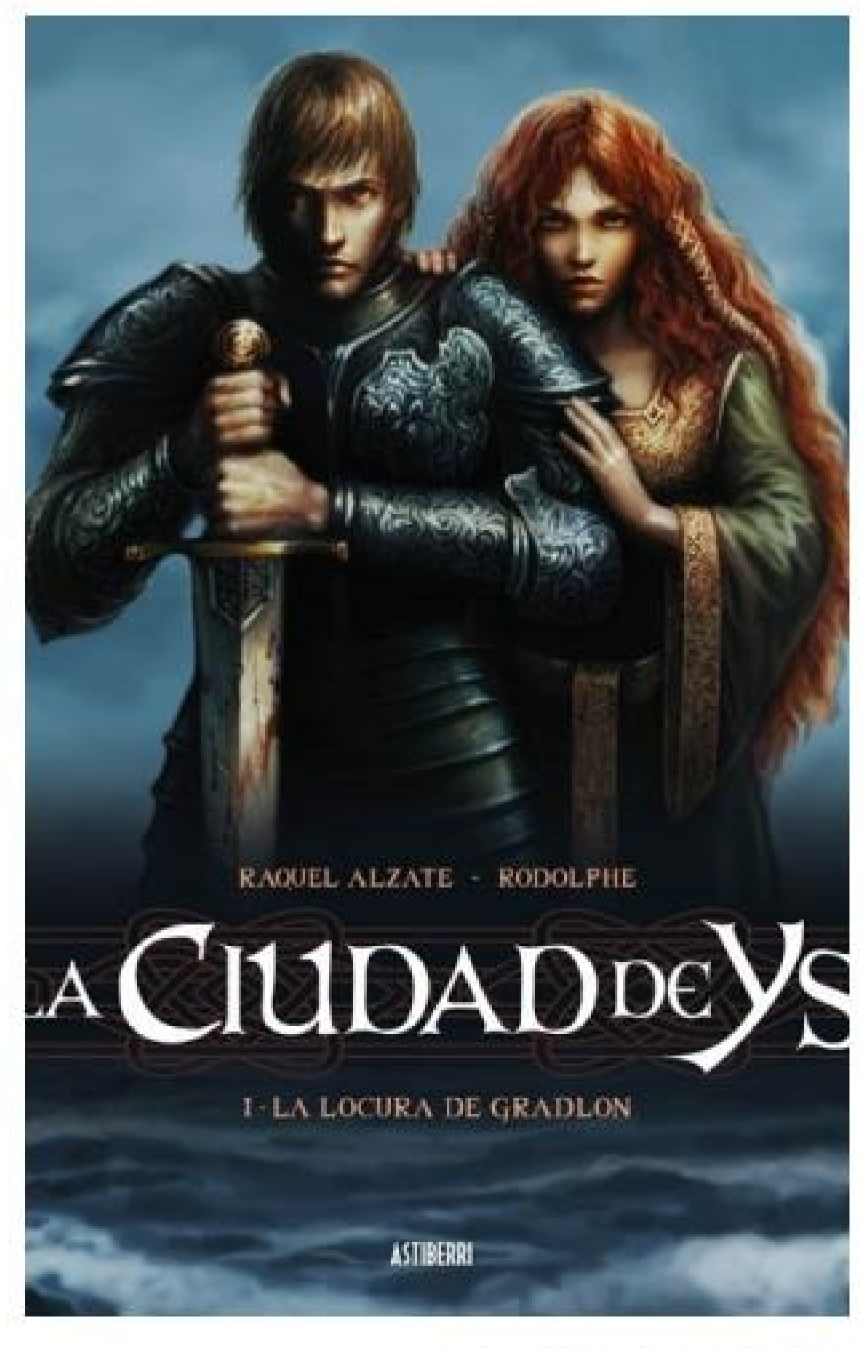


JONAS FINK -
UNA VIDA INTERRUMPIDA

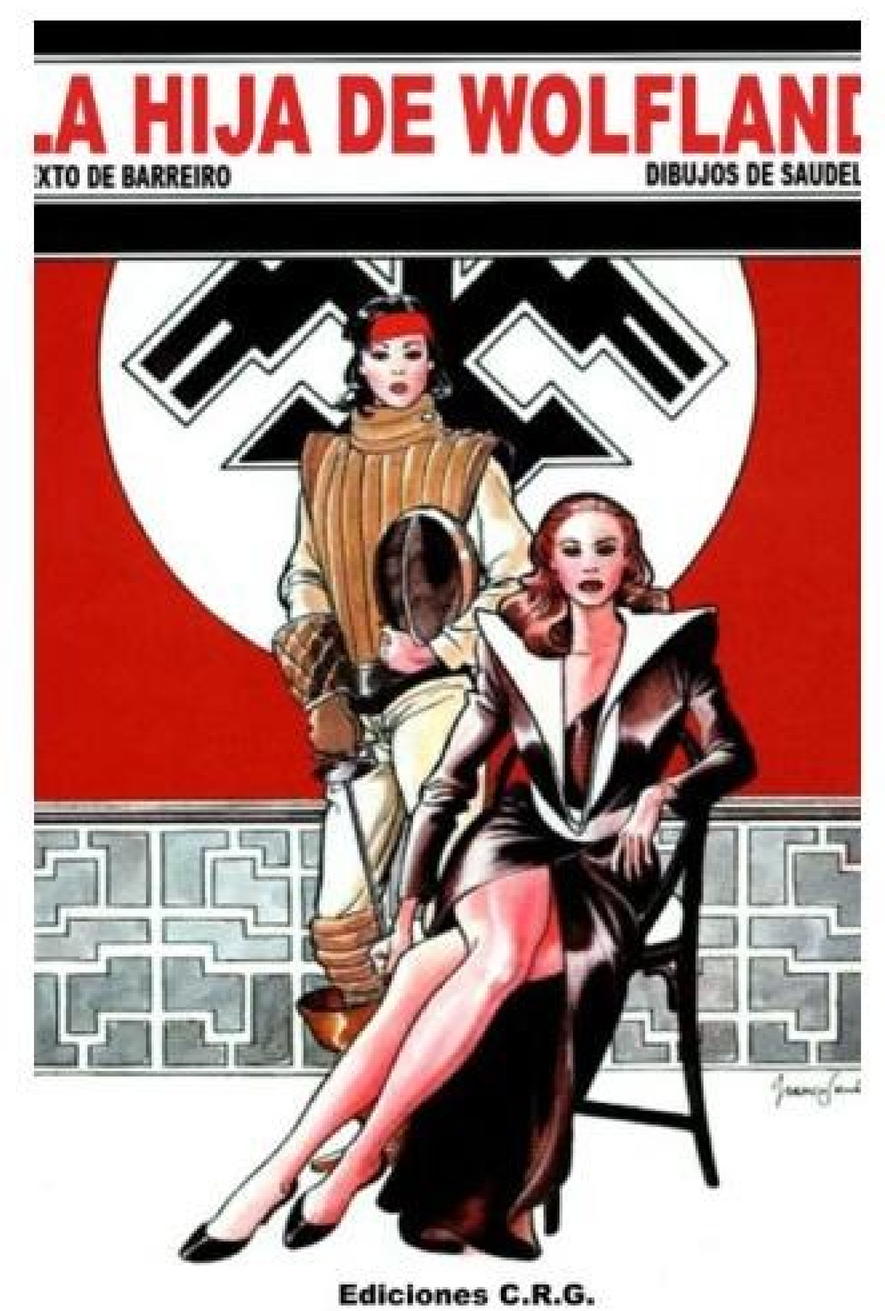
HAZ CLICK EN LA PORTADA DEL CÓMIC PARA DESCARGARLO



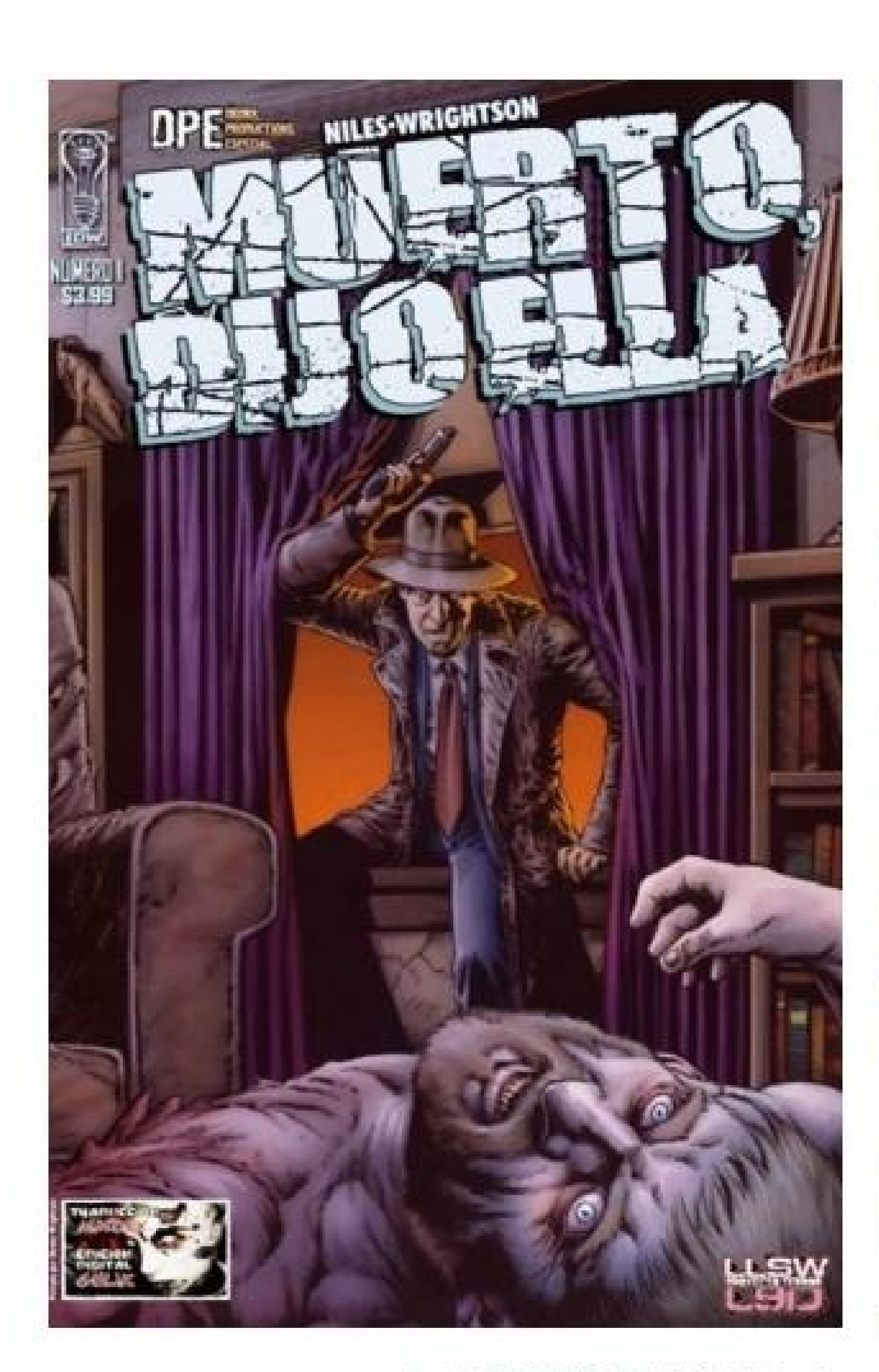
LA BÓVEDA



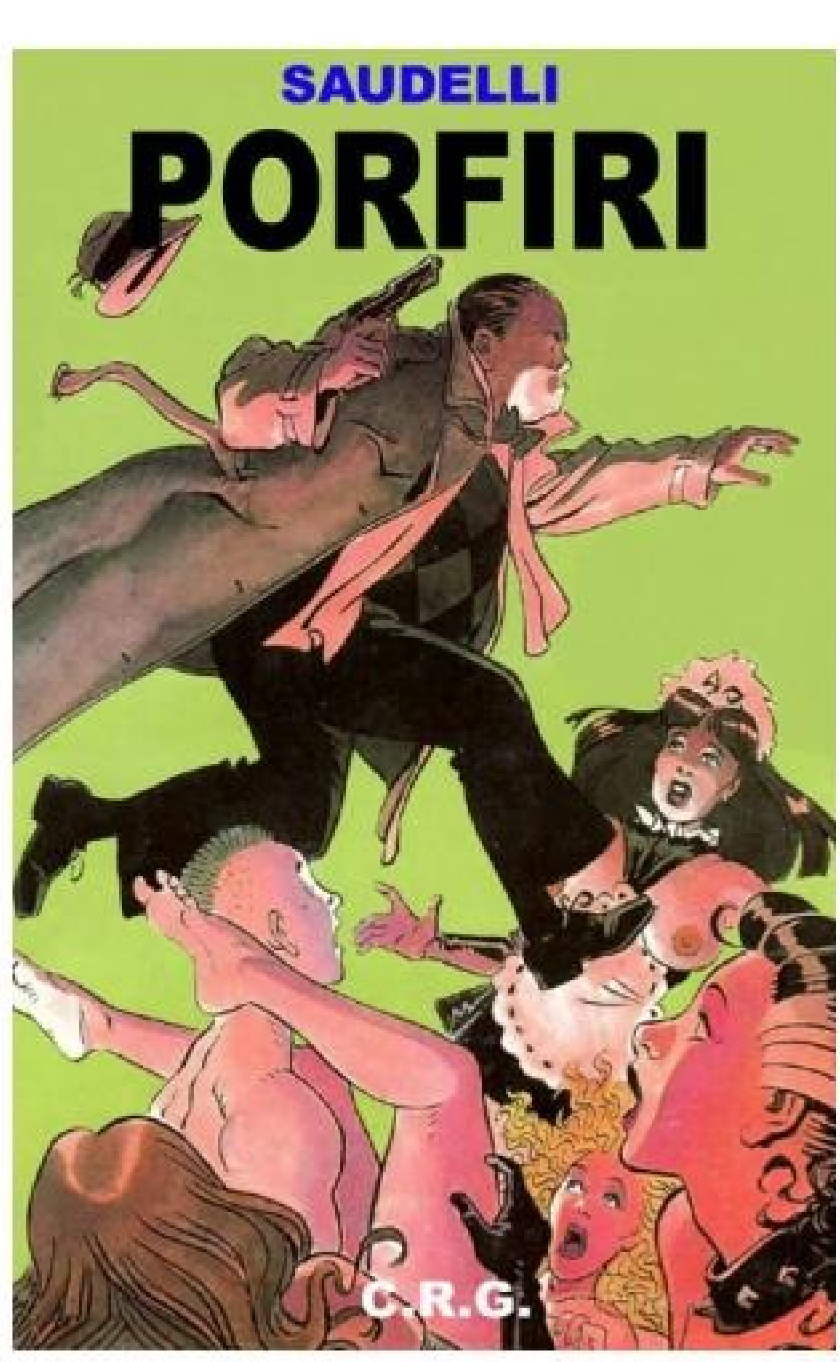
LA CIUDAD DE YS



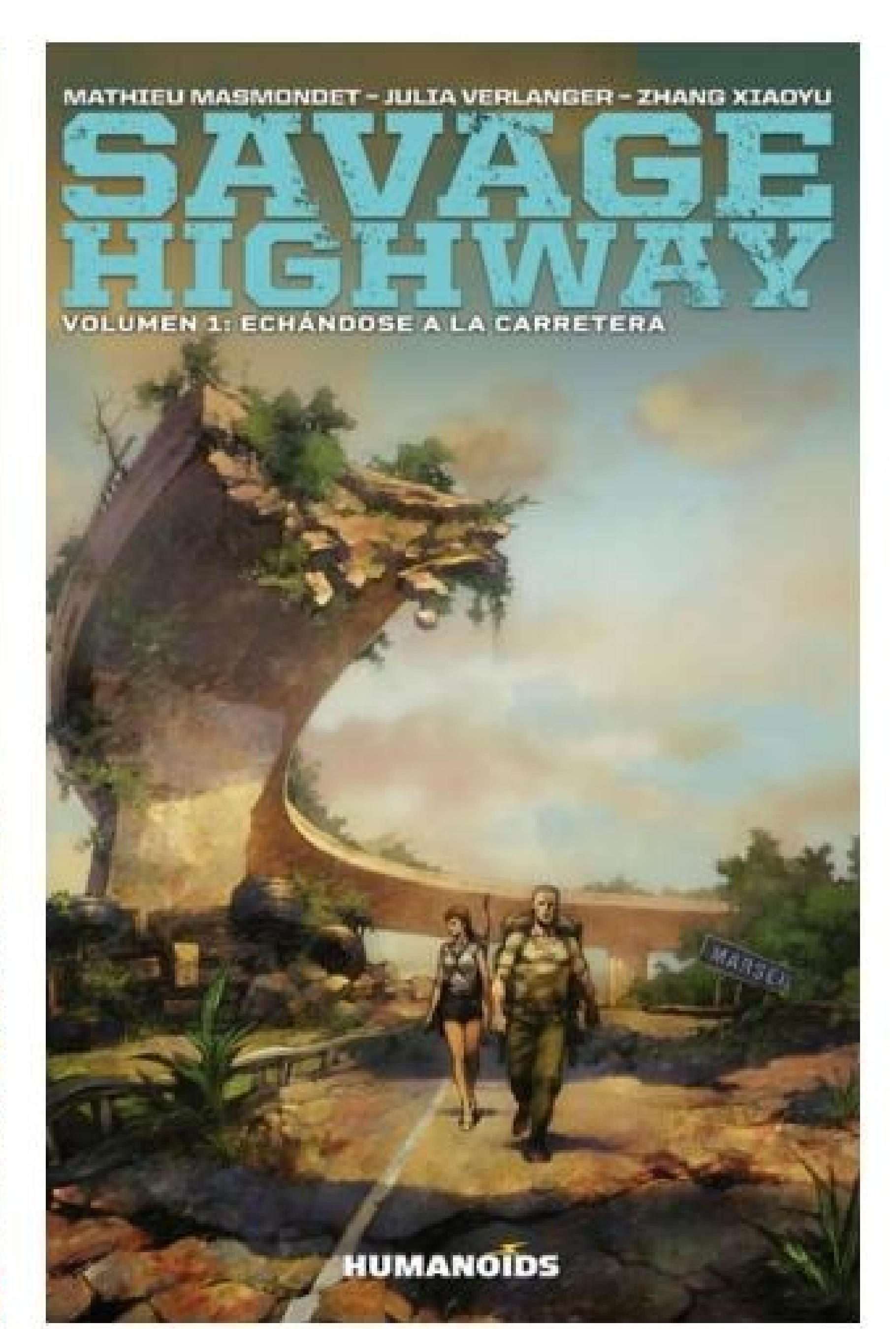
LA HIJA DE WOLFLAND



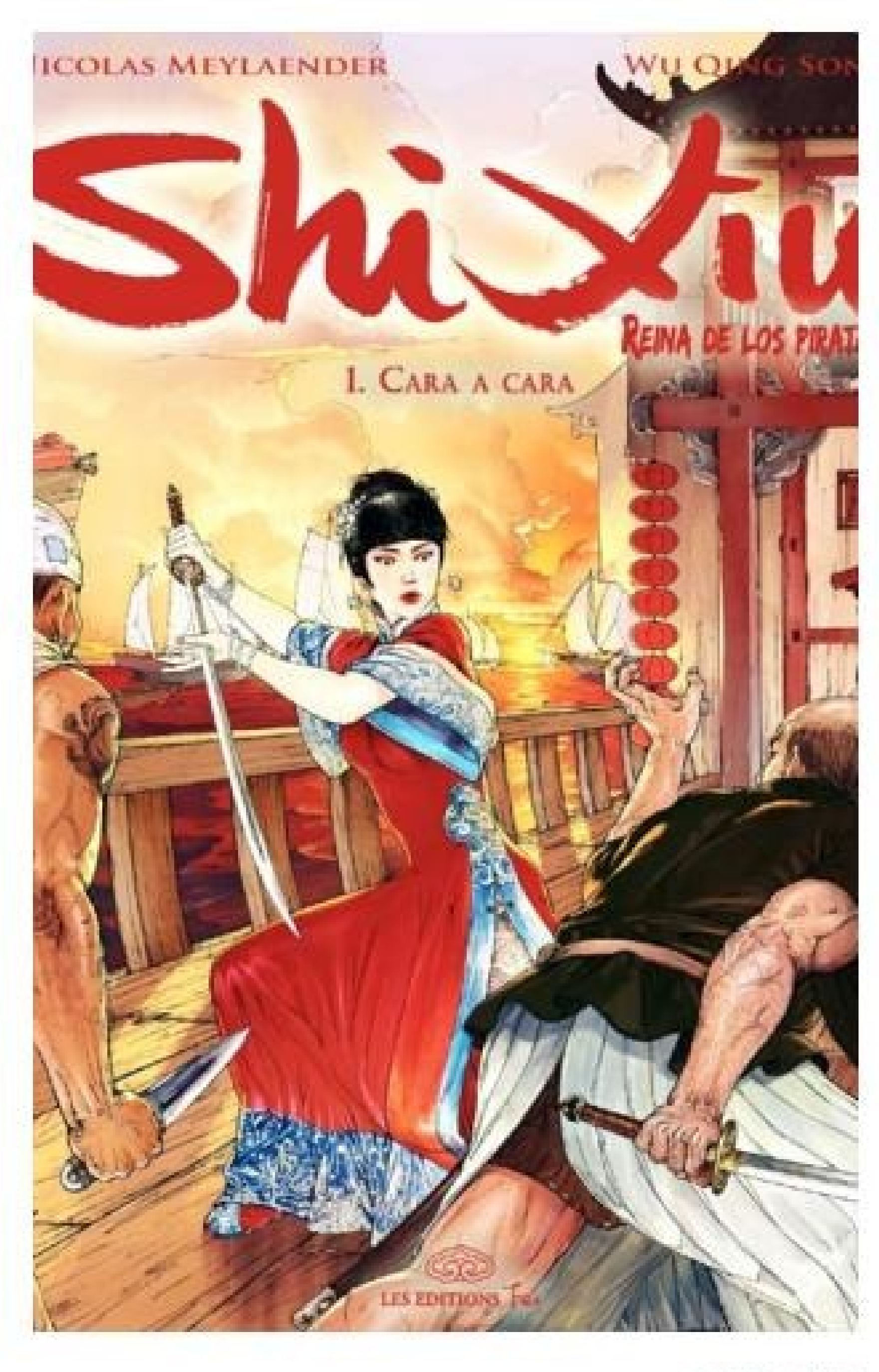
MUERTO DIJO ELLA

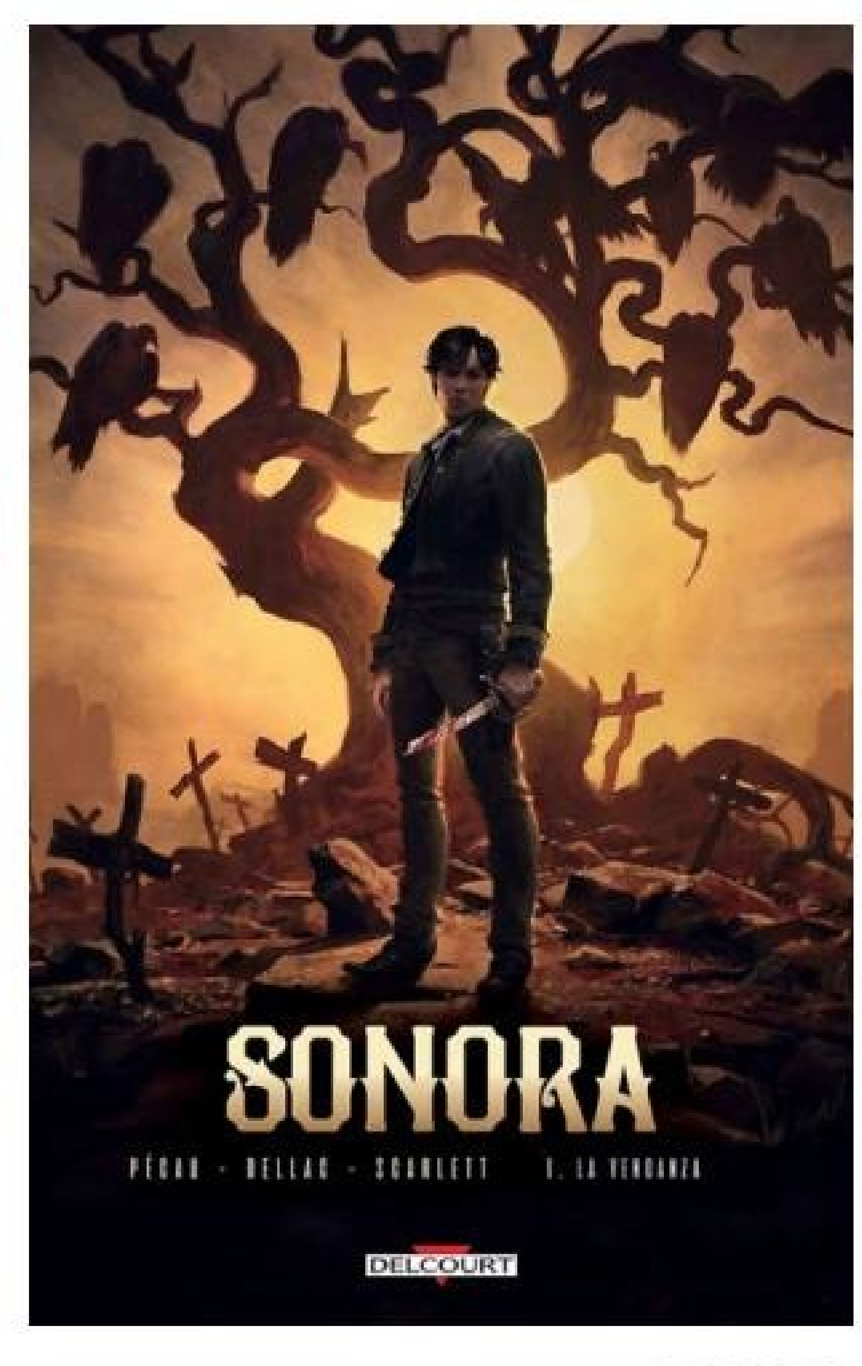


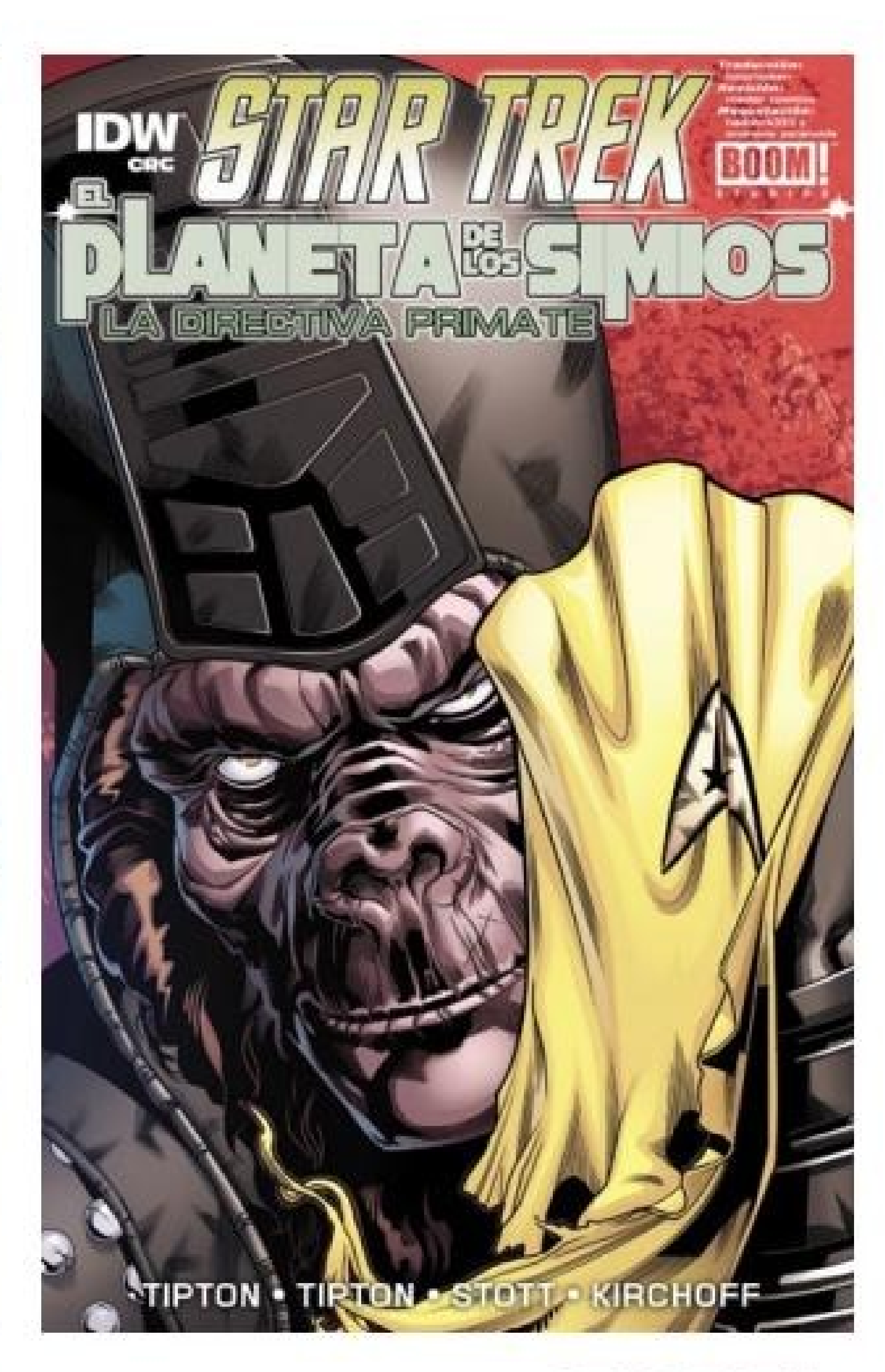
PORFIRI



SAVAGE HIGHWAY



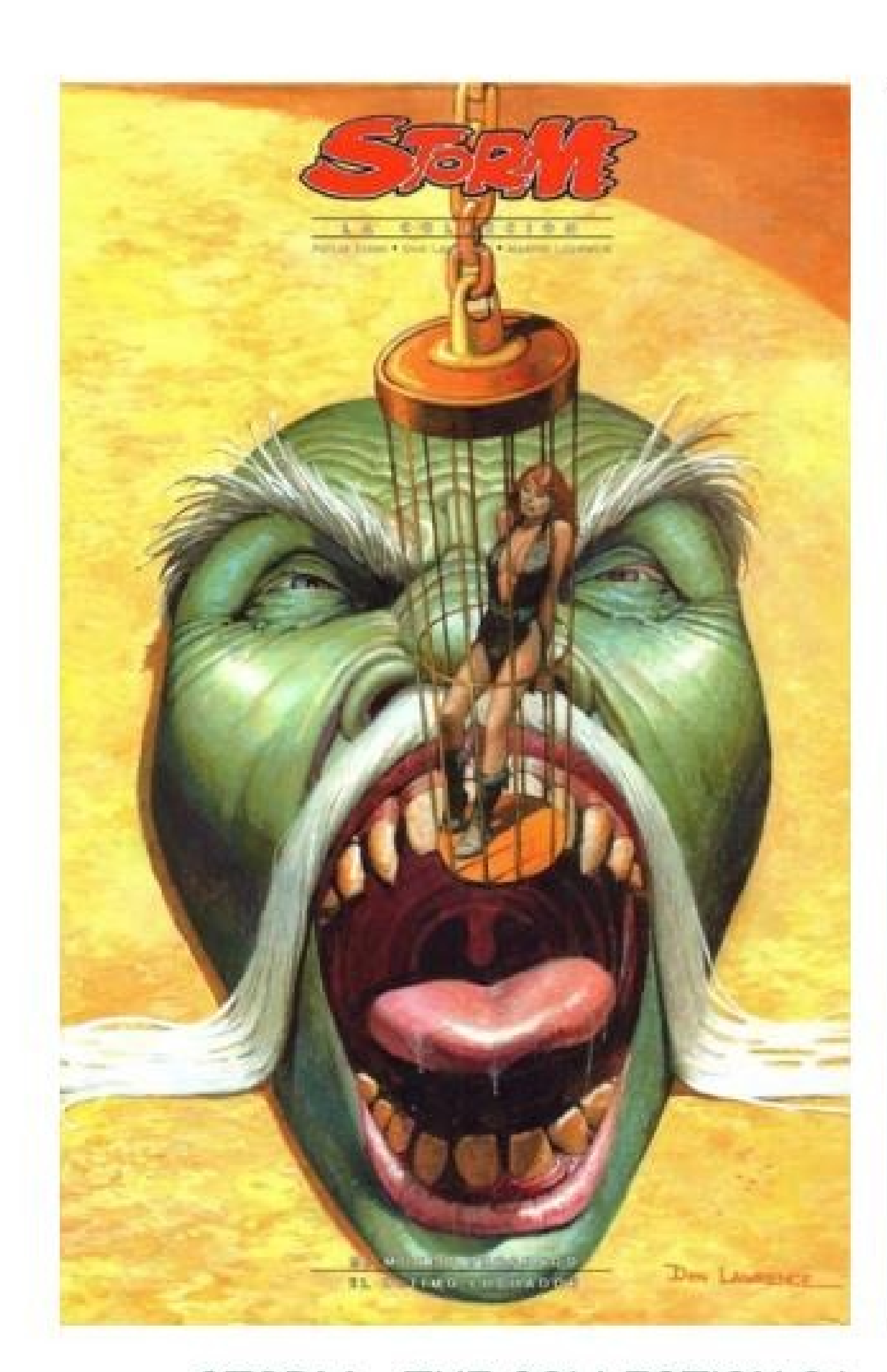


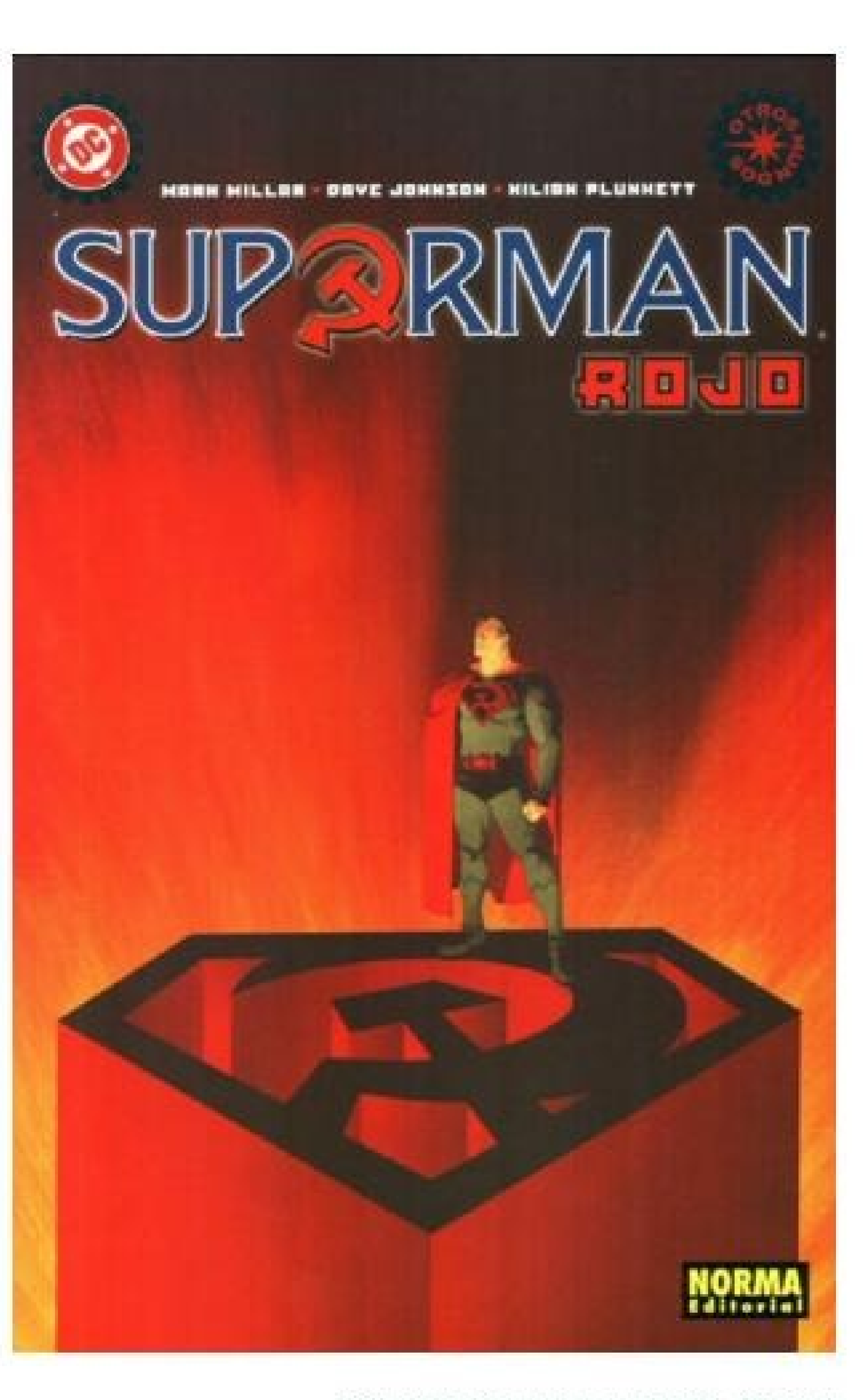


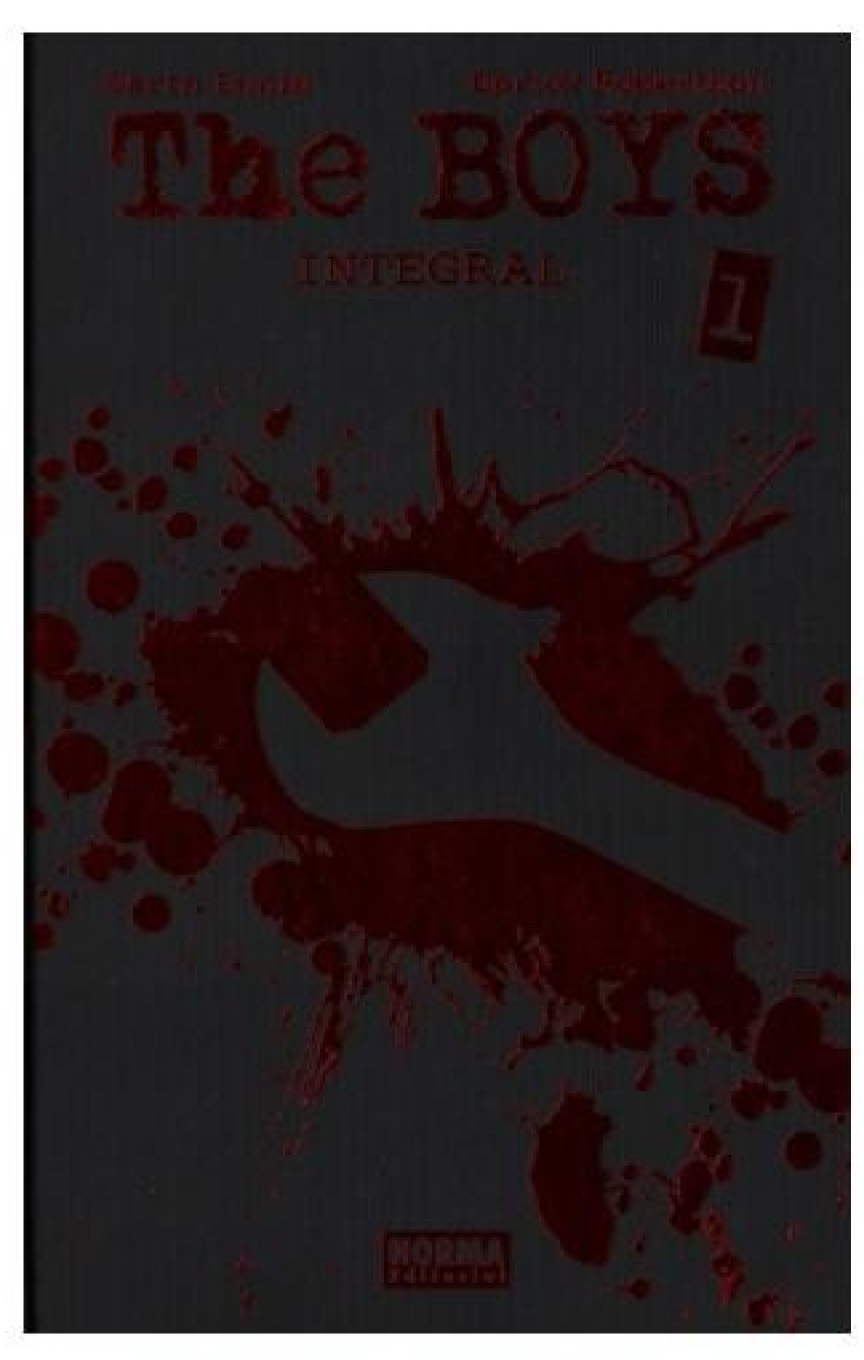
SHI XIU

SONORA

STAR TREK -
EL PLANETA DE LOS SIMIOS







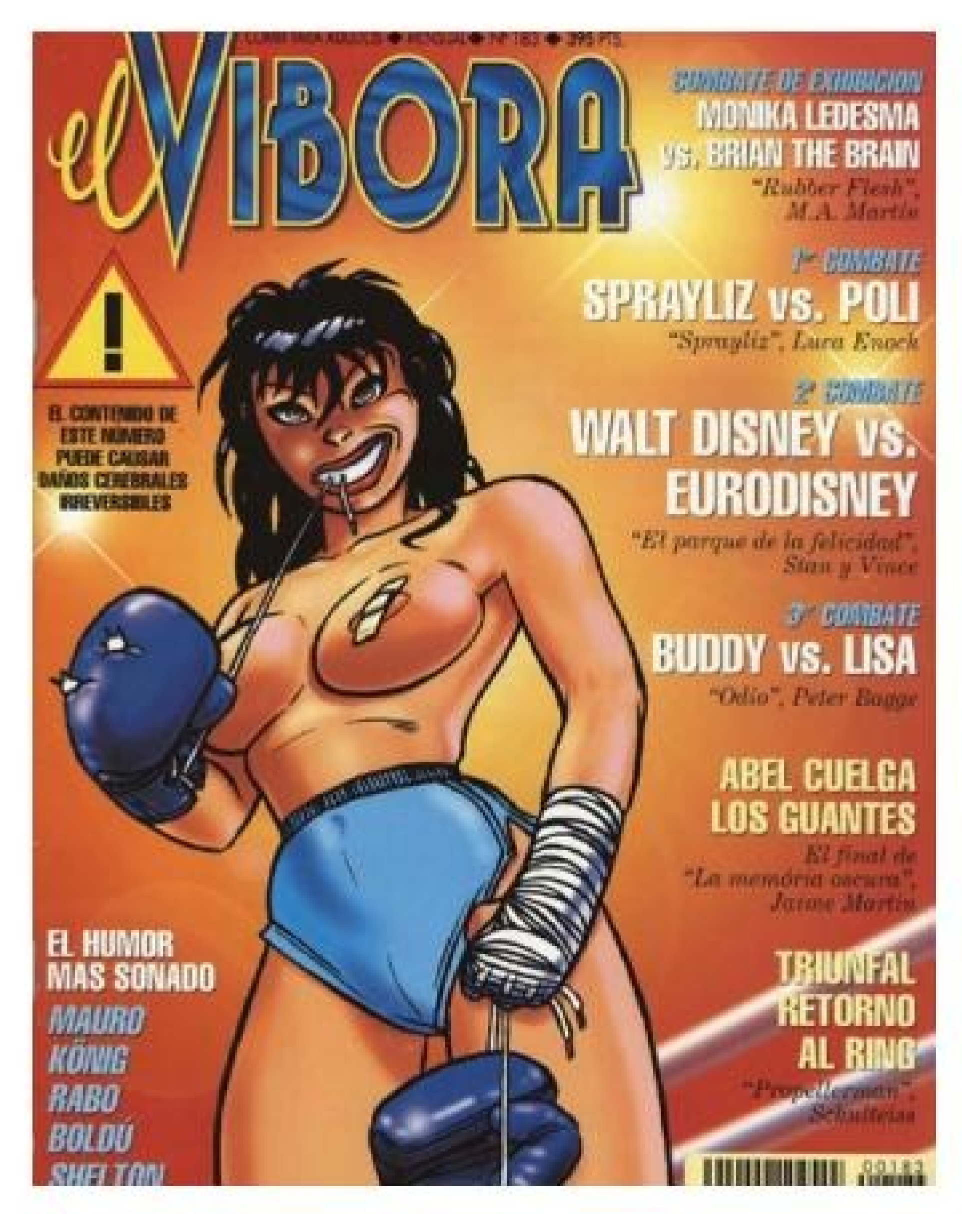
STORM - THE COLLECTION 01

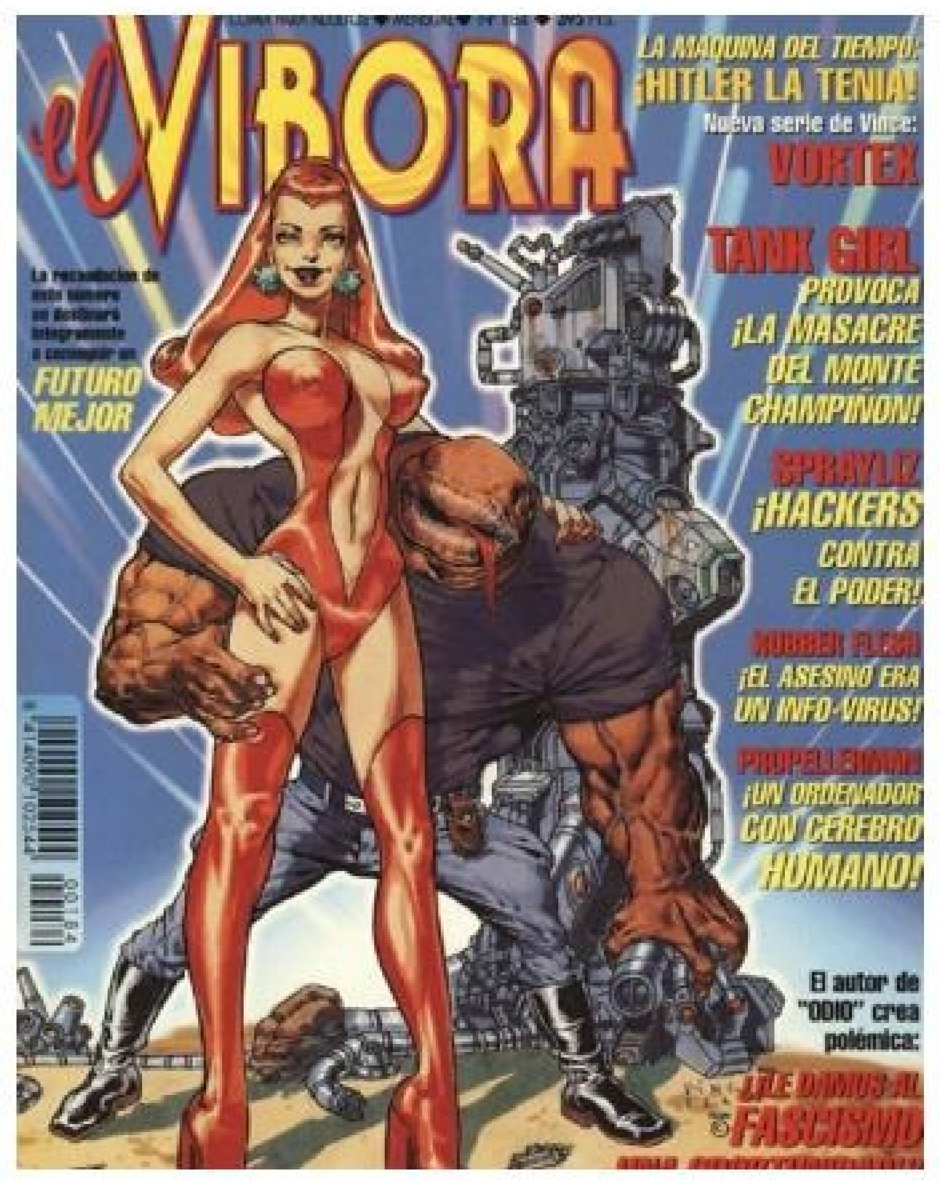
SUPERMAN RED SON

THE BOYS - EDICIÓN INTEGRAL
VOL.1

HAZ CLICK EN LA PORTADA DEL CÓMIC PARA DESCARGARLO

El Víbora: Fue una revista de historietas española, de periodicidad mensual y editada por La Cúpula, que comenzó a publicarse en diciembre de 1979 y desapareció en enero de 2005, tras un total de 300 números y varios especiales.1 Su lema fue “Comix para supervivientes” y ciertamente ha sido la más longeva de todas las revistas del denominado boom del cómic adulto en España, sólo superada en años por el semanario El Jueves.

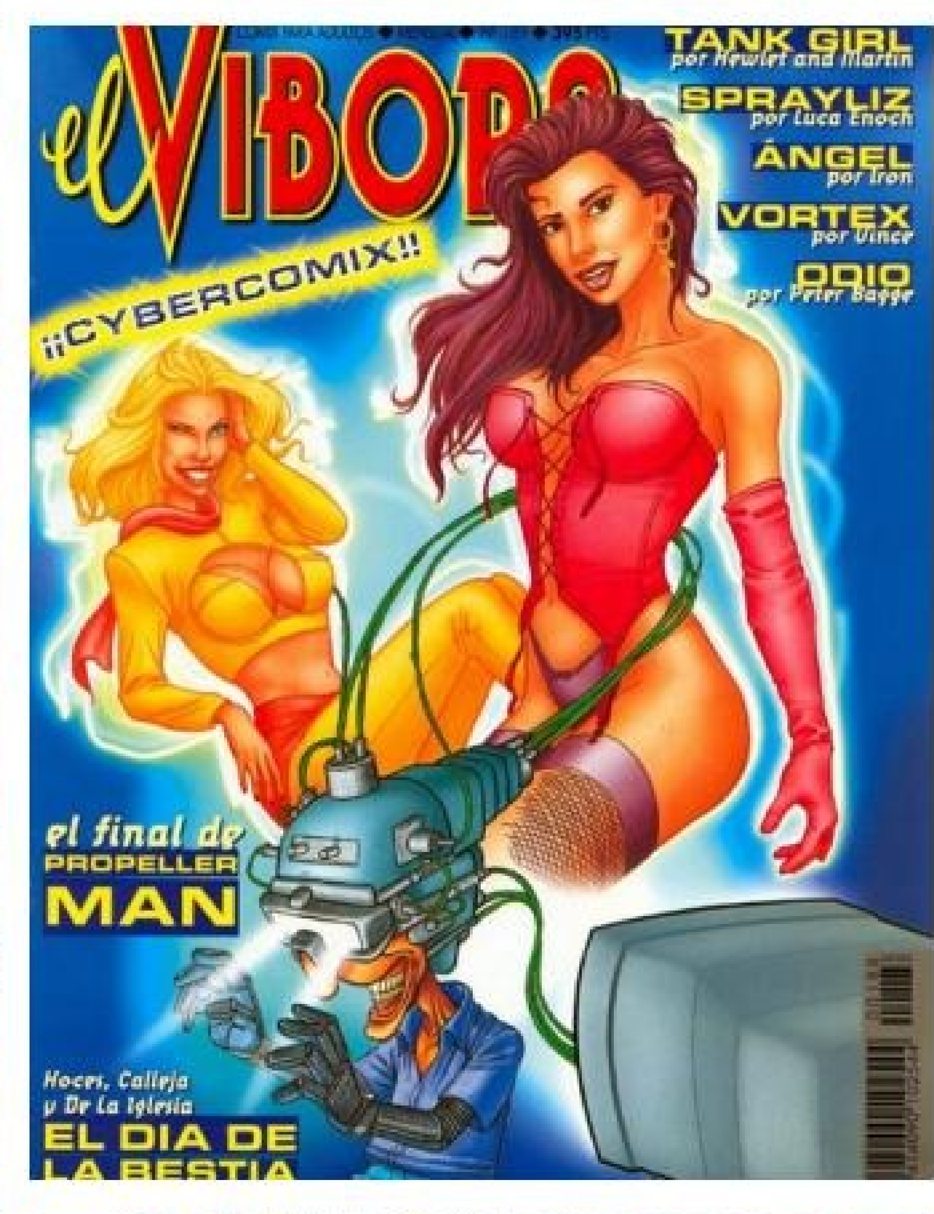




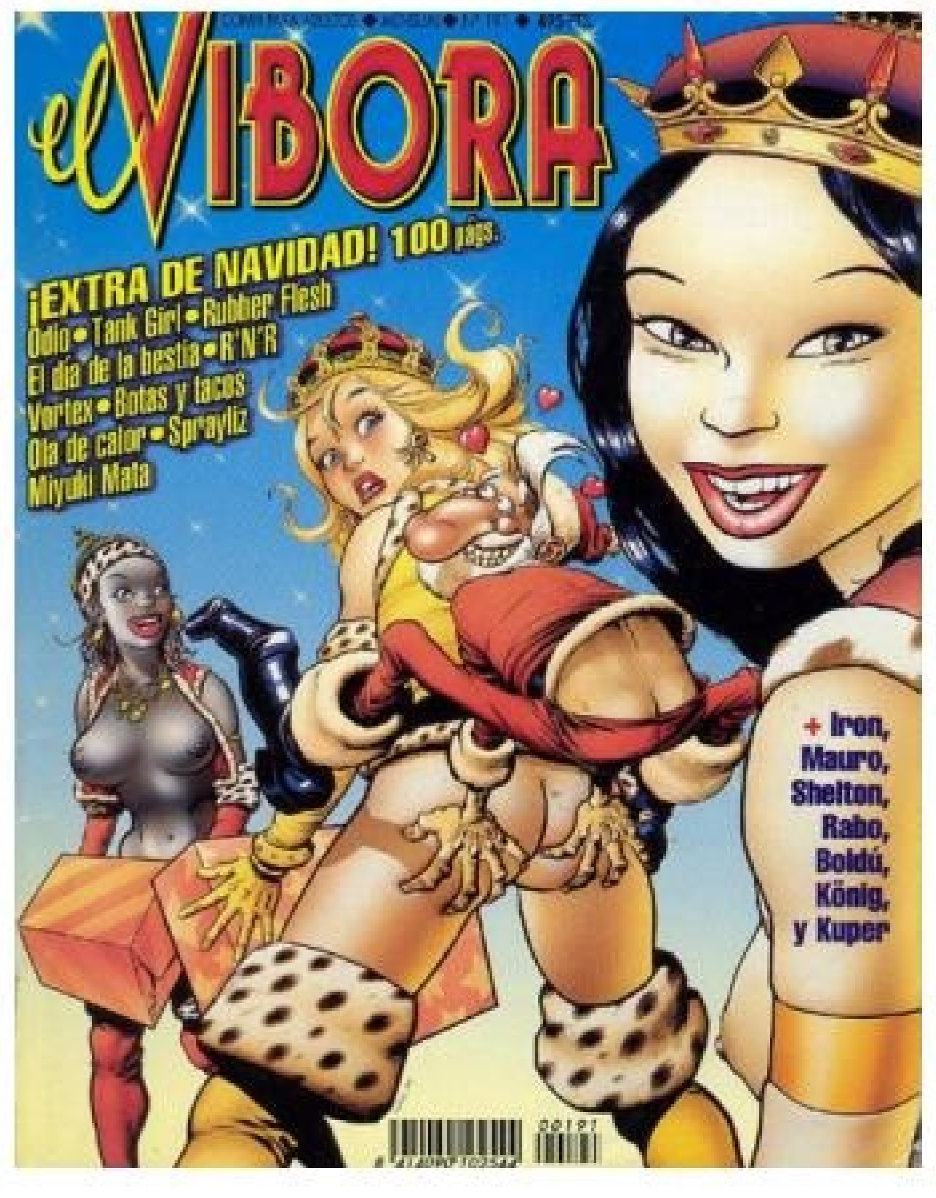


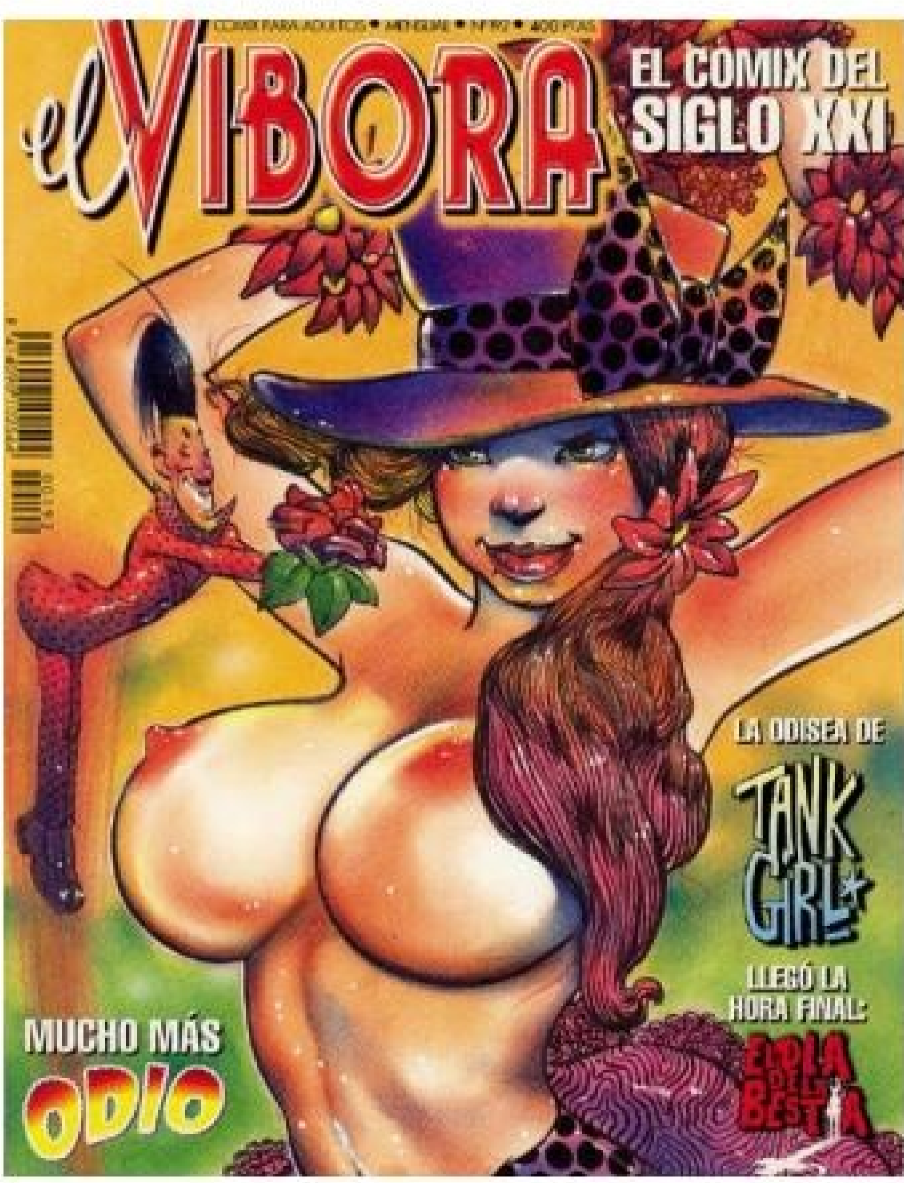












HAZ CLICK EN LA PORTADA DEL CÓMIC PARA DESCARGARLO


TIENES QUE VENIR PABLITO ES UNA ÚNICA FUNCIÓN
MIRA QUE MAX EL HOMBRE DE GOMA NO VA A VOLVER A BARCELONA EN MUCHO TIEMPO, NO TE LO PUEDES PERDER, TÍO
ES QUE MI MADRE NO ME PUEDE DAR EL DINERO, HA PAGADO LOS ALQUILERES ATRASADOS PORQUE NOS ECHABAN DEL PISO Y...
DICEN QUE SE DOBLA TODO Y CON LA NARIZ SE TOCA LA PUNTA DE LOS PIES
Y QUE SE CONVIERTE EN UNA RUEDA HUMANA Y DA VUELTAS POR TODO EL ESCENARIO
¡ES EL CONTORSIONISTA MAS GRANDE DEL MUNDO Y NO LO TELEVISARÁN, TÚ!
¡VAYA CAÑA!
UNA PASADA TÍO
¿AQUÍ VIVE CLARA? TENGO UNA CITA CON ELLA Y...
S-S-SÍ, ES AQUÍ DIGAME, ¿USTED NO ES...
SI, SOY MAX EL HOMBRE DE GOMA. MIRA TENGO PRISA. TOMA MI FOTO FIRMADA
ESTO NO ME LO PUEDO PERDER
PERMISO...
1



MMM
DÉJAME CERRAR LA PUERTA
BUENO
MIRA CÓMO ME DOBLO
OH
AHORA POR DETRÁS
DATE LA VUELTA
Y AHORA VOY A HACER EL NUDO
OH!
Y LA RUEDA
OH
QUE LARGA
AH
ASÍÍÍ
OH
MÁS
AAAAAAAAHHHH!!!
¡NO SABES LO QUE TE PERDISTE PABLITO! ¡TENDRÍAS QUE HABER VISTO! ¡PASA LA CABEZA POR ENTRE LAS PIERNAS!!!
¡AGARRA COSAS CON LA CABEZA CON LOS PIES PARA EL OTRO LADO! ¡UNA PASADA TÍO!
TOPE GUAY, TÚ
¡LO APLAUDIMOS COMO LOCOS!!!
?
?
YO, SI APLAUDÍA MI MAMÁ ME MATABA
BER NET
2
CLARA


TEXTO: TRILLO & MAICAS ©
BERNET
NUNCA ME HABLAS DE PAPÁ, MAMI
GULP... ES QUE... CON TANTO TRABAJO YO...
PERO SIÉNTATE QUE TE CUENTO...
LO CONOCÍ UNA TARDE LLENA DEL SOL DE LA PRIMAVERA...
YO A TÍ TE REVENTARÍA TODA, HIJA DE PUTA
EL ME DIJO UNAS PALABRAS BONITAS
¿POR QUÉ NO TE VAS CON LA PUTA QUE TE PARIÓ?
YO LE RESPONDÍ CON UNA SONRISA
SI TE ALCANZO TE HAGO MIERDA
GUARRA
EL ME SIGUIÓ, DICIÉNDOME PIROPOS


Y JUGUETEAMOS POR ENTRE LOS PARTERRES DEL PARQUE FLORIDO
HASTA QUE, DE REPENTE LA PASIÓN NOS DOMINÓ...
...Y FUE AHÍ QUE DESEAMOS TENER UN HIJO QUE NOS TRASCENDIERA, QUE OTORGARA SENTIDO A...
...A... A NUESTRAS VIDAS
QUE BONITO PERO...
...Y AHORA ¿POR QUÉ LLORAS?
AH, YA SÉ. EL RECUERDO TE PUSO MELANCÓLICA
¡LAS MUJERES SOIS TODAS UNAS ROMÁNTICAS!
BERNET
2

DANNY



LASCIVIA — PRIMEROS DESEOS

EN EL CINE

UN HIJO METE EN COMPROMISO A SU MADRE METIÉNDOLE MANO

Os voy a contar un relato de una mujer que me comentó lo que le pasó con su hijo que conocí en un chat y la cual sigo hablando con ella casi a diario, lo pongo tal como me lo contó.

Me dijo que ella nunca pensó que le sucediese algo parecido ni muchísimo menos. Ahí os va.....

En principio teníamos las entradas para ir mi marido y yo, pero al final se torcieron la cosas, tuvo un problema en el trabajo y me llamó para decirme que llegaría tarde, y que le dijese a Carlos nuestro hijo si quería ir conmigo.

Al principio pensé que no le interesaba pero dijo que sí todo contento. Cuando salgo me gusta ir guapa, así que me acicale como si fuese con mi marido, puse una faldita por encima de la rodilla y una blusa ceñida blanca, suelo desabrocharme algún botón por lo que se me ve un poco el nacimiento de mis pechos, la verdad que me gusta ir sexi aunque soy madre y esposa y además a mi marido le gusta que vista así, debí de darme cuenta de algo cuando vi como me miraba mi hijo, pero no lo pensé.

Era otoño, no hacía mucho frío pero estaba lloviendo, me acuerdo como si fuese ayer mismo, tengo que decir que tuve a mi hijo de 21 años ahora tengo 39 y no es por nada pero me conservo muy bien, bueno a lo que vamos.

Nos sentamos en el medio de la sala, estaba casi llena, me saqué el abrigo y lo puse en encima de mis piernas, se me subió un poco la faldita pero no me importo porque no se me miraba nada, aunque soy madre también soy mujer y me gusta lucirme porque yo lo valgo y se que estoy muy buena, ya se que no está bien decirlo por mi parte pero que caray......, es la verdad.

Al poco rato noté como Juan mi hijo, ponía una mano encima de mi



rodilla. En principio no me extraño que la pusiera por debajo del abrigo, pero no hice caso. Pero al cabo de un rato, empezó a acariciármela poco a poco, con tanta suavidad, que apenas notaba como sus dedos recorrían mi pierna, y que no vi mal en ello, hasta me gustaba su contacto, ya que notaba cierto calorcillo reconfortante y pensé que me lo hacía por cariño.

Seguí viendo la película sin darle más importancia hasta que pasado unos minutos, empecé a sentir sus dedos más y más pesados y el recorrido se hacía mayor en mi pierna ya no estaba en un sito solo, aunque seguida encima de mi faldita. Pero al poco rato enseguida me dí cuenta que su mano ya no estaba encima de mi falda si no que me tocaba la piel, primero con un dedo, después y ya con toda la mano y poco a poco iba subiendo, tarde un poco en darme cuenta de todo.

Me puse algo nerviosa me dije: seré tonta, si es mi hijo y lo único que hace es darle cariño a su madre, pero al mismo tiempo seguía notando como su mano pesada subía centímetro a centímetro,empezaba a sentirme incomoda y más nerviosa.

Se estaba acercando demasiado a mi braguita. Entonces le retiré la mano y baje mi falda . Y me dije a mi misma bueno fue una tontería que pensara mal de mi hijo, el lo hizo sin darse cuenta, nada más. es eso lo que pasó, pero no podía dejar la mano que siguiese así,porque sin darse cuenta me estaba tocando ya demasiado arriba pensé ingenuamente.

Me sentí mal por haberle retirado la mano así de golpe cuando no había nada malo en ello, las mujeres siempre estamos alertas y a veces pensamos cosas que no son, y aun más si estás buena, ya que piensas que los tíos solo quieren estar contigo para follarte.

Quise dejar a un lado todo eso y seguir viendo la película, pero al poco rato volví a notar su mano, ya más pesada que al principio, al mismo tiempo me subía la falda y esta vez con mayor intención ya que lo hacia con descaro y sin pararse. Su palma estaba totalmente encima a mi muslo, notaba su calor, me acariciaba e iba yendo más al centro para llegar con ella en medio de mis muslos.



Se la volví a retirar de nuevo, esta vez me había enfadado bastante y se la retire con rabia y de malos modos, no era una tontería eso era algo más, es como si quisiera meterme mano, eso estaba claro, no era una caricia sin malicia de un hijo a una madre, como yo quería pensar.

Tener que retirar la mano de mi hijo que pretendía meterme mano por segundo vez fue lo más humillante de mi vida. Joder, dije entre dientes al cabo de unos minutos, esta vez no había fallo volvía a la carga por tercera vez, y sabía que lo hacía lascivamente, me estaba tocando de nuevo. Pero por que lo hace, me preguntaba soy su madre. Esta vez tuve que hacer mayor fuerza para retirarla, ya que parecía que no quería dejar de tocarme. Tenia que ser más contundente y más directa, me acerqué a su oreja - ¿ pero que te pasa, estas tonto? le dije, ¿por que me tocas?, soy tu madre, haz el favor de quedarte quietecito con tu mano ¿ vale?, si no me voy a tener que enfadar contigo.

Ya no me enteraba de la película, tenia una rabia y una frustración encima que no me aguantaba, al poco rato note la mano de nuevo pero esta vez la subió sin parar y más rápidamente desde mi rodilla, recorriendo mis muslos con la palma, noté un cosquilleo en la pierna mientras me lo hacia , y lo hizo tan rápido que cuando reaccione estaba tocando ya mi braguita por el medio de mis piernas, justo en el pubis.

Al notar su mano como me tocaba ya tan cerca de mi sexo, instintivamente cerré las piernas de golpe y me incorporé en el asiento como si me pincharan. Tenía un tío al lado que al notar mi movimiento brusco se fijo en mí, entonces hice como que me estaba acomodando en el asiento, tenía miedo y vergüenza que notara que mi hijo me estaba metiendo mano.

Así que puse bien el abrigo en mi regazo cubriendo las piernas,   hice como que no pasaba nada. Mi hijo se aprovecho de ese movimiento para llegar con su mano más abajo, entre mis muslos, noté como me palpaba apretando su mano caliente contra mi pubis, notaba como empujaba con fuerza y me tocaba con ganas con sus pesados dedos. Yo veía de reojo para el señor de mi lado y no me atrevía hacer nada. Sabia que si me movía se daría cuenta de que algo pasaba.



Se fue aprovechando de mi pasividad, ¿pero yo que podía hacer?. Tenía miedo a que alguien se diese cuenta si me movía demasiado, y mi hijo no paraba de tocarme, mis piernas estaban cerradas pero aún así su mano estaba entre mis muslos haciendo fuerza hacia abajo y empujando contra mi sexo todo lo que podía, por que no habré puesto pantis o un pantalón, me dije.

Su mano no paraba de tocarme, me acariciaba y me apretaba por encima de mi braguita le pellizque la mano, pero tampoco se inmutó. le agarré por un dedo para apartarla, pero nada, parecía que la tenia pegada a mi entrepierna como una ventosa.

El seguía con su mano entre mis muslos, y la movía en el poco espacio que yo le dejaba entre mis piernas, apretaba su mano en mi muslo y empujaba hacia mi empeine una y otra vez,notaba el calor de su mano ya en mi sexo y sus dedos recorrian de arriba a bajo mi raja hundiéndolos todo lo que podía por encima de mi braguita, me toco mi bultito e hizo presión con su dedo, tuve que contenerme para no dar un salto en el asiento, notaba sus dedos recorrer mi raja aunque lo hacia por encima de la tela .

Puedo parecer una salida, pero me fue poniendo cachonda con tanto toqueteo, por otro lado no me sentía a gusto, y me enfadaba también con migo misma ya que me gustaba, pero me estaba dando placer aunque luchaba por que no fuese así.

Poco a poco me fui relajando, pensando en que ya no iba a luchar más con él y que se cansaría, puse mi mano entre mis muslos mientras desplazaba su mano para evitar que me tocase el sexo . Así que siguió y claro y sucedido lo que nunca pensé que sucedería, empecé a estar cada vez más cachonda, notaba como se me humedecida mi coñito, en contra de mi voluntad, trataba de pensar en mi hijo de pequeño y cosas que no me hiciesen sentir lo que estaba sintiendo . Dije tratando de tranquilizarme, total nadie se va a enterar, y esto se va a quedar aquí, es una diablura de adolescente que con una buena reprimenda todo se aclararía, si claro, me dije, va a tener una buena reprimenda y yo voy a tratar de no sentir nada y que el tampoco se entere de que me da placer si ese es



el caso como si que estaba siendo.

Su mano trataba de apartar mi mano y mis muslos , para que abriese las piernas y así tener más espacio entre ellas y llegar con su mano mejor a mi coñito ya muy húmedo por cierto. Aún así yo hacia fuerza cerrándolas y apretaba más mi mano para evitarlo, no quería que me llegase a mi sexo tan fácil, con un dedo como ya lo estaba haciendo por entre mi mano iba más que sobrado, hasta tenia vergüenza que lo notase tan húmedo y que supiese que me lo había puesto él así, que le estaba dando placer a la salida de su madre, pero eso duró solo algún tiempo, deje de evitarlo y al final me dí ya por vencida, el placer que estaba sintiendo me embargaba cada vez más.

Poco a poco fui dejando de hacer fuerza, y mi hijo con su mano me sujetó el muslo derecho y lo atrajo hacía si , trataba de separarme las piernas , se las fui abriendo ya no hacia fuerza para evitar nada, yo le estaba ayudando, mientras su mano bajaba centímetro a centímetro entre mis muslos.

Por fin llegó a mi vulva con mis piernas abiertas por encima de mi mojada braguita, retiré mi mano de mi entrepierna, tenía ya la falda levantada, solo me ocultaba mis muslos el abrigo . Notaba cada vez más calentura y humedad en mi coñito, sus dedos trataban de entrar torpemente por debajo de mi braguita,

Después de luchar torpemente con ella, no sé por que lo hice pero levanté un poco la pierna mientras las abría más y entonces al estar mejor, ya me retiro la tela hacia un lado . Noté sus dedos nerviosos encima de mi coño, ya por debajo de mi braguita, al notar el contacto su mano por encima de mi sexo desnudo, me hizo sentir como una adolescente, una oleada de placer y ganas de sexo me inundo ya no me acordaba de sentir algo así.

Su dedo bajó por mi rajita hundiéndolo entre mis húmedos labios vaginales, empezó a recorrer con su dedo por todo mi húmedo surco vaginal.Iba con sus dedos de arriba a bajo, una y otra vez, apretaba su dedo con fuerza contra mi coño, y lo notaba como resbalaba con suavidad,



por lo que tenía que tener el coño completamente mojado, no se si por causalidad se encontró con mi clítoris, que me hizo estremecer de placer y tuve que aguantarme para no dar saltitos en mi butaca y morder los labios para no pegar un grito de gusto.

- estáte quieto, cielo, le dije al oído por varias veces ya que el placer era muy intenso, pero él no contestaba y yo me mordía los labios que casi hacia sangre en ellos, por no poder gemir de placer como una zorrita.

Luchaba para que no me gustara, no quería sentir tanto placer y me repetía a mi misma que era mi hijo una y otra vez, que eso no estaba bien, que era una aberración, pero no me valía de nada, ya que sentía cada vez más gusto mientras me estaba metiendo mano, a mi que era su madre.
En un momento de cordura traté por enésima vez de retirarle la mano pero ya sin mucho convencimiento por mi parte, ya que una parte de mi, la más viciosa y más difícil de superar, quería sentir más, hice un poco de fuerza y tengo que decir que me alegré mucho que siguiese metiéndome mano y con condescendencia le deje caer mi mano encima de la suya no para separarla de mi coñito, si no para notarla, la acaricie varias veces y notaba sus movimientos, para darme placer y como aún metía más el dedo en mi raja húmeda,mis dedos acariciaban los suyos.

Me dí cuenta entonces que era una batalla perdida, mi hijo no iba a dejar de tocarme y yo con toda mi alma tampoco quería que no lo hiciese y lo mejor seria dejarlo hacer, ya no podía aguantar más, me estaba gustando, quería correrme, que caray. Tampoco podía consentir que alguien se diese cuenta. Luego tendría una conversación muy seria de madre a hijo, me decía, después cuando estuviésemos solos, no podía dejarlo así, pasó esta vez y ya está. Ya digo no quería disfrutar con ello, ya que era una aberración, pero sabía que no podía dejar de sentir gusto ya que me estaba tocando en mi sexo y quieras o no eso te hace sentir placer .

El no querer disfrutar os puedo asegurar que es muy difícil, cuando te meten mano en un sitio tan delicado y no puedes hacer nada para evitarlo, poco a poco te vas calentando hasta llegar a sentir mucho gusto,



y te entregas sea quien sea el que te lo haga, aunque sea tu hijo querido. Terminas queriendo correrte como una putita salida, para liberarte del placer que te ahoga, aunque sea tu propio retoño, porqué es algo que no puedes evitar.

Si esto lo hubiese tratado de hacerlo en otro sitio sin el temor a que alguien se diese cuenta, os puedo decir que nunca hubiese sucedido jamás, no lo hubiese consentido, incluso le hubiese dado un bofetón, pero las circunstancias eran distintas, no podía hacer nada sin que la gente se enterara y por eso pasó.

Al cabo de un rato ya no pensé más en ello y empecé a disfrutar, movía las piernas nerviosa mientras disfrutaba del placer, que me estaba dando mi hijo, yo me masturbo claro aunque me folle mi marido, pero que te toquen, ahg.... que te toquen es mucho mejor y más si es prohibido.

Mientras me tocaba con su mano izquierda, cruzó la mano derecha por debajo del brazo que me estaba tocando y me toco el pecho derecho poniendo toda su palma encima, me lo acariciaba, me lo apretaba suavemente, mientras buscaba mi pezón, yo le acaricié, con mi mano que tenía libre ya que con la otra la tenía encima de la suya mientras me metía mano en el coño, para así notar mejor sus movimientos.

Noté el aliento caliente de mi hijo en la nuca, me dijo al oído,-¿ te gusta mamá? yo ni le conteste, aunque noté como se me erizaba el bello del cuello y me entraba un calor de golpe en todo mi cuerpo.

Empezó a tirar de mis braguitas, pero claro no pueden salir al estar sentada y con una mano es bastante difícil. Lo intentó varías veces, cada vez con mayor fuerza, pensé que me las iba a romper, aunque estaba quieta y lo dejaba hacer era imposible.

Al ver que no salía metió de nuevo su mano en mi rajita. Que placer sentí de nuevo al tocarme en mi sexo, era donde quería que me tocase- ¿no te vale así? ya me estas tocando, le dije con una voz que apenas conocí llena de pasión y sensualidad, me gustaba que me tocase, seguía entretenido en mi coño y pellizcándome el pezón por encima de



la blusa, yo tenia los ojos cerrados disfrutando de ello, volvió a intentar bajarlas de nuevo, pegaba tirones de ella, al ver que tampoco podía me dijo al oído - mama, quítatelas anda. La verdad no se que me pasó, ni como le hice caso, la cabeza yo no me andaba bien, debía de tener toda la sangre del cerebro en el clitoris ja,ja.

Sin que me dijese nada más empecé a quitárlamelas despacio, poco a poco muy disimuladamente, me cubrí mejor las piernas con el abrigo, subí poco a poco lo que faltaba por subir de la falda, lo hacia todo casi sin que se notara ningún movimiento muy despacio como en cámara lenta , hasta que quedo por encima de mi culo y poco a poco fui bajándolas, ayudada también por mi hijo que tiraba de ellas con ganas. Cuando llegaron un poco más debajo de las rodillas las dejé caer al suelo y les dí una patada para separarlas de mí .

Notaba el textil de la butaca en contacto con mi culitito y con mi coño desnudo. Entonces me dije.¿ pero yo que coño hice? Estoy mal de la cabeza, me quité las putas bragas en el cine porque mi hijo me lo pidió, no lo entendía, ¿como había pasado?.

Su mano se apodero enseguida de mi entrepierna, ya me daba todo igual, las abrí más y empuje mis caderas hacia delante, noté su mano en mi sexo desnudo y yo no hice nada para evitarlo. Empezó a hurgar en él ya hacia tiempo que ya no tenía ninguna oposición por mi parte. Había dado con mi clítoris, que estaba gordo y durito, tal como lo notaba yo mientras me lo tocaba y me lo estaba apretando y moviéndomelo hacia los lados, me daba como unas pequeñas descargar allí abajo uf, en mi vida tuve que contenerme tanto para no empezar a gemir de placer.- estas muy mojada mami, me dijo de nuevo con una voz muy sensual que nunca se la escuché.

Apretaba los labios para no gemir, seguía dando vueltas en mi punto más sensible. Mi hijo notaba mis movimientos abajo, como abría y cerraba mis muslos apretando su mano contra mis piernas y empujaba con el pubis hacía delante, estaba ya muy salida,- déjame hijo anda no seas malo conmigo, que me estás poniendo como una moto, si quieres te dejo que me lo hagas después, dentro de mi cabeza abotargada quería



salir de ahí y que me follase como a una zorra y quería hacérselo saber sin decírselo abiertamente .

No me hacia ni caso seguía jugando con mi botoncito apretándolo moviéndolo para todos los lados- quiero que te corras, mamá. me dijo, esas palabras me llenaron más de deseo aún.

Yo apretaba los dientes y aguantando como podía, me tenía que contraer las piernas y todo el cuerpo del gusto que me estaba dando - oooh ,cielo como sigas así voy a gritar, mi voz, pegada a su oído salió de lo más sexy y sensual sin quererlo, pero ya era mucho placer el que estaba sintiendo quiero hacerte correr mama, me relajé, vale, vale, me dije que me haga correr, quería tener un orgasmo.

Me cogió la mano y me la metió por debajo de su cazadora que también la tenía en sus piernas. Noté enseguida algo duro caliente y suave, era su polla fuera del pantalón. Me la hizo agarrar, estaba dura como una piedra, y era bastante grande más que la de su padre y con un cabezón bien gordo, uf menuda polla tiene mi hijo, la deseo, la quiero toda para mí, me dije.

Sin darnos ni cuenta teníamos las cabezas arrimadas uno contra el otro- ¿ pero que es esto cielo estas empalmado, que quieres que te haga? le dije susurrándole, aúnque sabía lo que quería - hazme una paja, mami.
No hizo falta que me lo dijese dos veces, empecé acariciarla y cerré mi mano es su gran mástil palpitante duro como una piedra. la apretaba con fuerza parecida una barra de hierro, pensaba ya como sería tenerla toda dentro de mí. Que gusto será tener ese pedazo de polla en mi coño, me dije para mis adentros, apenas la agarre cuando estuve a punto de pegar un grito de placer en un momento. – oooh, ooooh cielo, le dije, no me toques más ahí por favor, no puedo aguantar y si me haces correr voy a empezar a gritar y se va enterar todo el mundo, en el clítoris no, por favor, yo siempre lo tuve muy sensible y enseguida me vuelvo loca,- ya se mamá ya te tengo escuchado cuando follas con papa, me dijo.

Tenía que hacerlo correr ya que cada vez estaba más salida -Mi mano empezó moviéndose de arriba abajo por su polla. oh, que ganas me entró



de metérmela en la boca saborearla y comérmela toda, que se corriese en mi boca mientras me tragaba toda su lechita caliente, la lechita de mi niño.

Me retiró los dedos de mi clítoris pero sin dejar de acariciar los labios lubricados de mi vagina, que los recorría de arriba a bajo con sus dedos, y me los metía en el coño.

Me seguía dando gusto pero ya no era tanto como para tener un orgasmo tan intenso como estuvo a punto de hacerlo antes.

Empecé a pajearlo, mi mano se aferraba con fuerza a su enorme miembro, iba de arriba abajo, subiendo y bajando su suave piel, notaba un liquido pegajoso y muy lubricante saliendo de su pollaza – dále un poco más fuerte mamá por favor, cuando lleguemos a casa te voy a follar toda, tengo ganas de penetrarte hasta el fondo, me dijo.

Joder, eso me puso ya más a cien todavía, mi hijo quería follarme con esa preciosa y joven polla. Se la agarre con fuerza y empecé a darle con más rapidez. Yo estaba a cien, ya no me acordaba cuando era una adolescente y le hacía las pajas a mi marido pero la polla no era tan grande ni gorda como la de nuestro hijo . mi hijo se estaba desahogando y también el a su vez metiéndome mano y me quería penetrar, joder de locos , pero empezó él y para mí que el muy cabronazo escogió el momento en que yo no podía hacer nada.

Al poco rato note como, su polla se hinchaba en mi mano y empezaba a palpitar rítmicamente, saliendo unos cuantos chorretones y se mojaba mi mano y todo lo que había al lado de un liquido pegajoso y caliente. caray cuanto semen soltó, tenía la mano completamente llena de su lechita - me acerque a su oído- ¿ te corriste cielo?- si mamí, gracias,- ¿ te gustó? – si me encantó,. Tengo la mano chorreando, cielo, caray hijo ¿cuanto semen tienes ahí? , tuve que coger un pañuelo para limpiarme, dejé un poco en mi mano. Disimuladamente la llevé a mi nariz y note su olor fuerte con deleite, luego la lleve a mi boca metí los dedos pringosos dejando dentro una pequeña porción de su semen, que lo saboree como el más rico de los manjares.



Una vez que hubo terminado quitó su mano de mi sexo dejándome con el coño completamente empapado y yo más caliente que unas ascuas. Aún estuve esperando un poco para ver si seguía tocándome, ya que estaba muy caliente pero no fue así, termino la película y no pasó nada más, tuve que dejar las bragas en el suelo, le dí con el píe las metí debajo de la butaca que estaba delante, quedé muy frustrada, yo seguía muy caliente y no me había echo correr.

Cuando nos levantamos, no me atreví mirar a nadie, quedé con la cabeza baja, aunque no sabía si alguien se había dado cuenta de todo. Al caminar notaba mi coño muy mojado y como la humedad me bajaba por los muslos. Me sujetó por la cadera y fuimos andando hasta el parking, tenia que decir algo ya que los dos íbamos callados- ¿ te pasaste un poco hijo, no crees? el se reía, bueno puedes reírte le dije sonriendo también -me has metido mano , he perdido unas bragas y encima te hice una paja, jajaja.- Me encantó mamá - si claro no me extraña tu descargaste y yo me quedé con las ganas hijo, llevo el coño completamente mojado, aparte de tu madre soy una mujer y tuve tu polla en mi mano dándote placer ¿ como crees que me siento?. Yo quería que mi hijo supiese, que también soy una mujer. que siento como cualquiera y que estaba caliente, tenia ganas de sexo, él me había puesto a cíen y no se me iba de la cabeza esa enorme polla de acero que tenía entre sus piernas, y eso que yo al principio, estaba que casi me saltaban las lágrimas de la impotencia y vergüenza, cuando me empezó a meter mano y no podía hacer nada para evitarlo, durante unos minutos pasé el peor momento de mi vida.

Estaba metiendo las llaves en el coche cuando me atrajo hacía él y empieza a besarme apasionadamente, abrí la boca y metío su lengua hasta el fondo y empezó a moverla sin parar para luego continuar comiéndome a besos, le metí la lengua dentro de su boca y empezó a chupármela, noté un bulto debajo de su pantalón y me pegué aún más a mi hijo. Hacía un montón de años que nadie me hacia sentir de esa manera, con tanto deseo de sexo. - déjame cariño nos pueden ver, le decía pero sin convencimiento, mientras nos besábamos como dos locos enamorados y él me metía mano por debajo de la falda. Me costo dios y ayuda librarme de mi pasión para poderme meter en el coche, casi estaba apunto de



que me follase ahí mismo- aquí no cielo, aquí no, mi amor. le dije.

Y todo pasaba sin que lo previniese, y todo venía de parte de la persona que menos hubiese esperado, mi propio hijo.

Tenia ganas de que me follase, ¿está mal?, puede ser, pero creo que si es algo consentido y sientes placer, no puede ser tan malo.

- mami te dije en el cine que en casa te iba a follar y te voy a follar.

Yo no sabia que decir, solo tragaba saliva y estaba como un flan, rezaba para que mi marido no estuviese en casa y poder acostarme con mi hijo. Mientras iba conduciendo me iba metiendo mano, por las tetas por el coño yo no era capaz de decirle nada, tenía ganas de sexo, de sexo con mi hijo.

Al llegar al ascensor me echo contra la pared, me levanto la falda y me acaricio mi chorreante coño, mientras nos besábamos como locos- que buena estás mami, te voy a follar toda, tengo ganas de romperte el coñito a polvos- eso ya me lo rompiste mi vida hace ya muchos años, je, jesi pero esta vez con mi verga, yo se la acariciaba y apretaba.

Me dejé llevar a su cuarto, yo ya no tenía voluntad propia, no pensaba que podía entrar mi marido y nos podía ver, como lo hacia un cornudo con su propio hijo, los dos cometiendo incesto. Me bajó la falda y tiro de mi blusa hasta rasgarla y romperme los botones, noté su atracción bruta y no me importó, me iba a follar y era lo que más deseaba en ese instante, me quitó el sujetador, tiró de la falda hacia abajo y quedé completamente en pelotas delante de mi hijo, me miró de arriba abajo- que buena estás mamá, menudo polvo tienes, me dijo, y me tiró en la cama con fuerza, iba como un animal, y a mi me gustaba.

Se desnudo y vi por primera vez la enorme polla de mi hijo apuntando hacia arriba como si fuese un misil, que la deseaba con todas mis fuerzas.

Yo lo esperaba acostada tal como me había echado él en la cama y lo



estaba viendo con deseo.Se echo con fuerza encima de mi aplastándome contra la cama, yo lo recibí con las piernas abiertas y me penetro sin más, metiéndola hasta el fondo de mi ser, de golpe.

La noté toda dentro, notaba como se escurría por las paredes de mi vagina lubricada toda hacía dentro, nunca había sentido de esa forma una polla tan apretada contra mi coño, parecida que me lo llenaba todo-OOOh cielo,grité de placer, que gustooo, menuuududa polla tienes miii vidaaaa, me estaba penetrando con fuerza una y otra vez, la cama se estremecía y tocaba el cabecero contra la pared, toc, toc, toc- si, si, folla a tu mami, dame, dame placer .

Yo casi estaba a punto cuando me sujeto por las caderas y sin decirme nada me dio la vuelta poniéndome a cuatro patas, estaba haciendo de mí lo que quería, me trataba como si fuese un juguete o su putita, no era nada en sus manos, notaba su fuerza y lo peor de todo que me gustaba, que me tratase con fuerza, mi marido siempre me trató delicadamente, y las fantasías que había tenido que me poseyeran salvajemente, se estaba cumpliendo con mi hijo.

- dame, dame con fuerza mi amor, rómpeme el coñito, como dijiste. Estaba como ida, ni yo me reconocia, y decía cosas que nunca había dicho

Cuando me tuvo por detrás me penetro con tanta fuerza que casi doy con la cabeza contra el cabecero, chat, chat, chat, escuchaba su cuerpo contra él mío, mientras toda la cama se movía y hacia ruido, mis pechos se movían en todas direcciones como locas.- follame, follame, follame, le decida a cada embestida.

AAAY, AAAAY, cielo me voy me vooooy daleee, daleee mi vidaaaaa oooh, oooh. oooh. así mia mor, asi mi amooooor.

Tuve un orgasmo como nunca antes lo había sentido así. El seguía follandome y yo notaba su polla como entraba una y otra vez golpeando con fuerza, me dio de nuevo la vuelta se puso enfrente de mí, - quiero ver tu linda cara mientras te follo, me dijo.



Me levantó las piernas haciéndome subir las caderas y me volvío a penetrar de nuevo, a cada investida me hacia mover como un títere con mis piernas encima de sus hombros y no me tiraba porque me sujetaba por las caderas con fuerza entre sus manos, volví a tener otro orgasmo enseguida. El lo notó mientras me follaba y miraba a mi cara, correte mamí, correte, yo también me voy a correr dentro de ti mami, te voy a llenar de leche tu preciso coño, me dijo, noté como su cara cambiaba de color se movía más rápido y de repente una oleada de semen caliente inundaba el interior de mi vagina.

Tengo que decir que ese día me dejo el coño completamente dolorido y yo al ser bastante blanca y tener una piel muy fina, me dejó varios cardenales y algún que otro dedo marcado en mi piel, y las caderas, se veía como unos dedos habían estado ahí sujetándolas por detrás, menos mal que no era verano y al ir tapada pude disimularlo.

También esa misma noche mi marido quiso hacer el amor y volví de nuevo, noté un poco de dolor pero enseguida me pasó para notar de nuevo placer. Mientras me follaba recordaba como nuestro hijo y yo habíamos cometido incesto. Y esta vez ya no me importaba que nos escuchara nuestro hijo. Hasta mi marido dijo; nena que nos puede escuchar nuestro hijo,pero yo quería que me escuchase que supiese que me estaban follando de nuevo- joder nena como estás hoy, me dijo.

Por Elmsimo







Woodman Casting X

Desde 1997 la serie Casting X en la que el mismo Pierre u otro actor contratado ponen a prueba a jóvenes aspirantes a actriz porno, mayormente europeas. Se trata de la franquicia más vendida en toda la historia del cine X. Gracias a esta serie de Pierre Woodman debemos grandes descubrimientos del porno europeo como Silvia Saint, Tania Russof, Anita Blond, Dora Venter o Nessa Devil.

**HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS**











BACKROOM CASTINGCOUCH

Su nombre es (según) Eric Whitaker y de su pagina quizá lo que más asombra sea el hecho de que la mayoría de las jóvenes que participan en esta página nunca han sido vistas en otra parte y que nunca más sean vistas, en una industria que esta habida de rostros frescos nos regala un ONE SHOT verdadero lo cual le brinda un morbo muy especial al trato que este caballero dispensa a las jovencitas, sus expresiones son lo mejor de la red y sus caras al ser penetradas de diferentes formas especialmente cuando les rompe el culo son una joya.



HAZ CLICK EN LAS IMÁGENES PARA DESCARGAR LOS VÍDEOS








MÍRALO ASÍ, NENA... NO TE PODÉS ENGAÑAR VIVÍS SOLA Y... NO TE ECHÁS UN POLVO... DES-DE... PUF... QUÉ SÉ YO CUANTO...
...Y NO ES QUE NO ESTÉS BUE-NA,... NO...


...ES QUE NO TENÉS GUSTO PARA MOSTRARTE, NI PARA VESTIRTE ¿EN-TENDÉS? Y... SOS ARISCA, ANTIPÁTICA... DE... DE...
...PURITANA, DE ESO DICE LA GENTE QUE TENÉS PINTA ESO DI-CEN DE VOS, CON ESOS ANTEOJOS... Y BUENO, YO...


¡YO, SOY UN POLI, CHE! ¡ESO ME DA UNA AUREOLA QUE A LAS MUJERES LAS VUELVE LOCAS, YA SABÉS POR AQUE-LLO DE LAS PELIS, EL CORA-JE... Y... ADEMÁS, SOY FACHERO


¿QUÉ MÁS QUERÉS? ME GUS-TÁS Y YA ESTÁ. TEN-DRÍAS QUE ACEPTAR-ME Y ENCIMA VOL-VERTE LOCA DE ALEGRÍA...


PODRÍAMOS COGER BÁRBARO UN PAR DE VE-CES POR SEMANA Y PASARLO SUPER, NE-NA ¿QUÉ MÁS PRE-TENDÉS?...
¿QUÉ MÁS PODÉS PRE-TENDER? ¿EH?


IMAGÍ-NATE... ME TENDRÍAS A MÍ...
...A TU DISPOSI-CIÓN... ¿NO TE COPA?

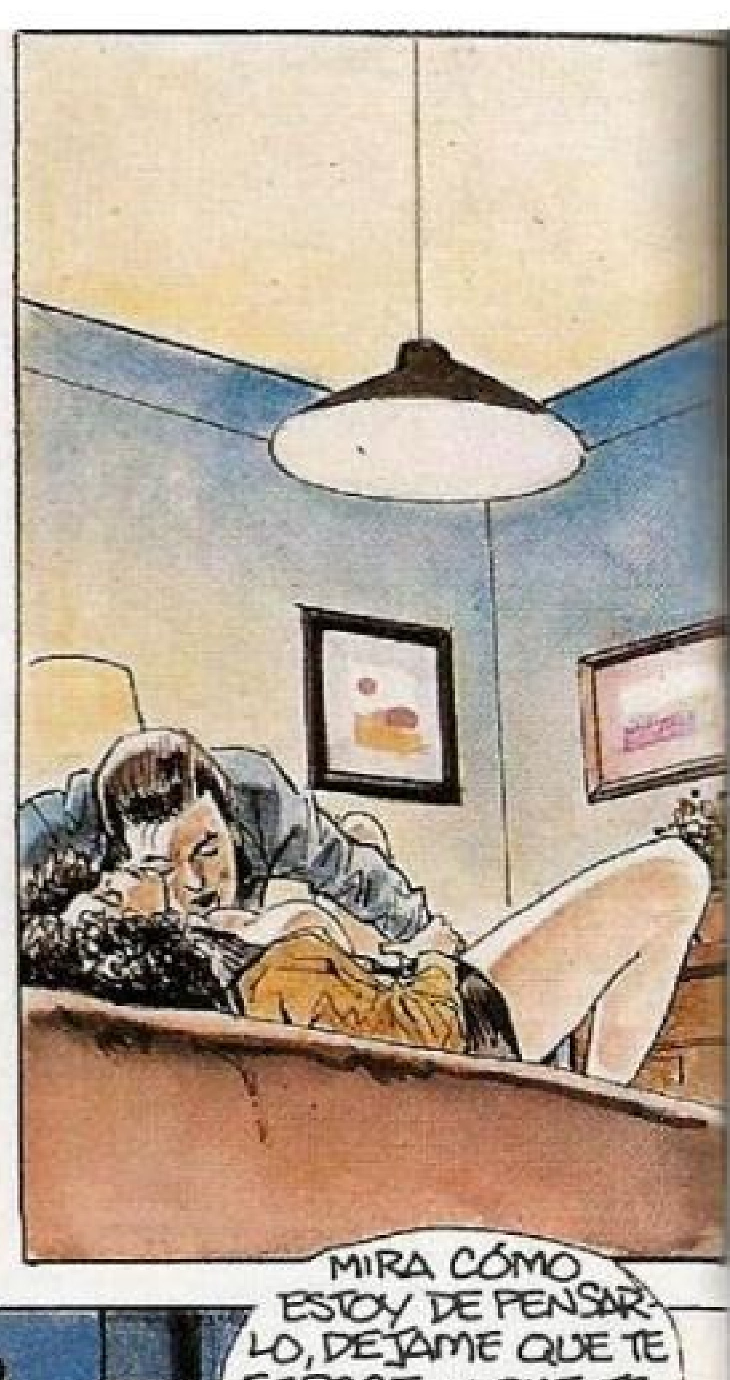

CREO QUE TENÉS RAZÓN, QUE ME HACE FAL-TA ALGUNA DIS-TRACCIÓN DE VEZ EN CUAN-DO...
¿SÍ?




VAMOS A LA CA-MA, POLI...


ES CIERTO QUE TIENE MORBO ACOSTARSE CON UN POLI, ¿SABES?
¿Y LLEVAS ESPOSAS Y PISTOLA ENCIMA? HAY QUE SER MUY HOMBRE PARA ESO...
MUY MACHO, NENA... UY... CÓMO ESTÁS...


ES QUE ME EXCITAS... SOS TAN... TAN... OH...




¿SABES QUÉ? ME GUSTARÍA QUE SEAS MI DETENIDO, MI PRESO... ES UNA FANTASÍA SEXUAL QUE TENGO...
¿QUÉ DECÍS, NENA?


ESPOSARTE A LA CAMA Y APLICARTE UN CASTIGO QUE NO OLVIDARÍAS EN TU VIDA...
JE,... ME... ME GUSTA PERO... ES PELIGROSO JE... DESCONFÍO...


MIRA CÓMO ESTOY DE PENSARLO, DÉJAME QUE TE ESPOSE Y QUE TE TORTURE... A MI MANERA...
DALE, DALE, PERO SI ES BROMA TE ROMPO LOS HUESOS..


¿QUÉ ME VAS A HACER, GUACHA? TENÉS UNA CARA DE VICIO QUE...
YA VAS A VER...


MIRÁ QUE TAMAÑO, NENA POCOS COMO YO. TODO PARA VÓS DISFRÚTALO
MMM...
HORACIO ALTUNA ©


VEINTE CEN... TI... ME... OH...

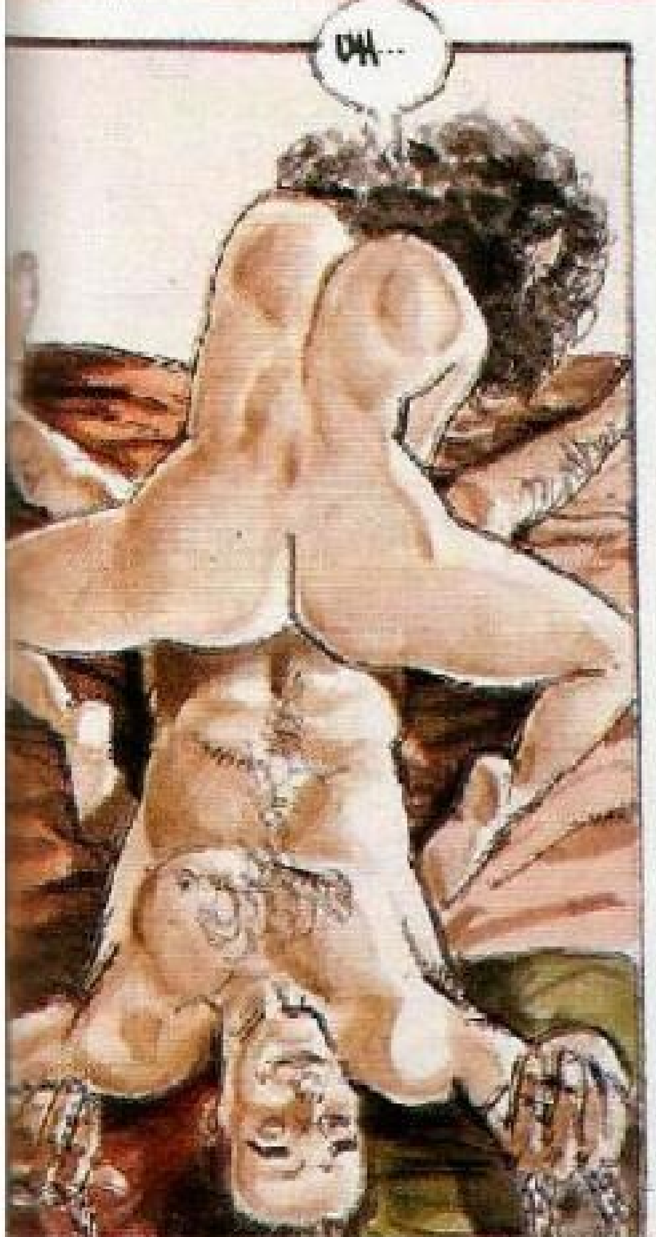

¡VAYA CASTIGO, GUACHITA!

AHORA TE TOCA A VOS, POLI. CON ENTUSIASMO ¿SÍ?...

¡MÁS, MÁS FUERTE! ¡MÁS RÁPIDO!

¡TENÉS QUE CONFESAR QUE ESTOY BÁRBARA!
¡YA...!

...CONFIESO TODO, NENA... SOS LO MÁS...
HORACIO ALTUNA ©

AHORA ASÍ... ¡Y NO ACABÉS, MALDITO!
OH...

UH...

AH...

¡YA, YA! ¡AHORA, POLI, GUACHO!
AAAH...
ESTUVO BUENO ¿NO CREES?
PODRÍA HABER ESTADO MEJOR, ACABÉ SÓLO UNA VEZ... LO REPETIREMOS A LA TARDE, ¿SÍ?
3

¿A LA TARDE? NO SÉ SI PUEDO VENIR, NENA...

NO TENDRÁS NECESIDAD DE VENIR, POLI. NI SIQUIERA TE VAS A IR, ASÍ QUE... A LA TARDE LO REPETIMOS...

¿EH? JE... JE... ¿Q-QUÉ DECÍS?

ME VOY AL TRABAJO. LUEGO VENDRÉ A DARTE BIEN DE COMER. TENÉS QUE ESTAR BIEN ALIMENTADO...

¿EH?

...SOY INSACIABLE ¿SABES? SI QUERES MEAR CON PONERTE DE COSTADO YA PODÉS. IGUAL PONDRÉ UN NYLON, POR LAS DUDAS...

¡QUÉ... QUÉ...!

¡QUE NÓ, NENA! ¿QUÉ... HACES?

SI GRITAS NADIE TE ESCUCHARÁ, NO TENGO VECINOS... Y NO TE MUEVAS QUE PUEDO CORTARTE OTRA COSA, POLI...

...DE CUALQUIER MANERA, SI ARMAS MUCHO LIO PASARAS VERGUENZA ENTE TUS COLEGAS ¿NO? SIN ARMA, ESPOSADO... Y DEPILADITO...

HORACIO ALTUNA ©

ESTÁ BIEN, ME LO MEREZCO, AHORA.

Y AHORA TENÉ PACIENCIA Y ESPERAME. A LO MEJOR ME APETECE ECHARME OTRO PRONTO Y VENGO ANTES. TENÍAS RAZÓN, POLI.

¡ESCUCHA!!

¿QUÉ MUJER NO QUISIERA TENERTE PARA USO PERSONAL?! HASTA LUEGO, RAMBO...







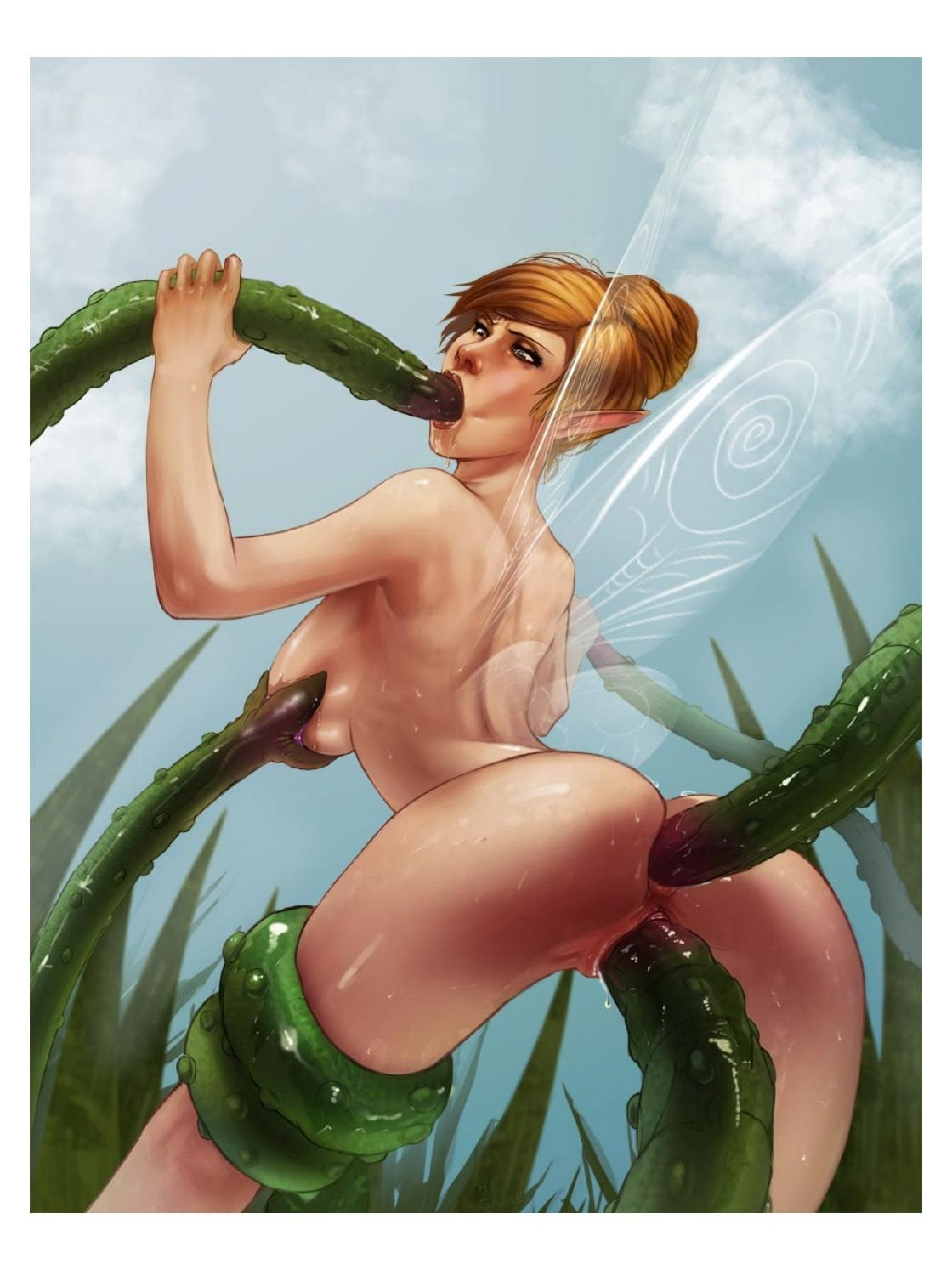


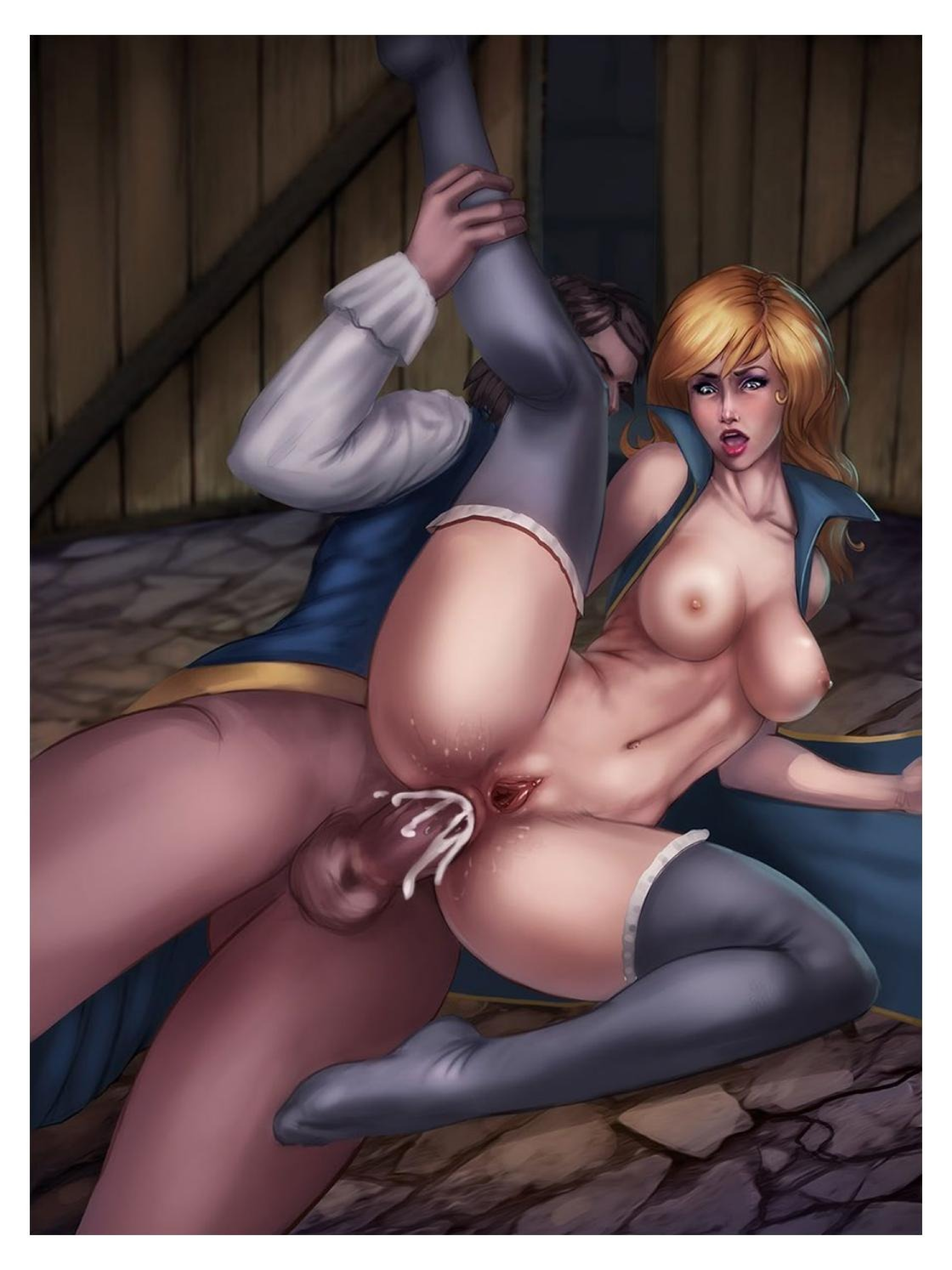


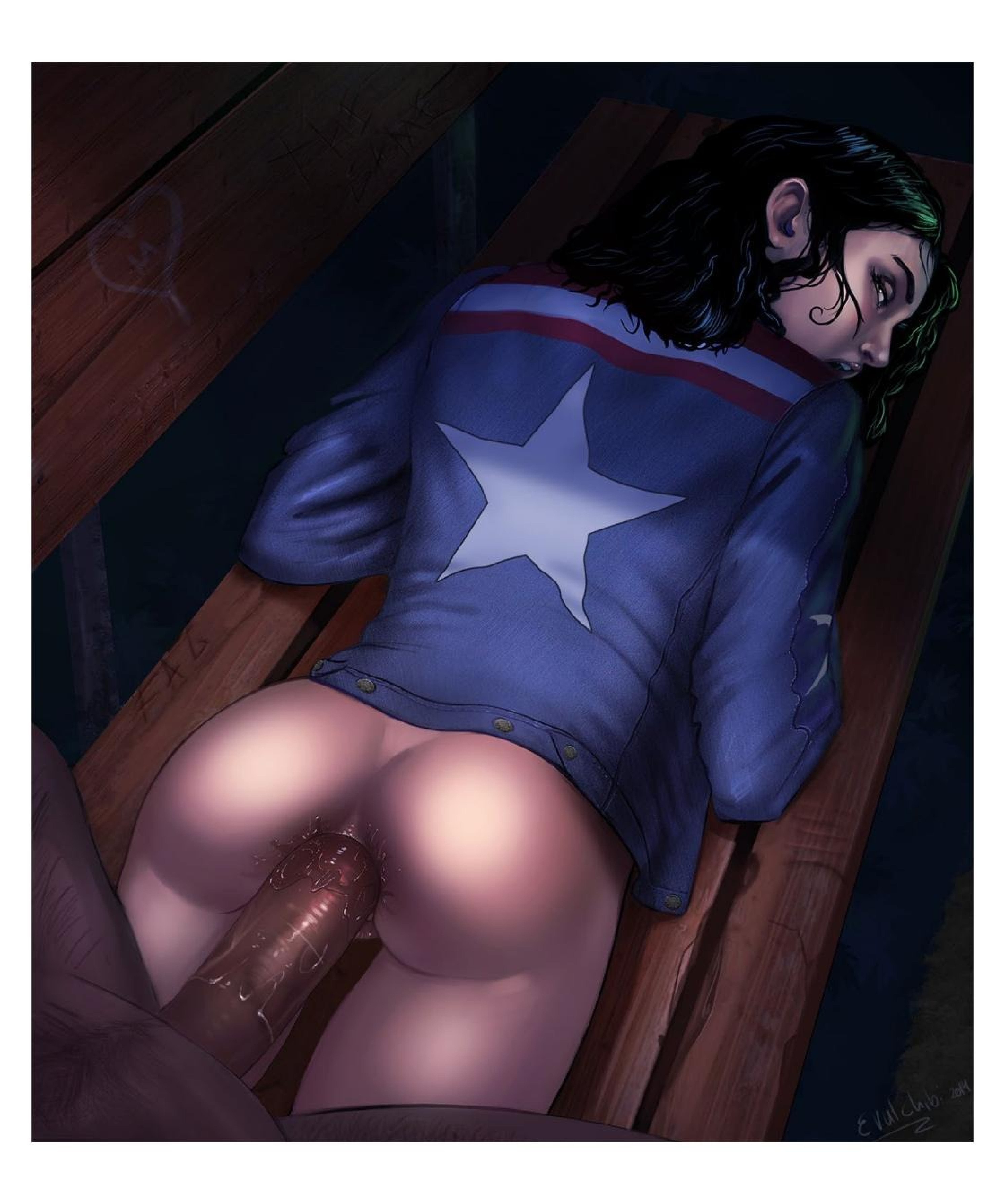


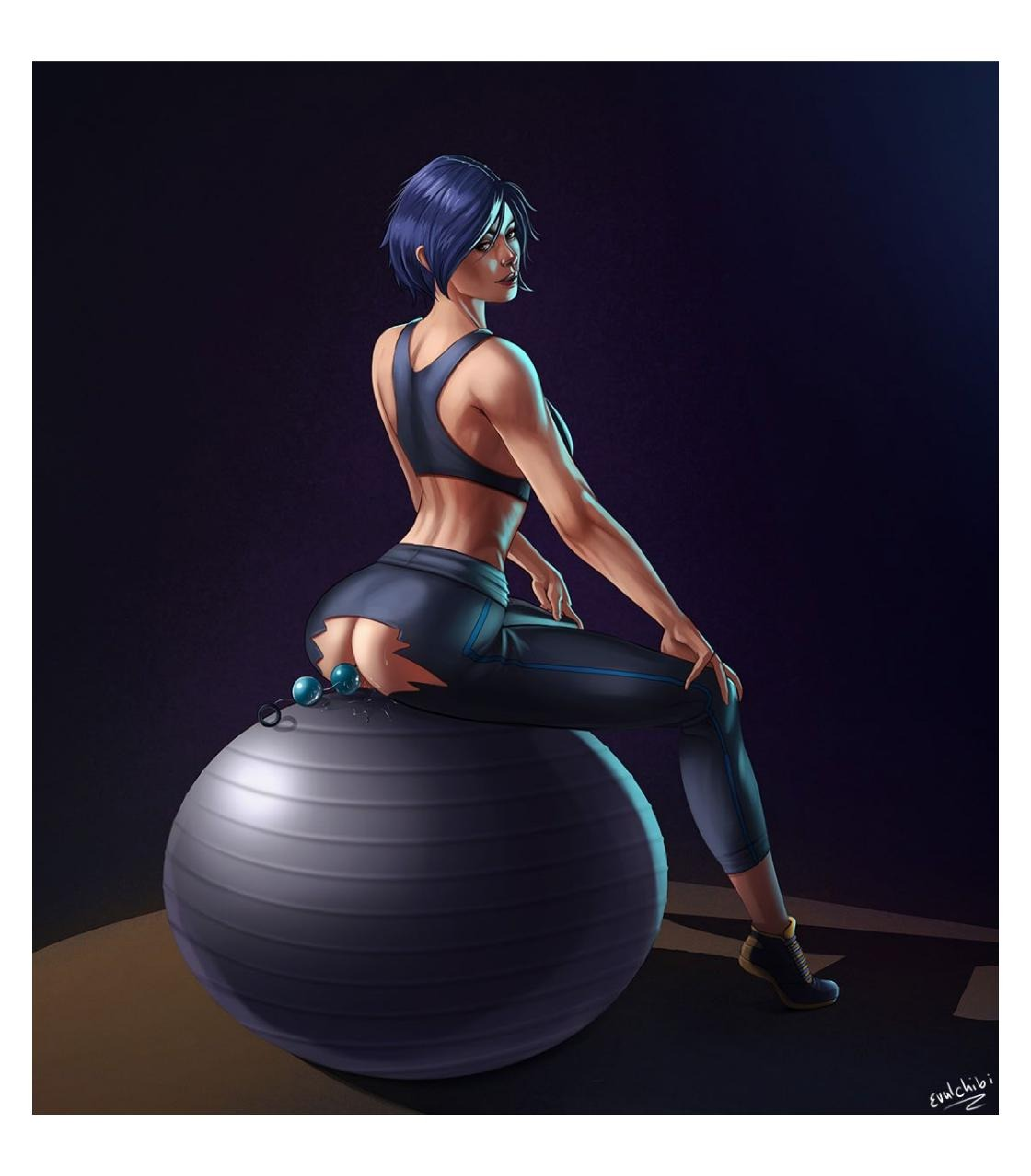

LASCIVIA — EL TRAZO ERÓTICO
Evulchibi

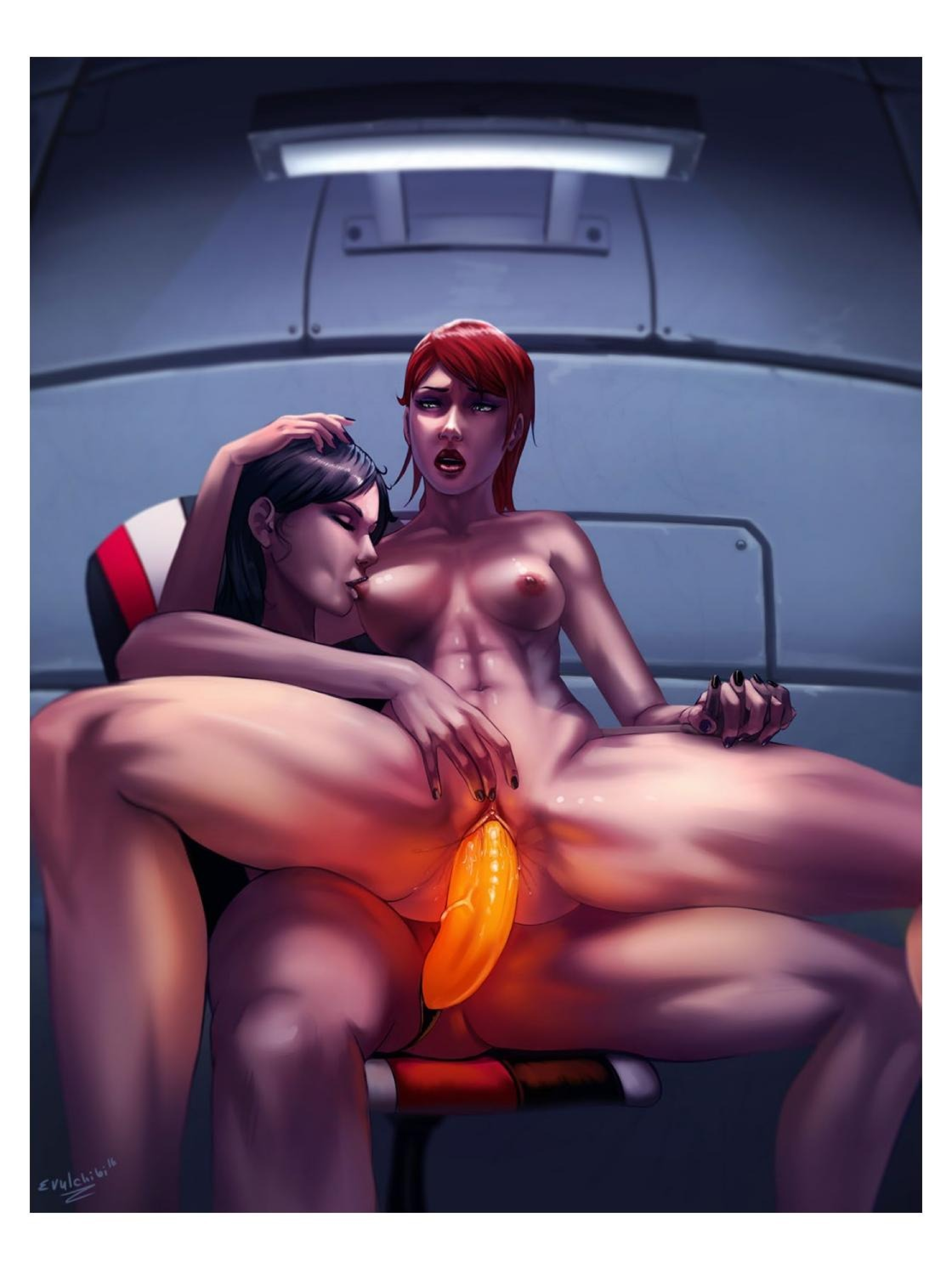

Evulchibi

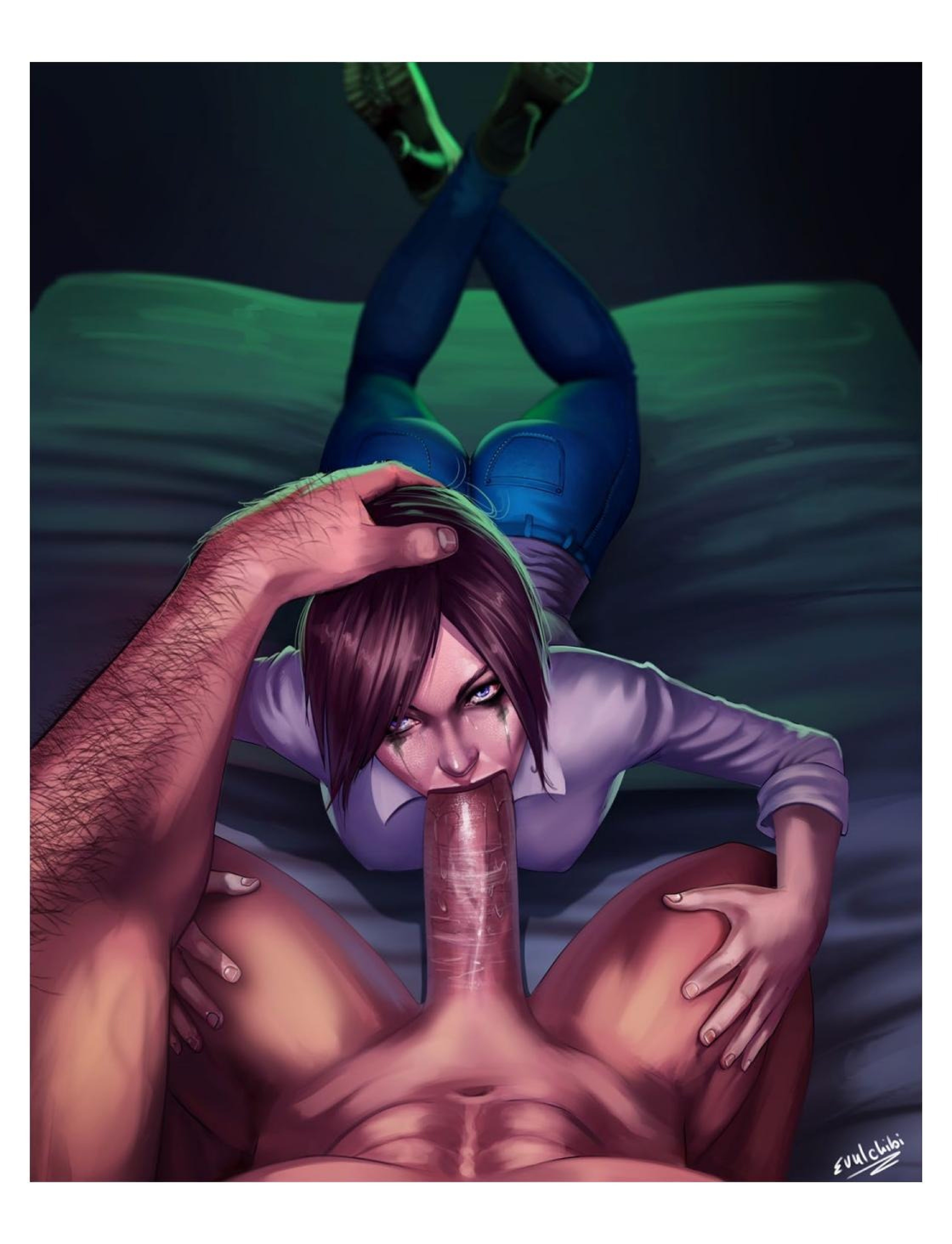


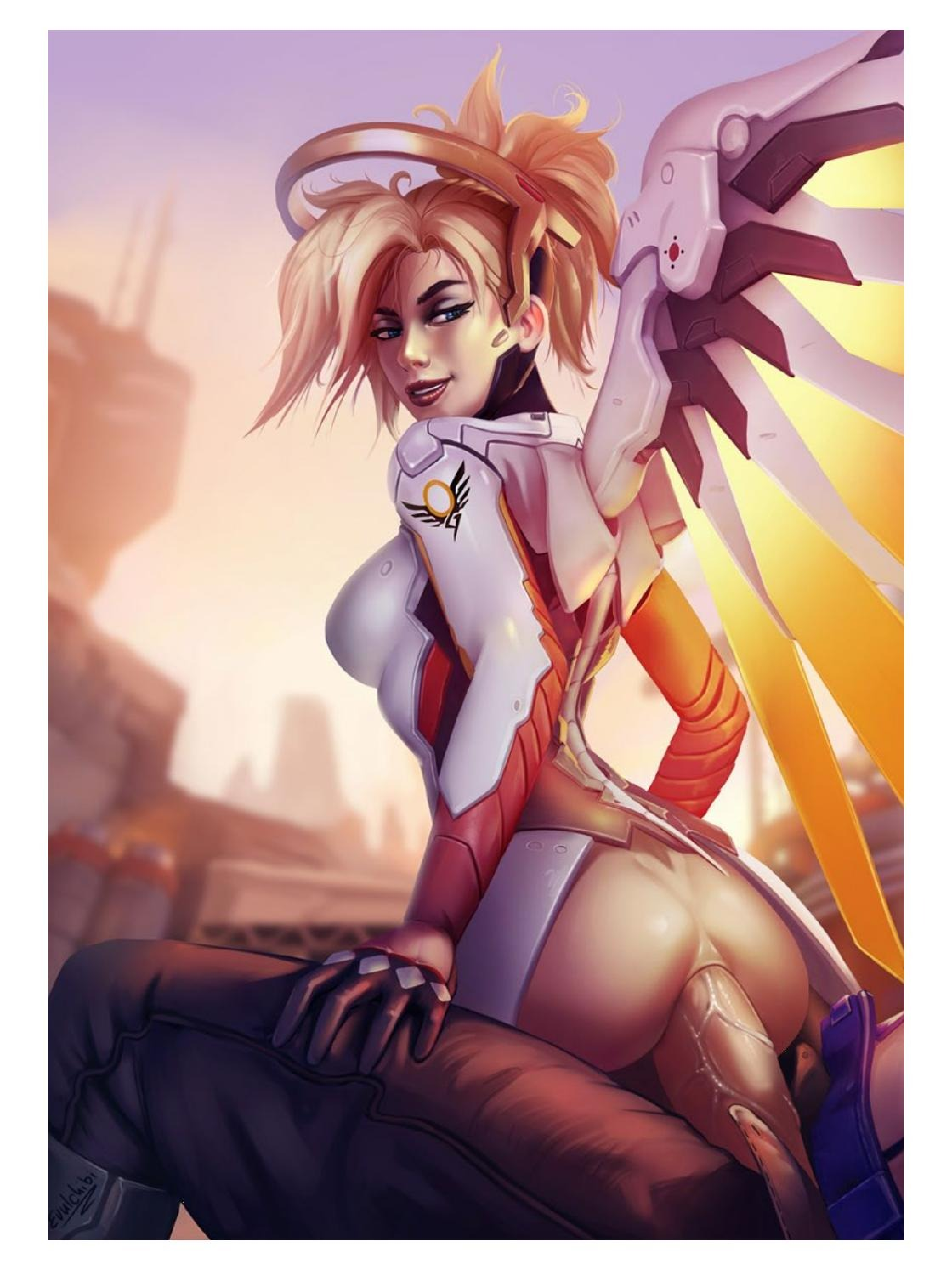


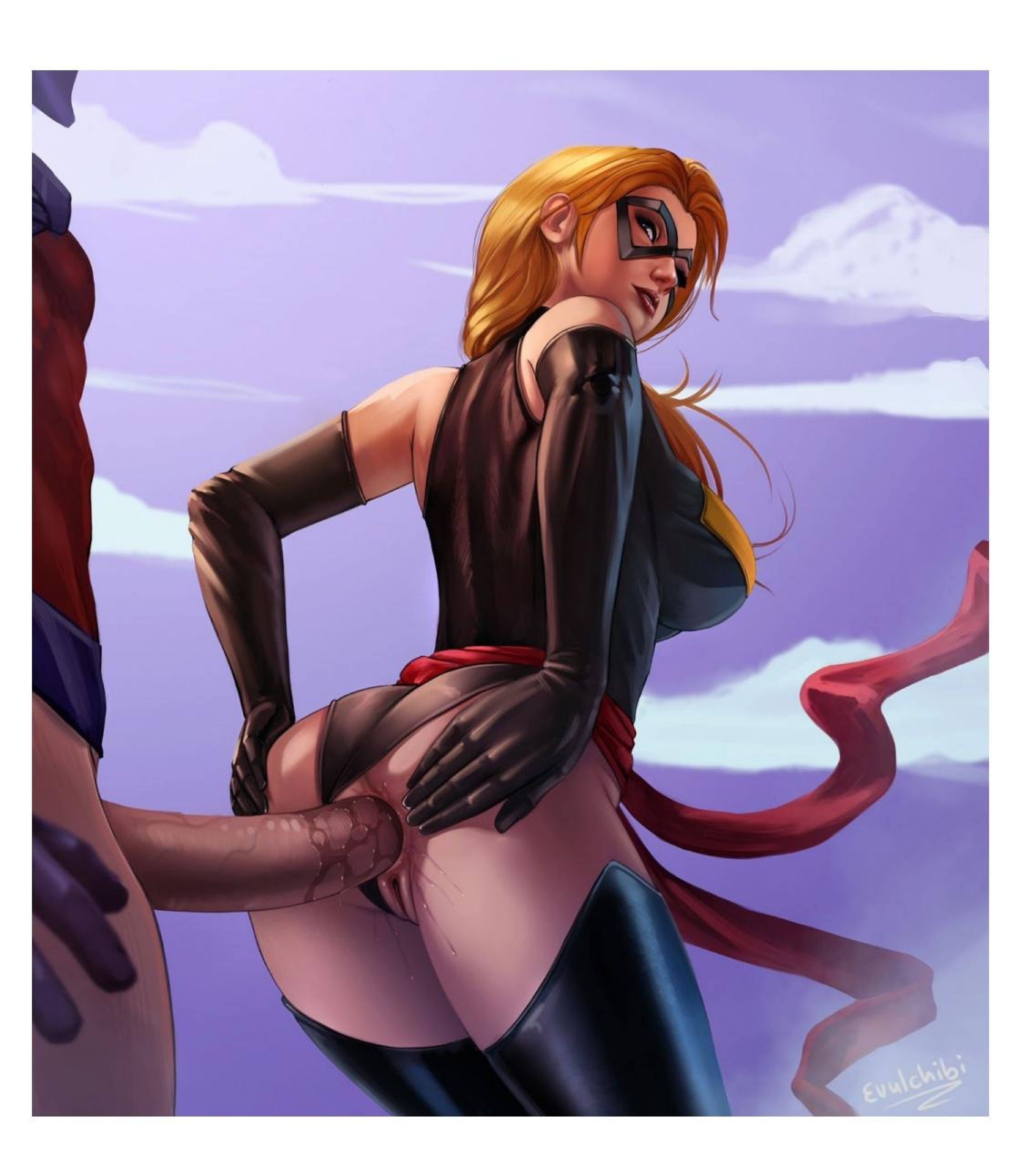


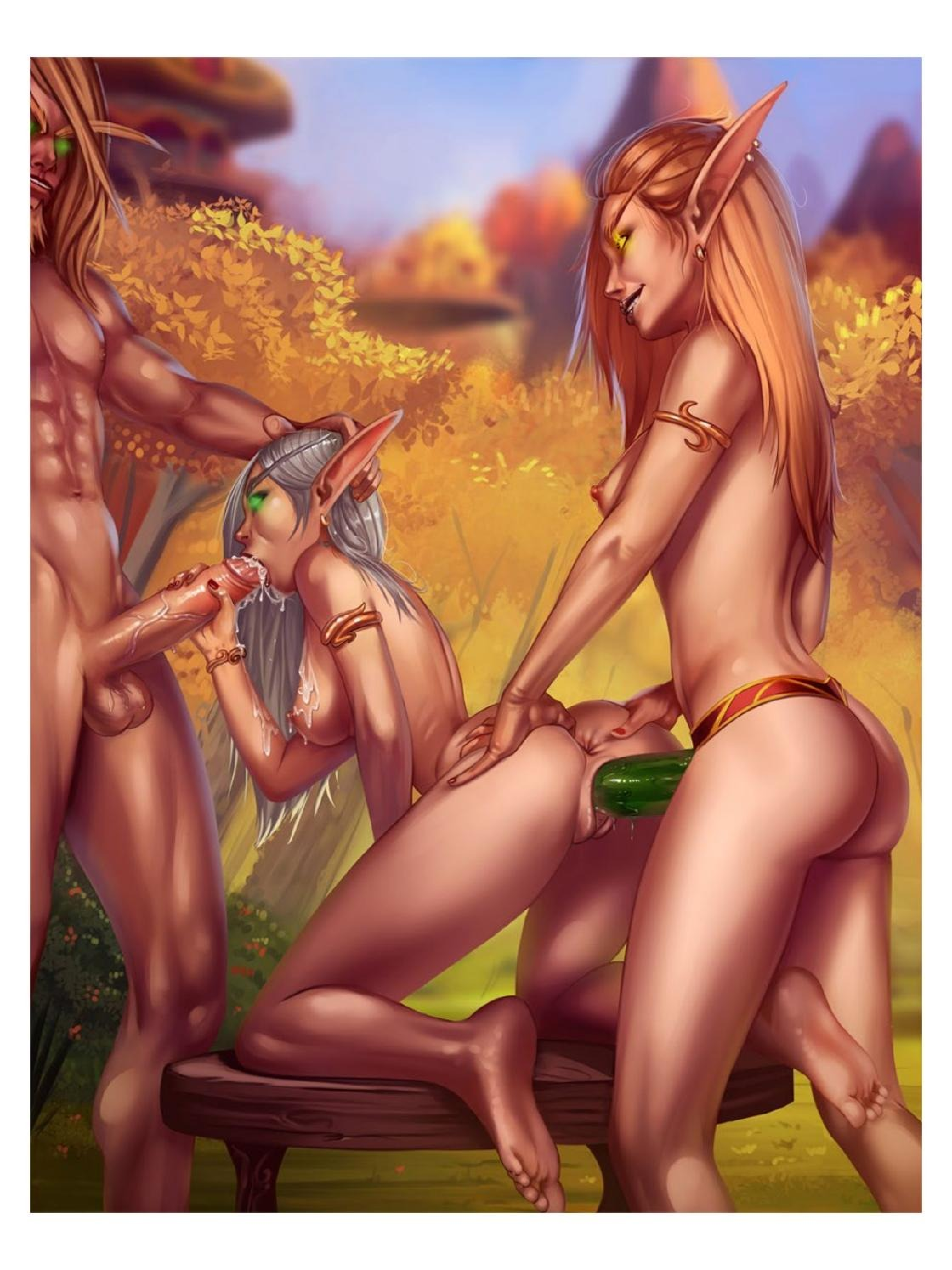

Evulchibi

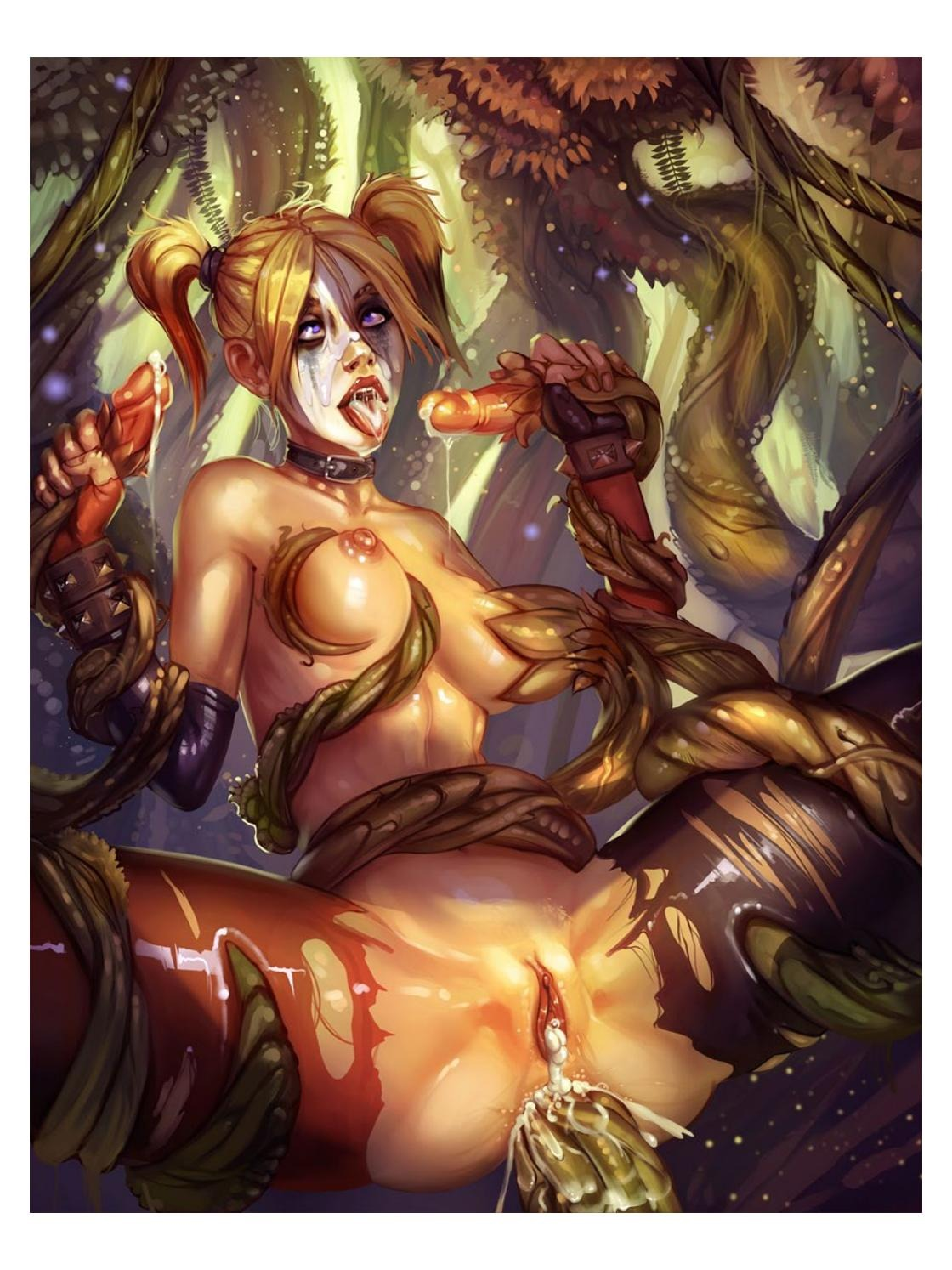


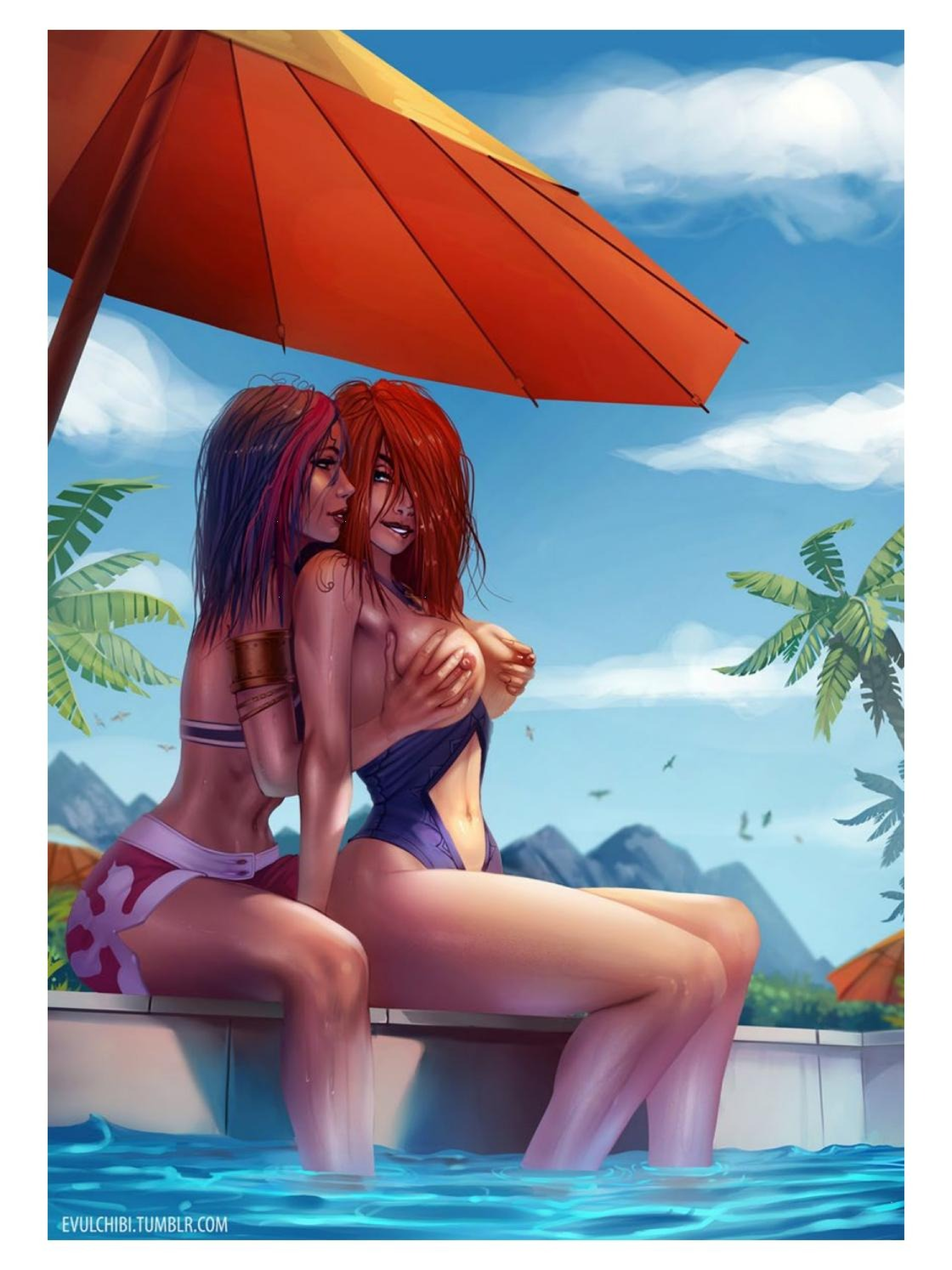

Evulchibi

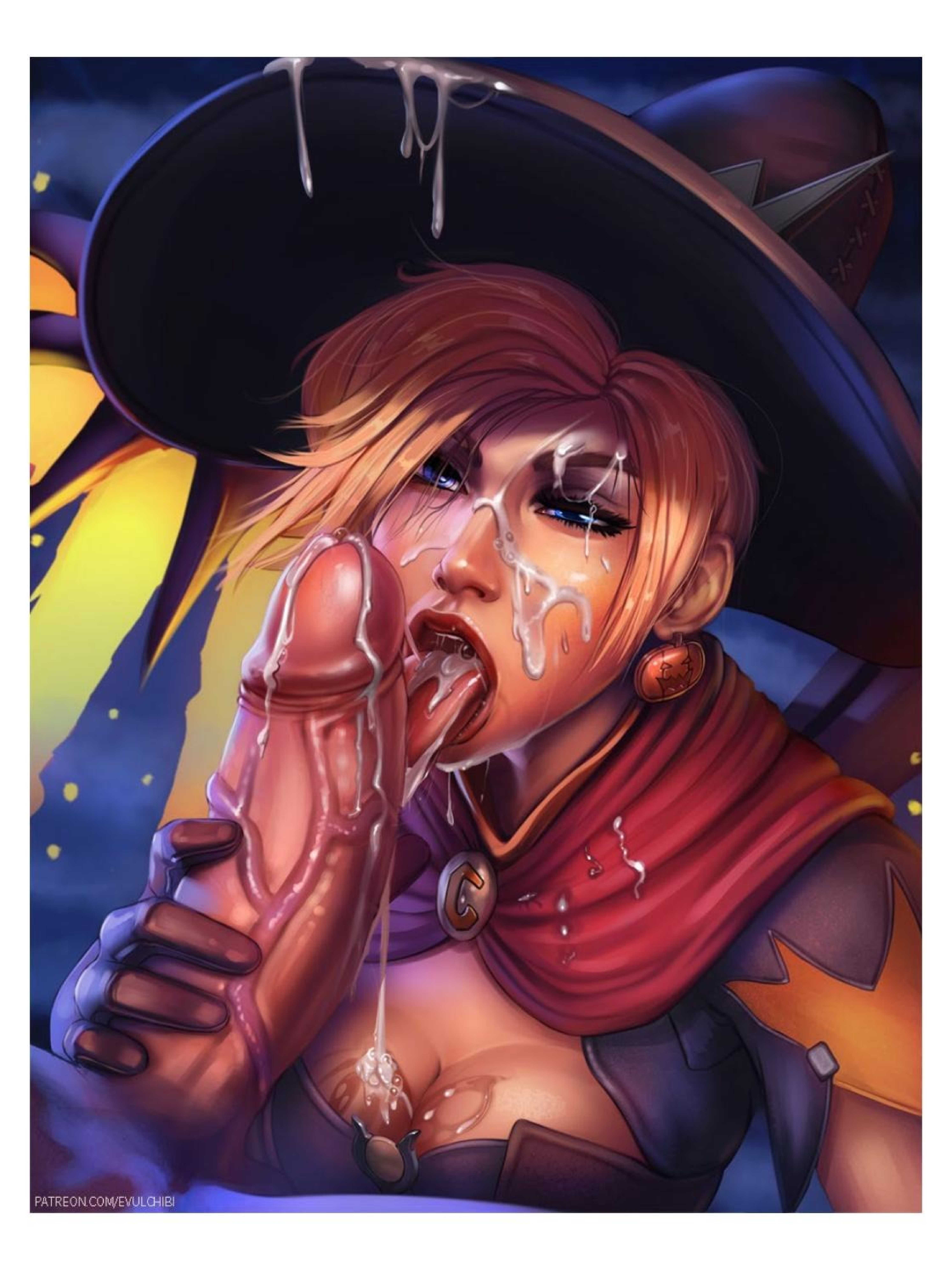

Evulchibi

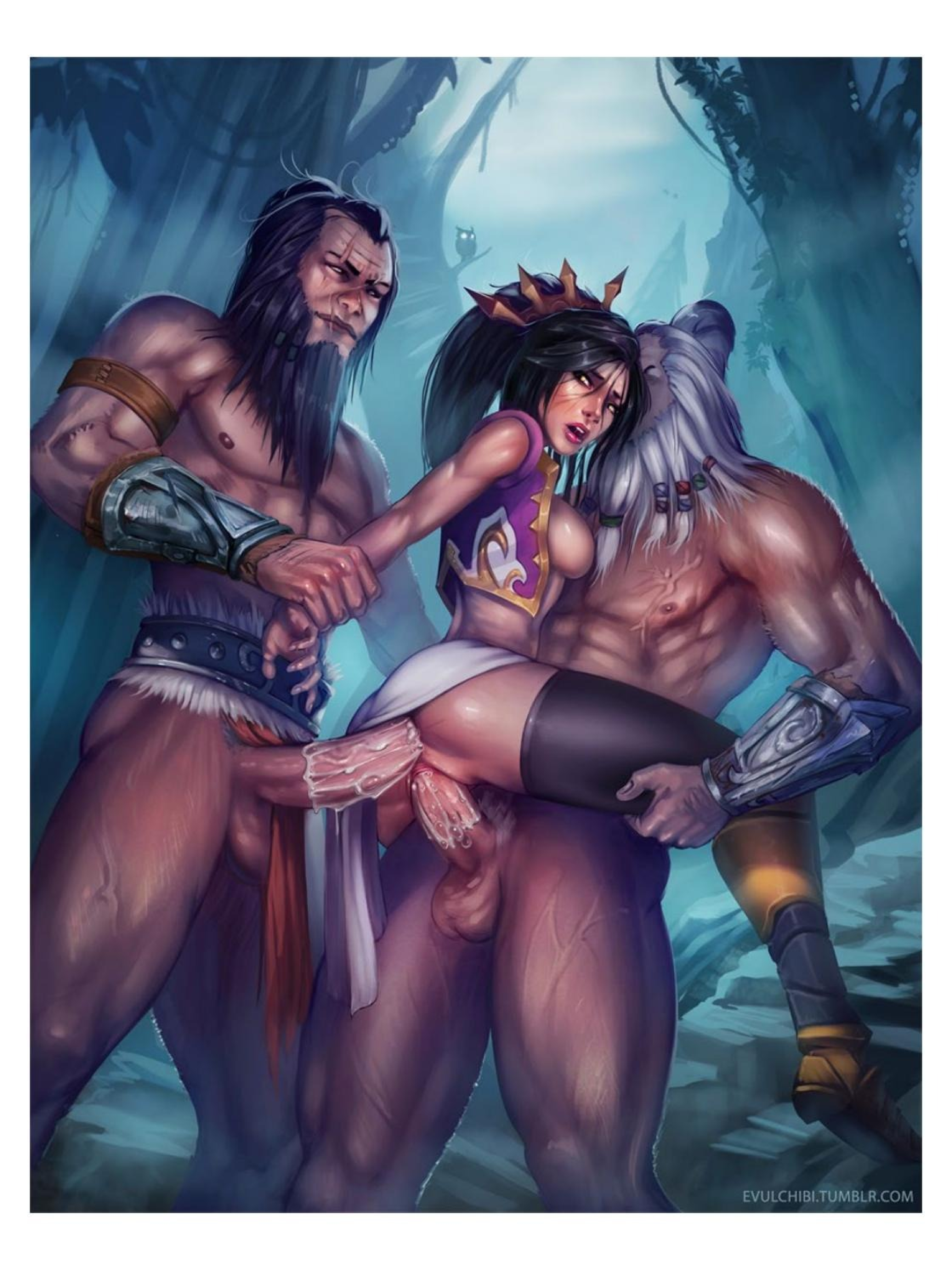

Evulchibi

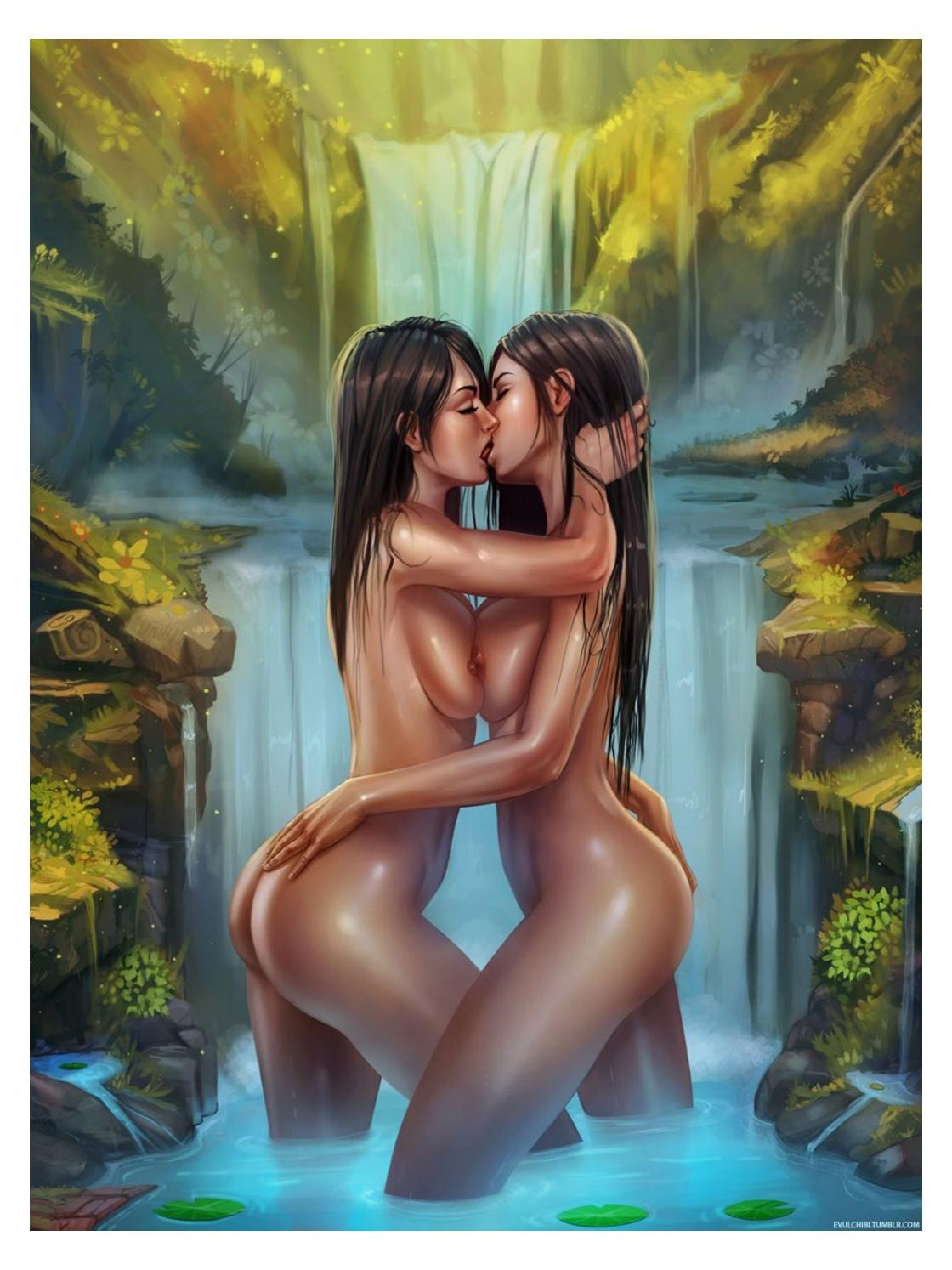


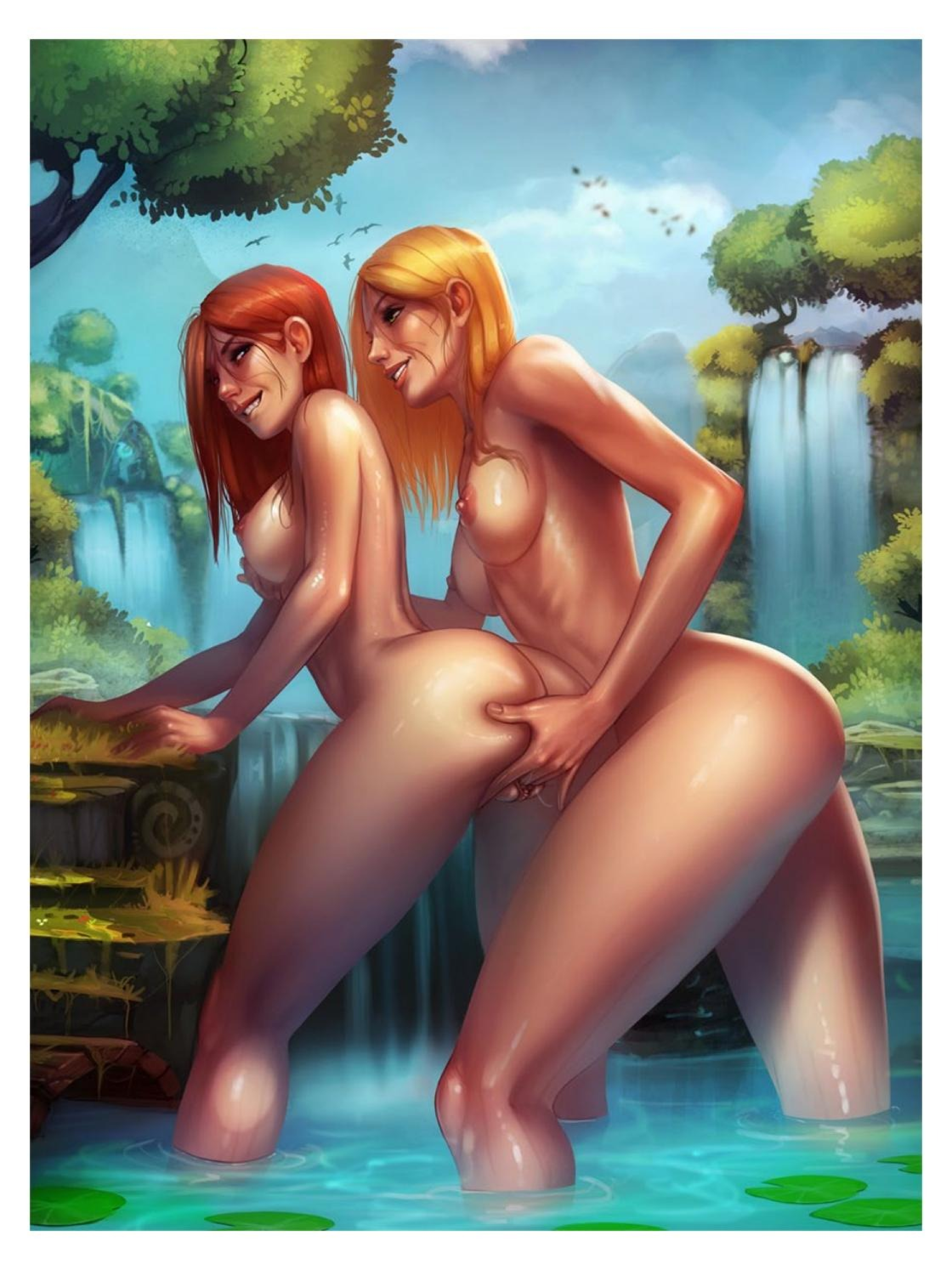


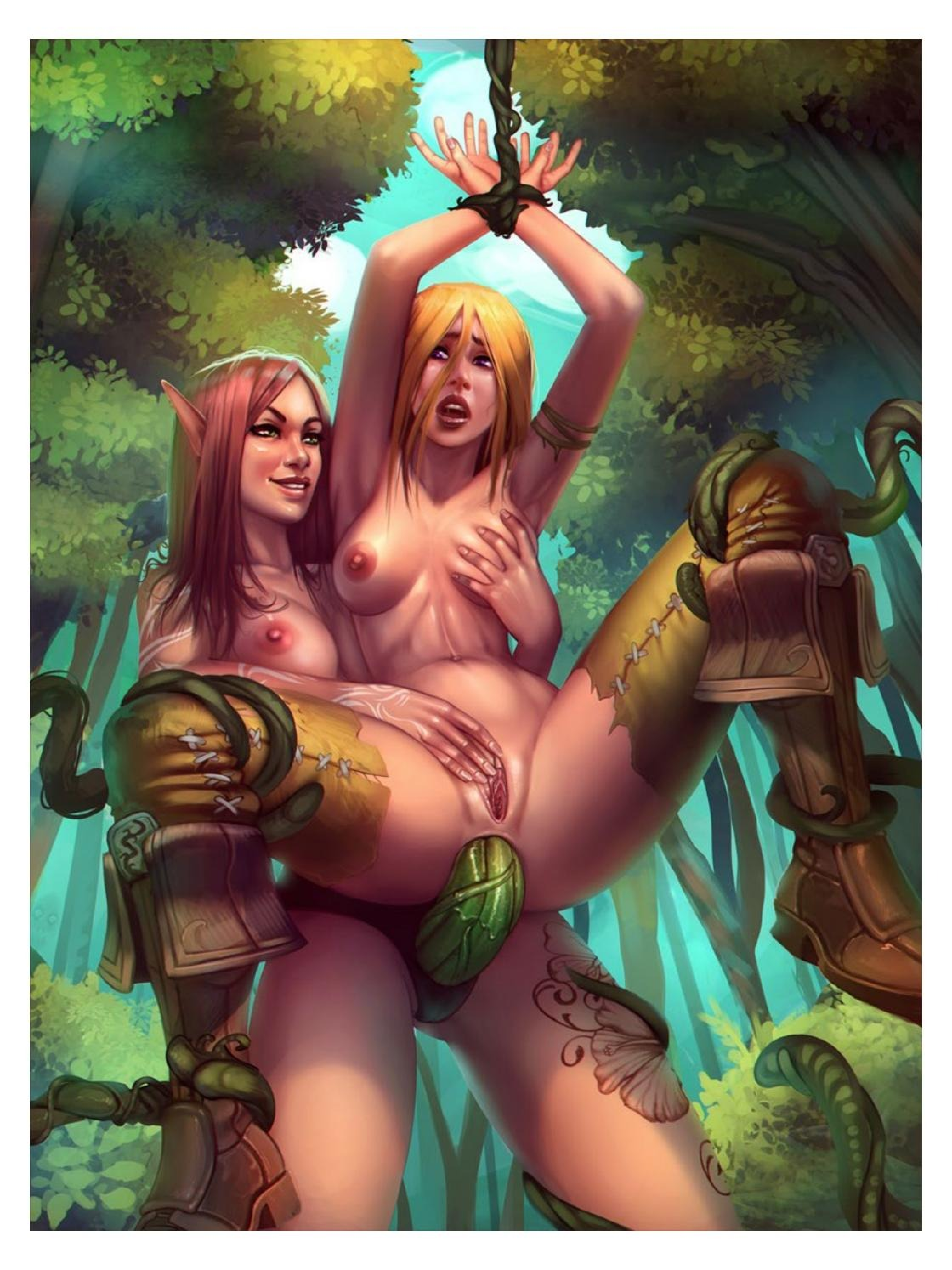

EVULCHIBI.TUMBLR.COM

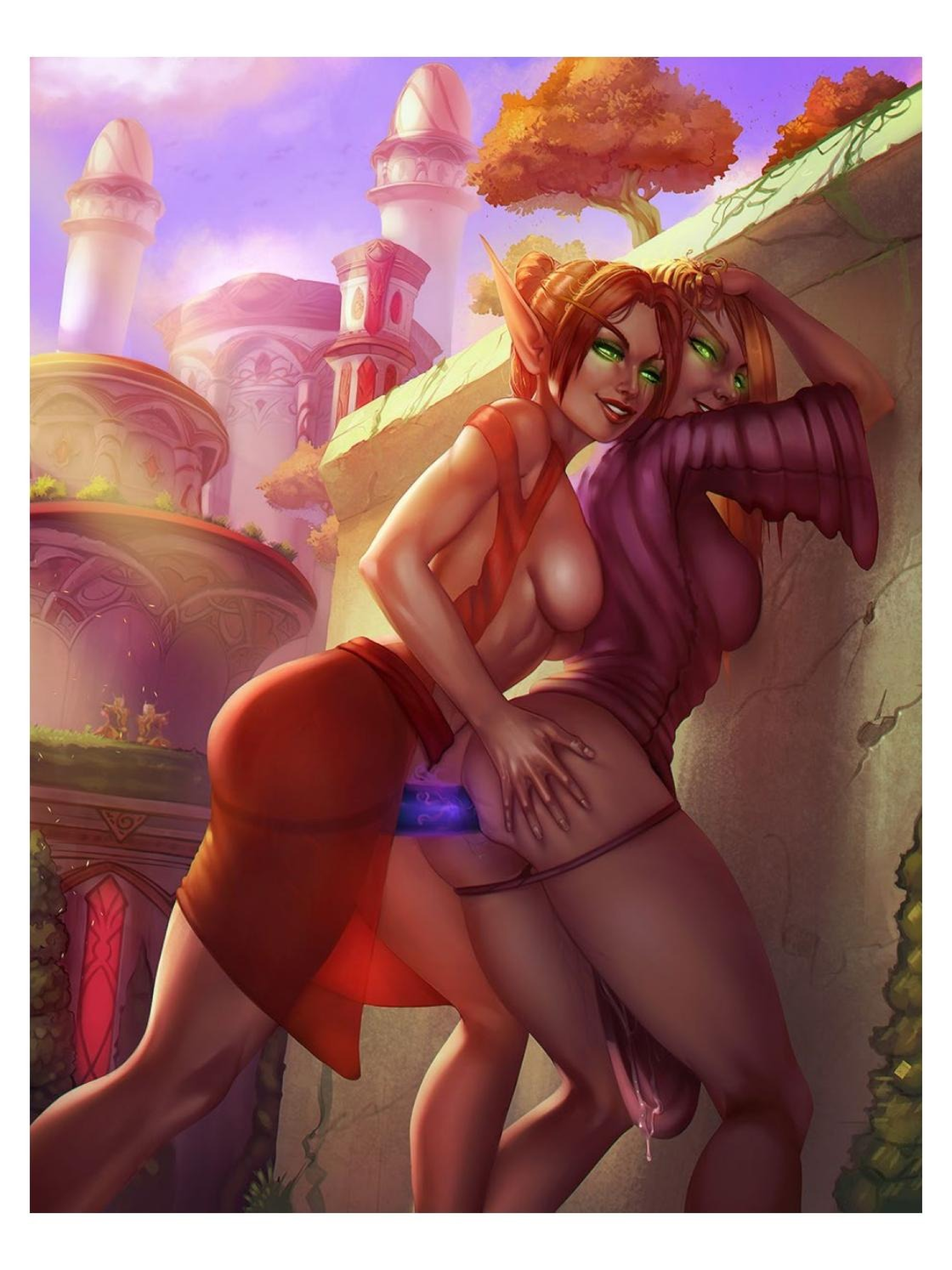

PATREON.COM/EVULCHIBI

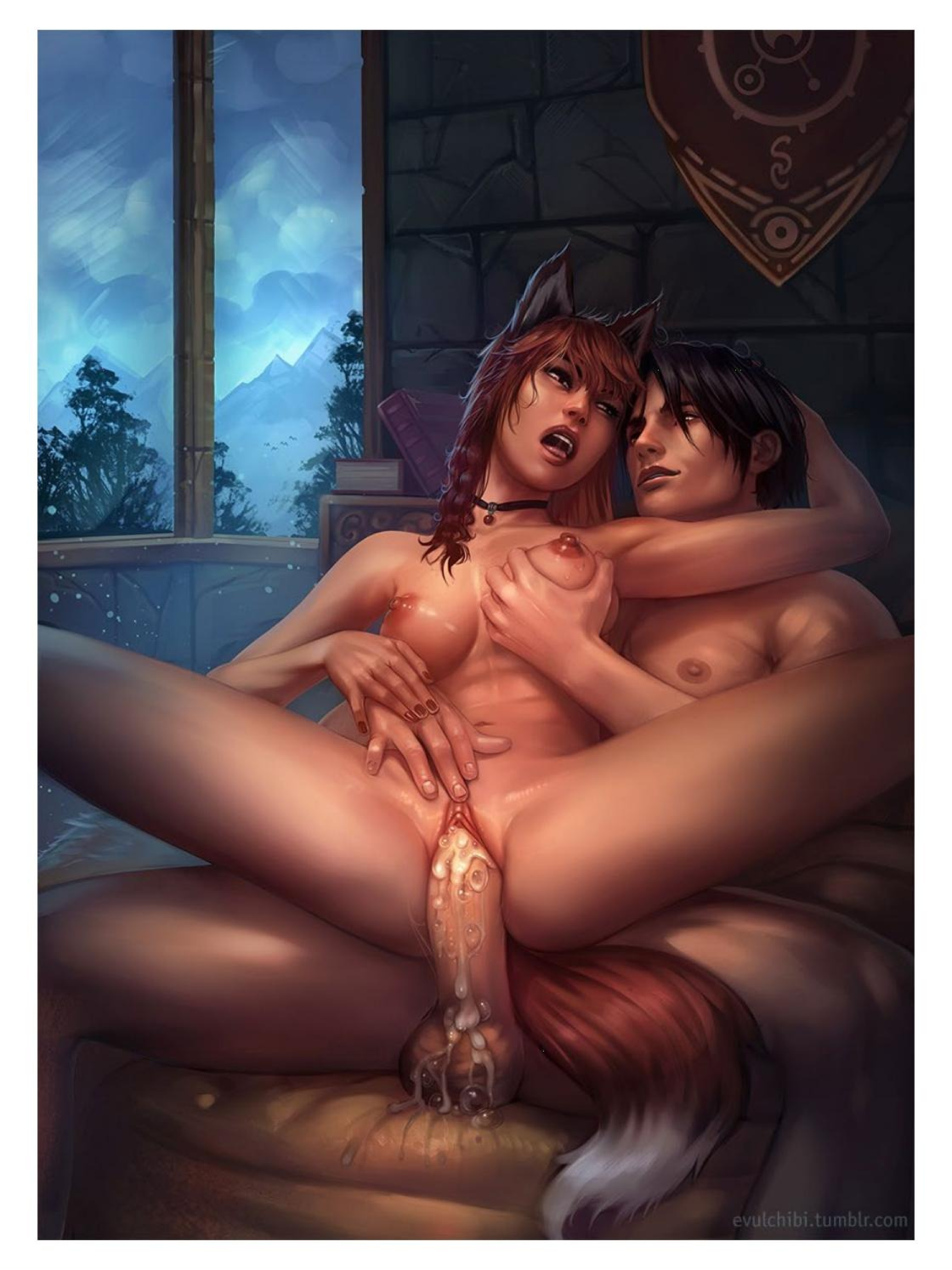

EVULCHIBI.TUMBLR.COM

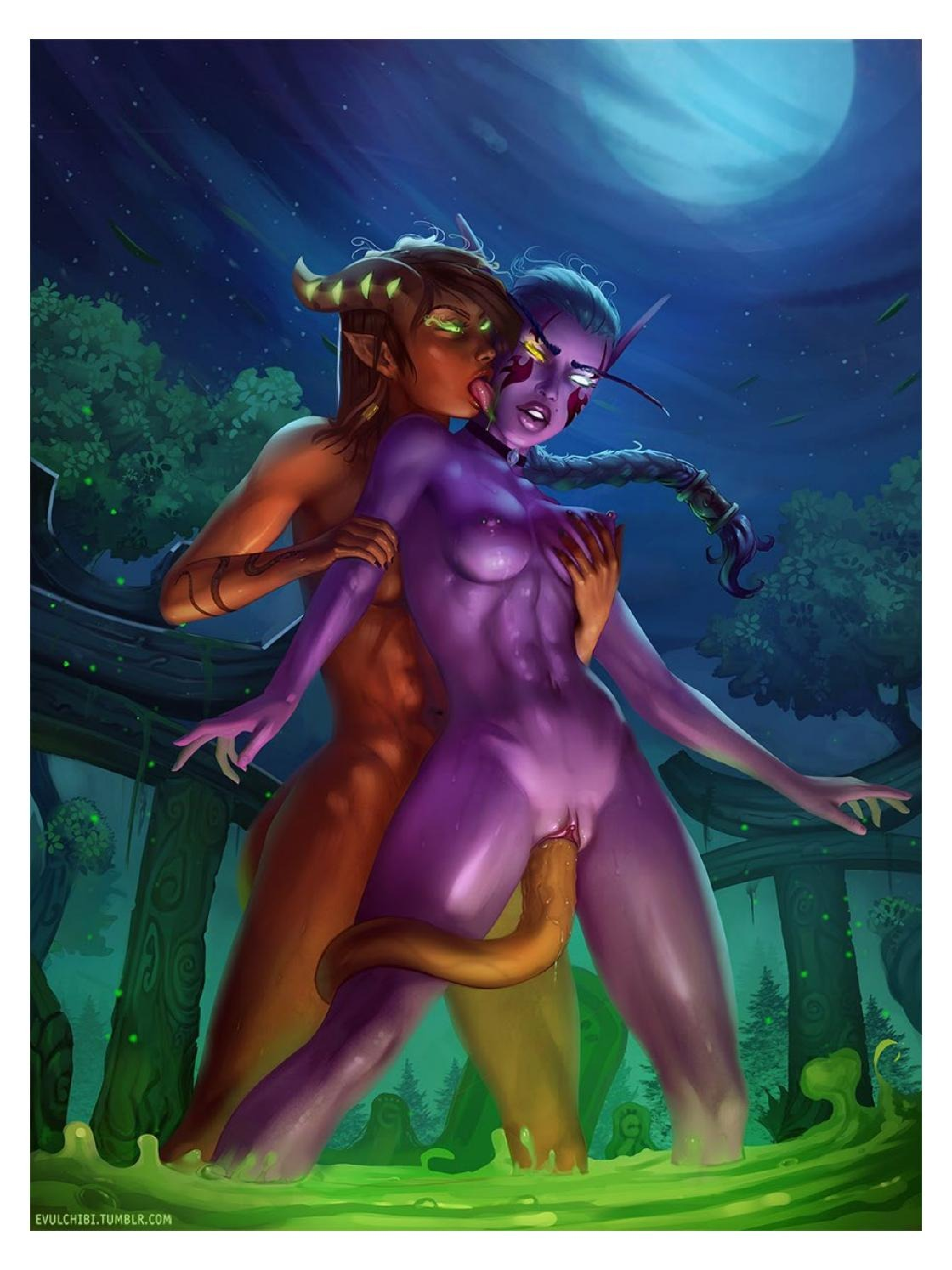

EVULCHIBI.TUMBLR.COM

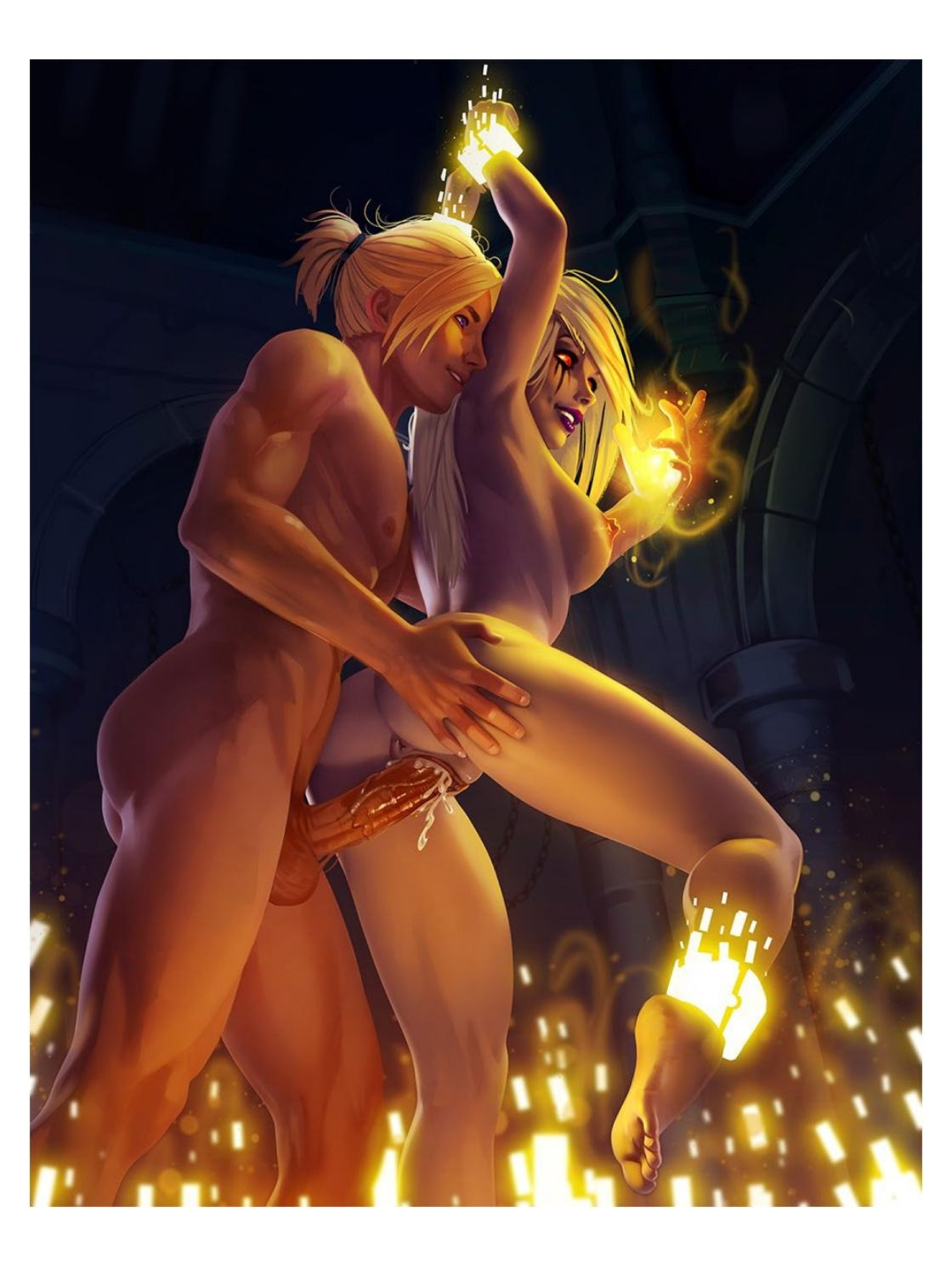


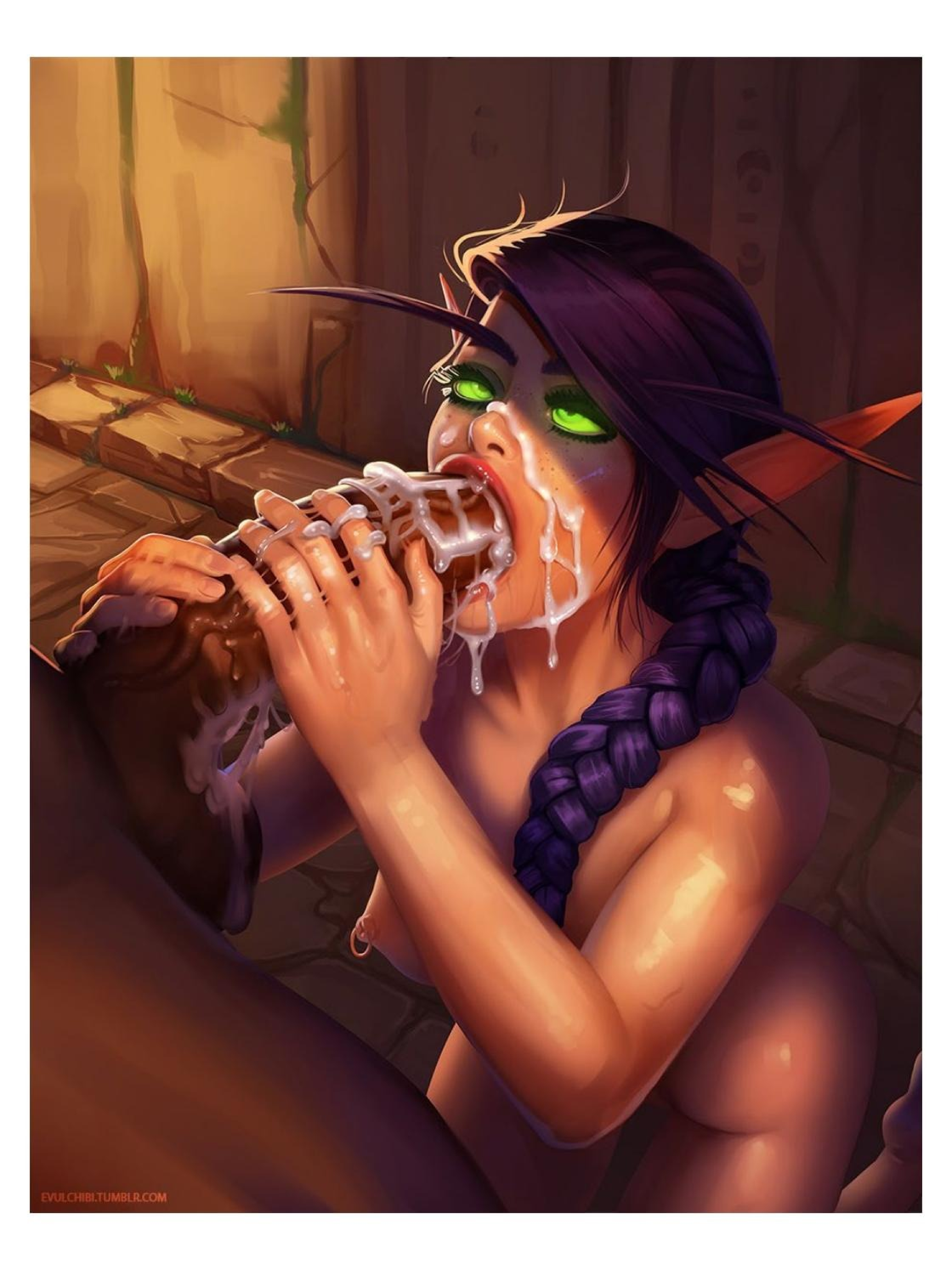


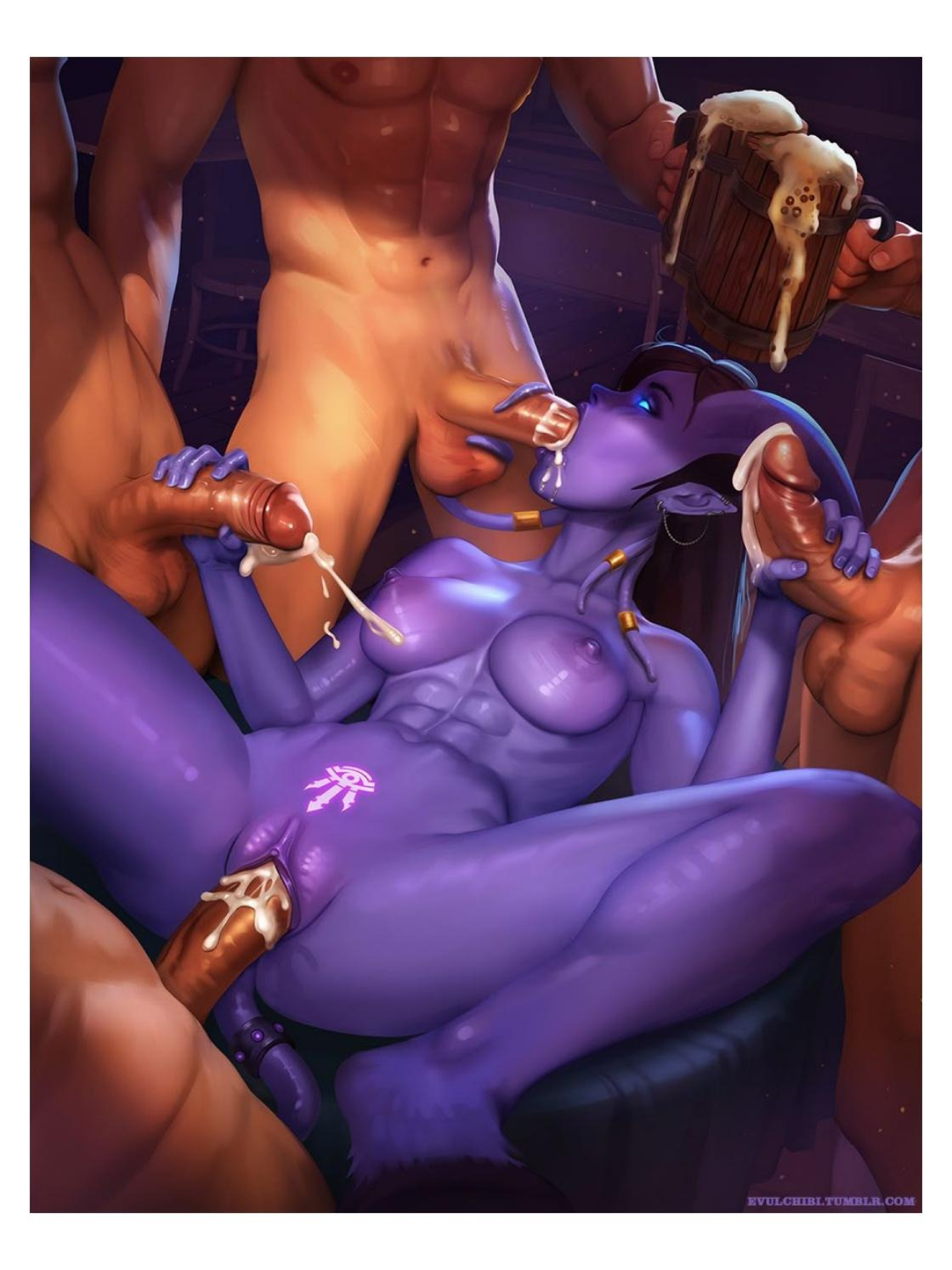


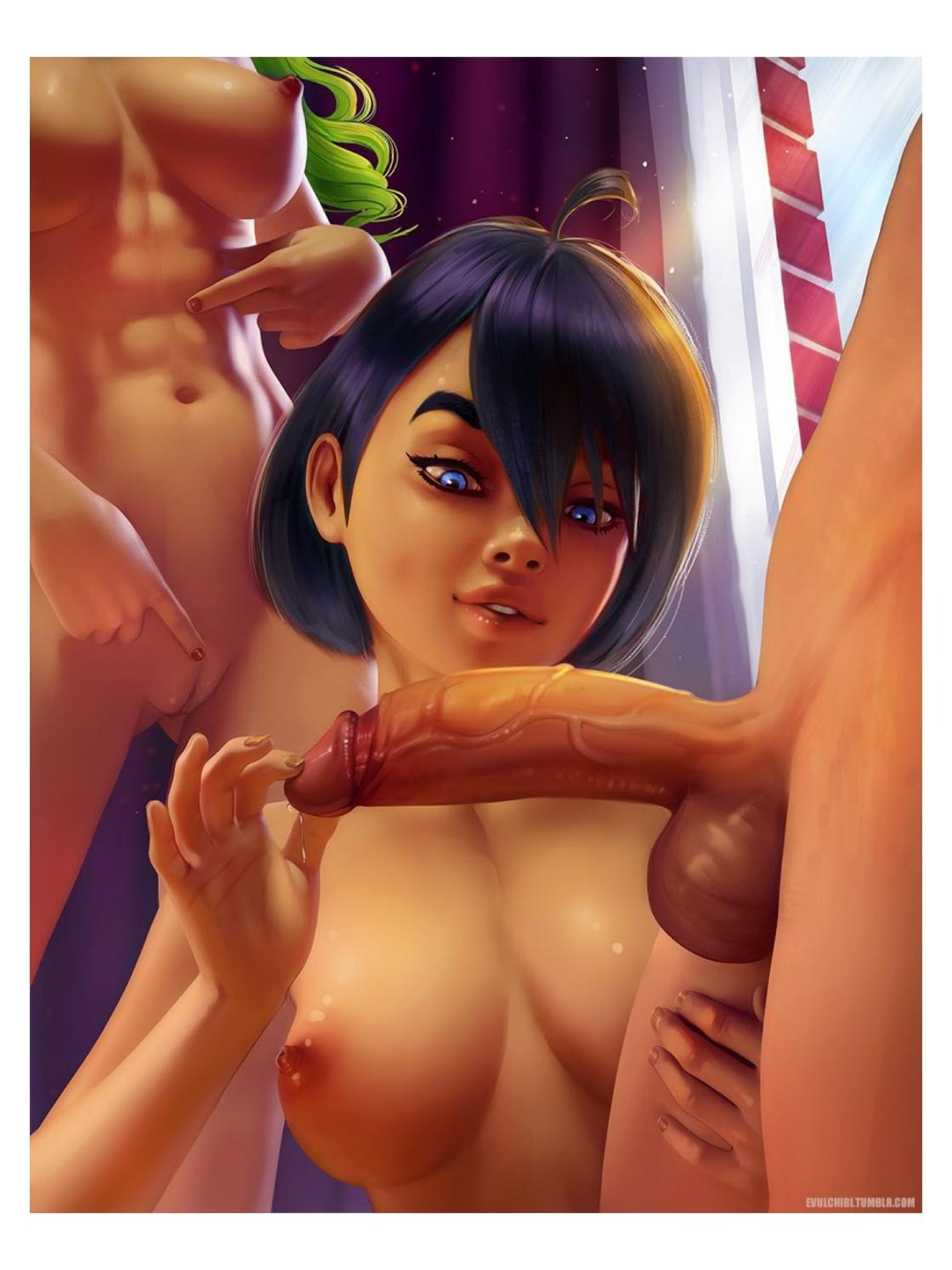

evulchibi.tumblr.com

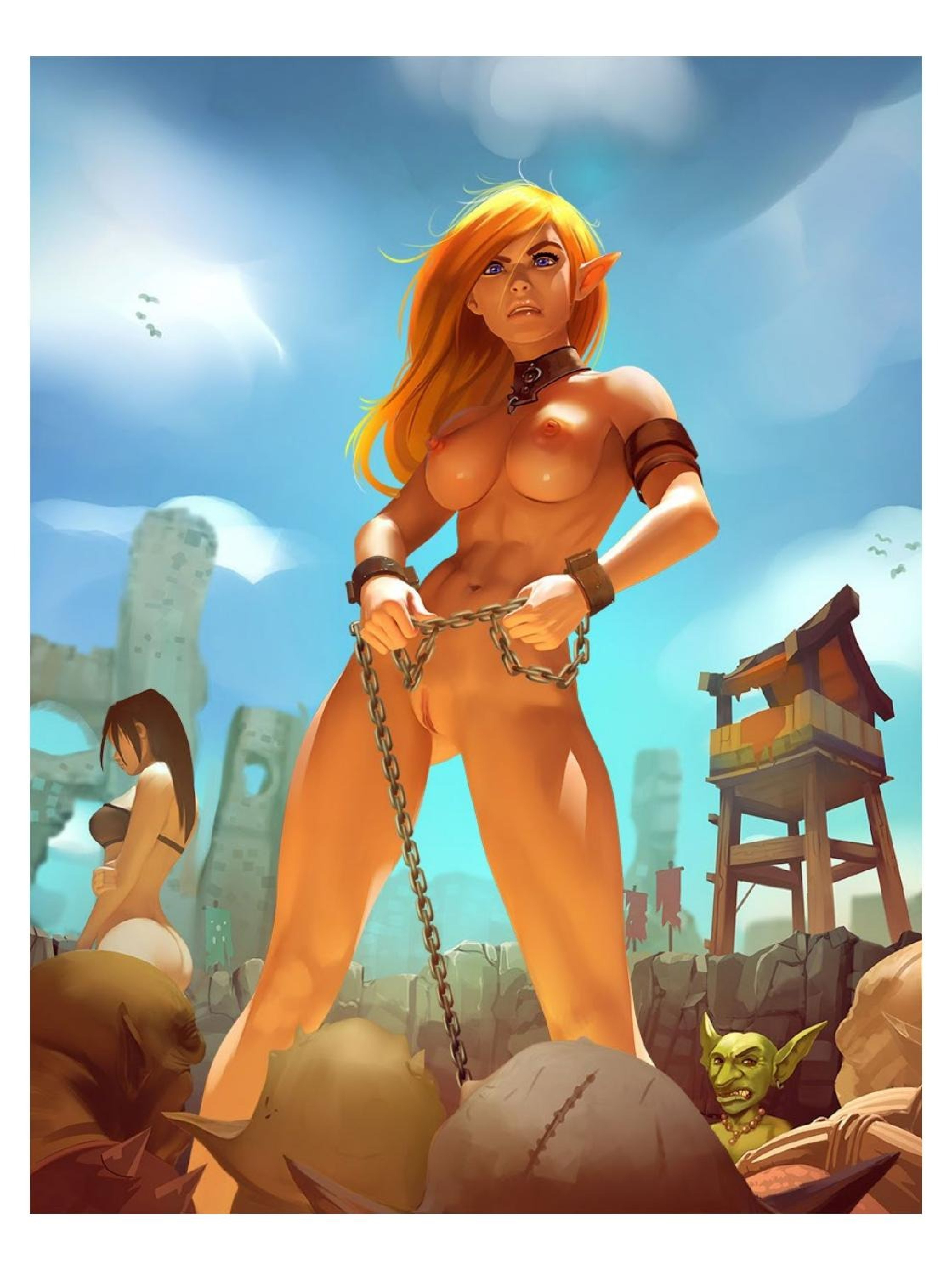

EVULCHIBI.TUMBLR.COM

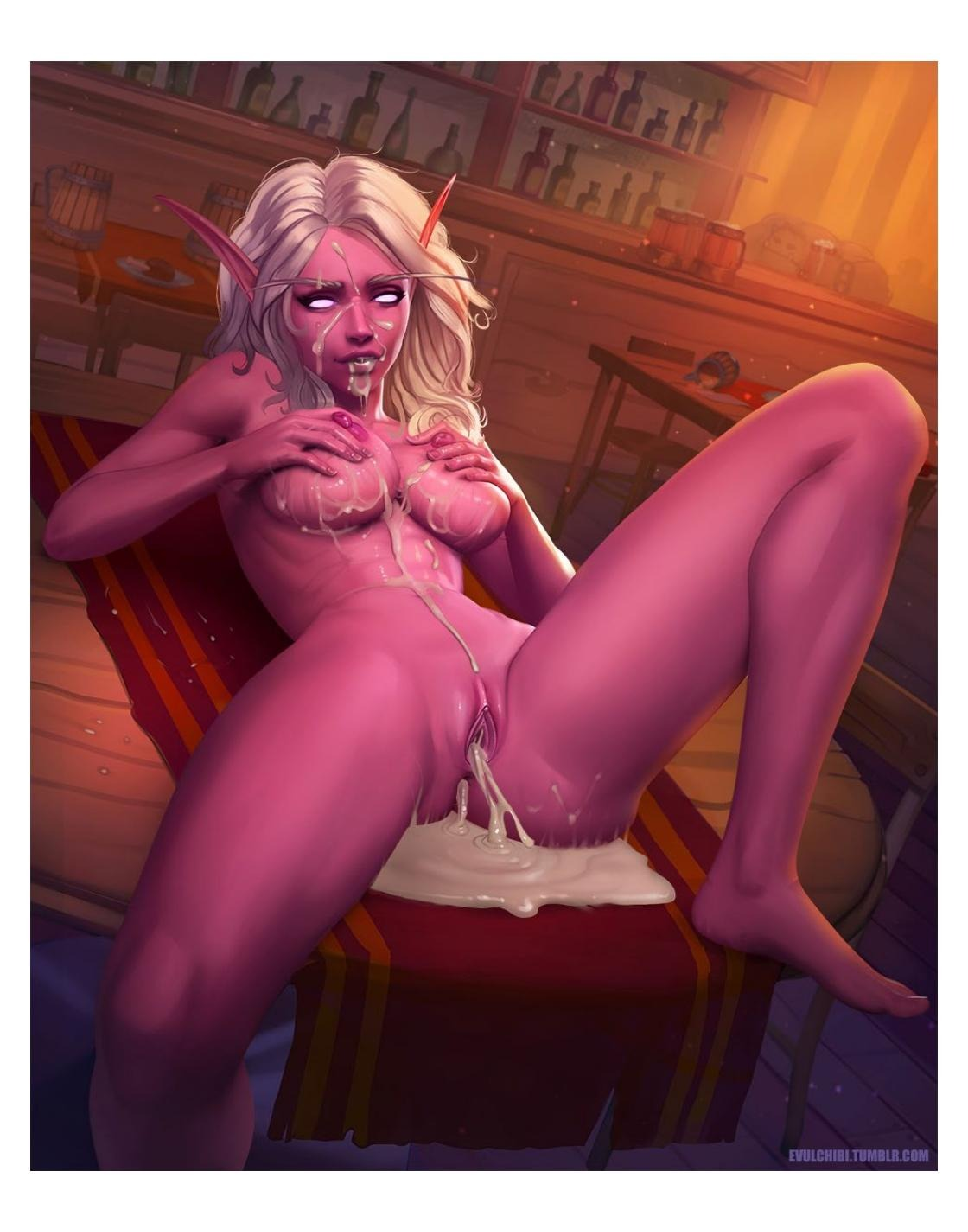



EVULCHIBI.TUMBLR.COM

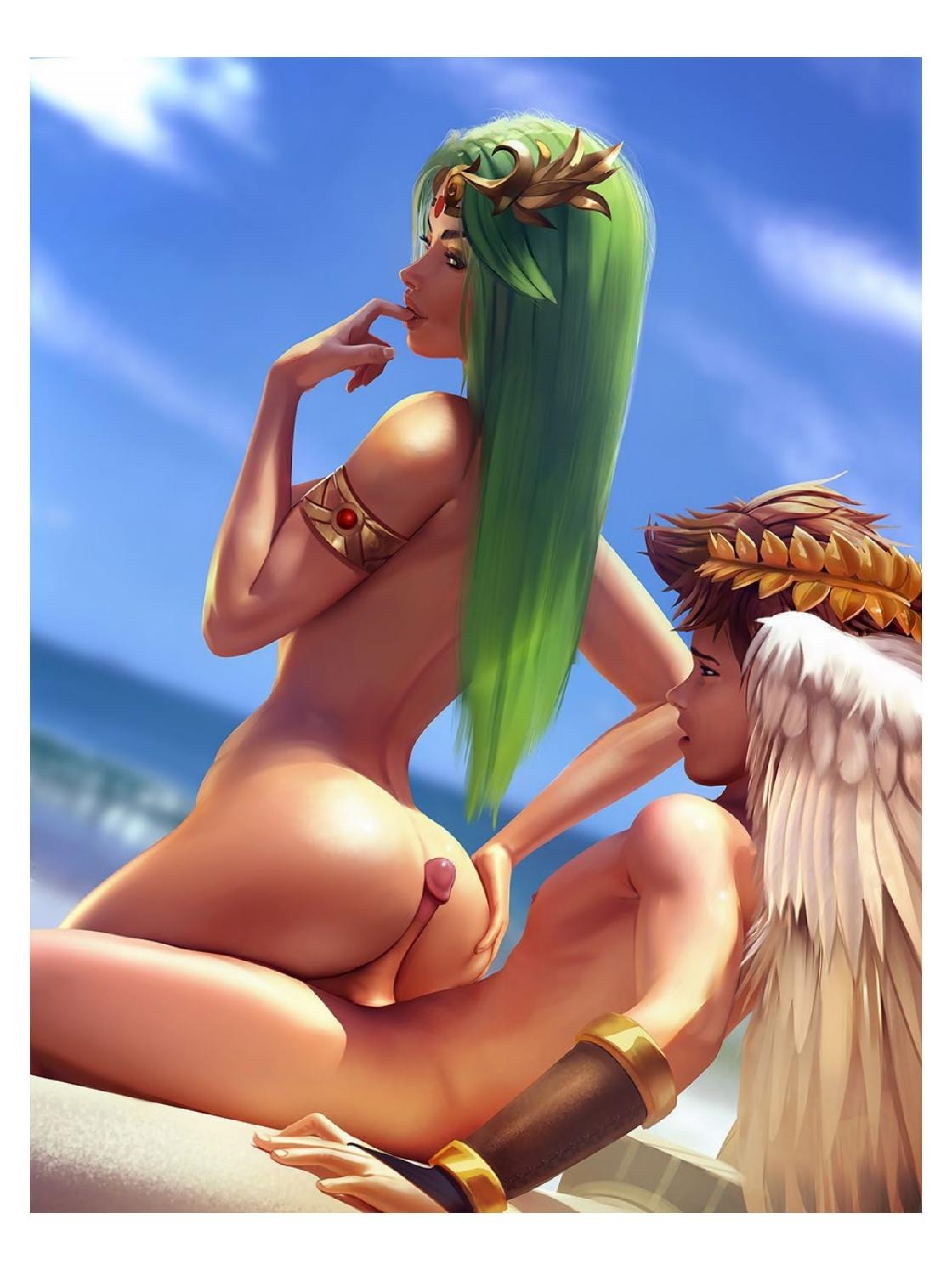

EVULCHIBI.TUMBLR.COM

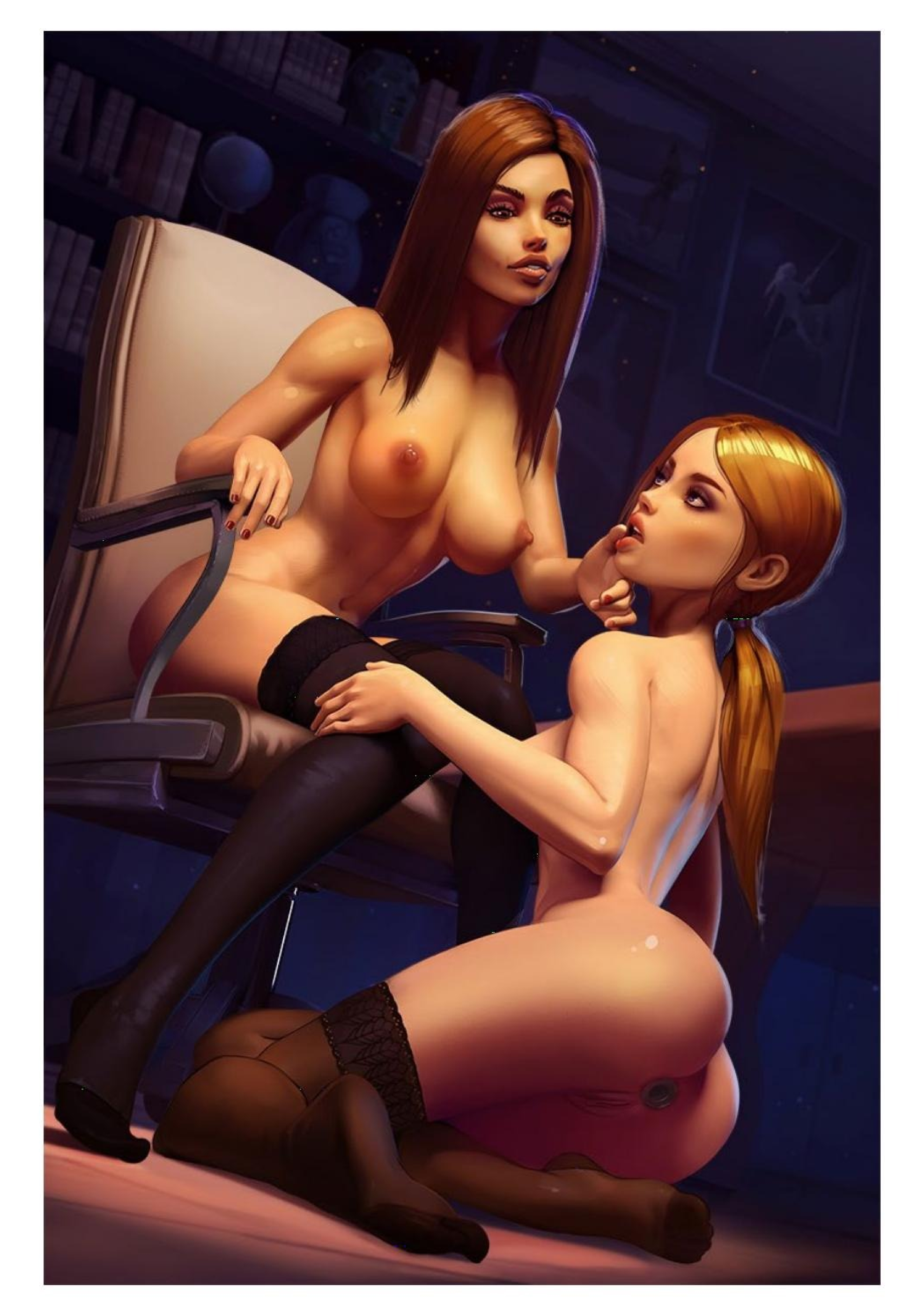

EVULCHIBI.TUMBLR.COM

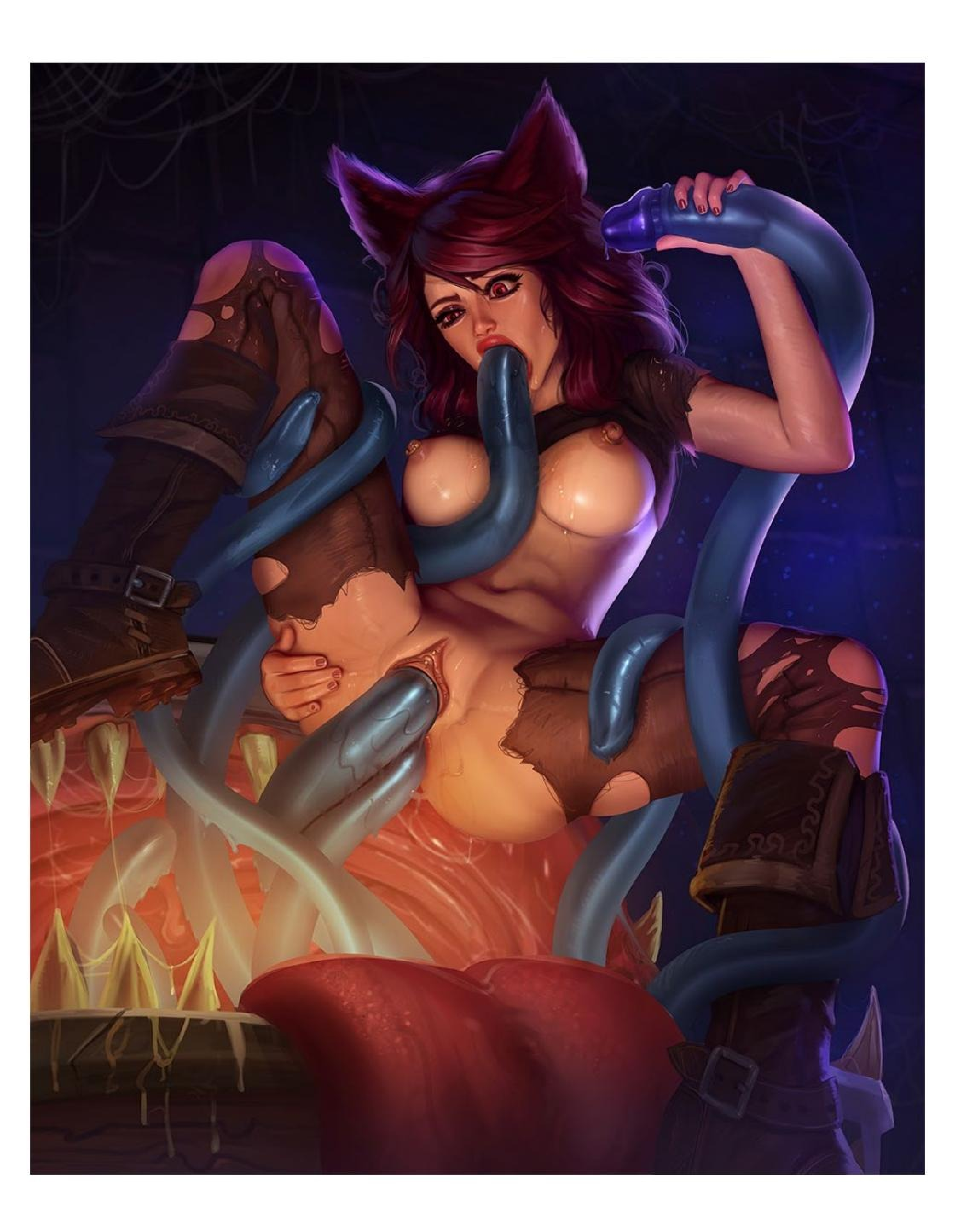


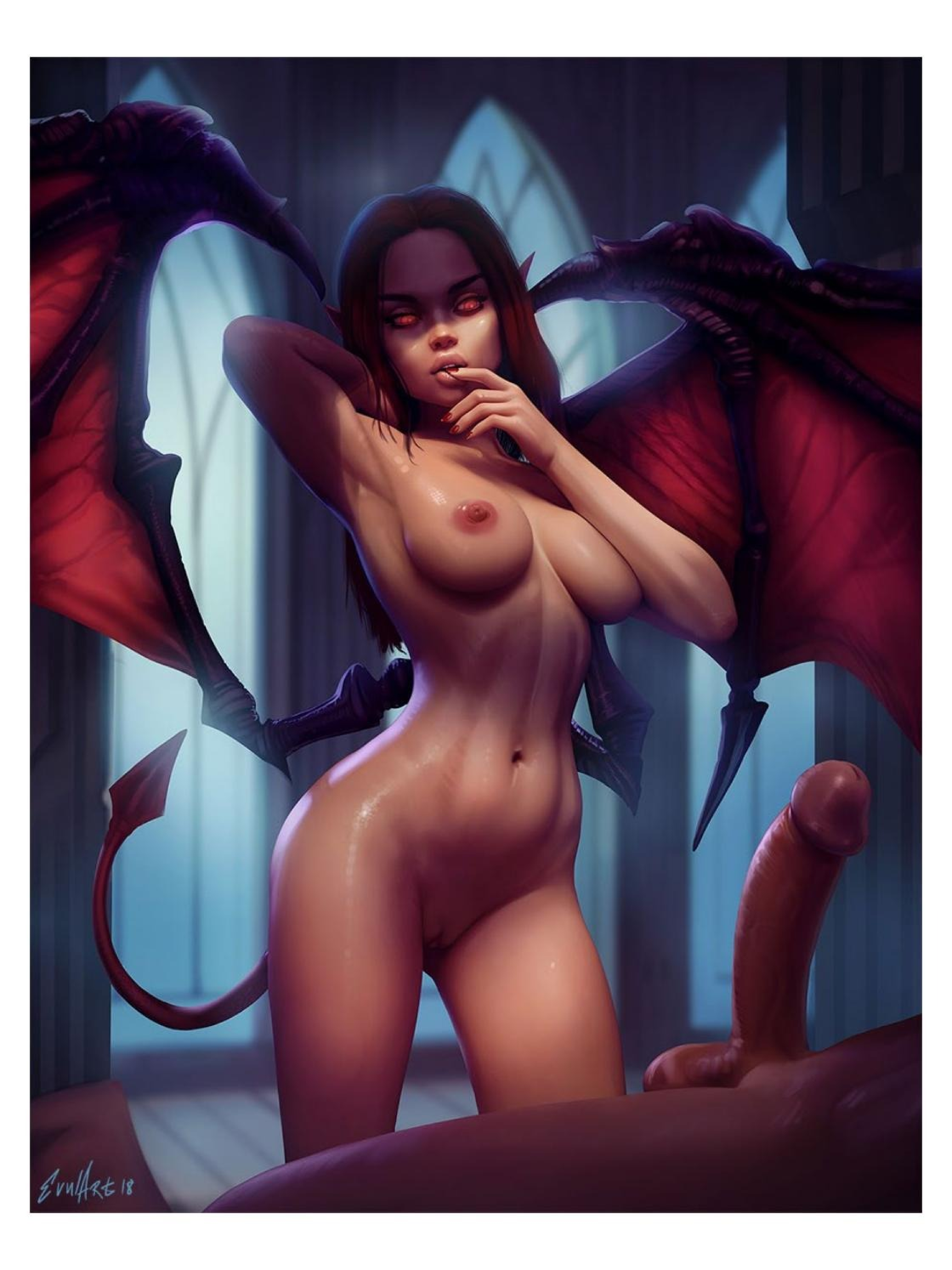

EVULCHIBI.TUMBLR.COM

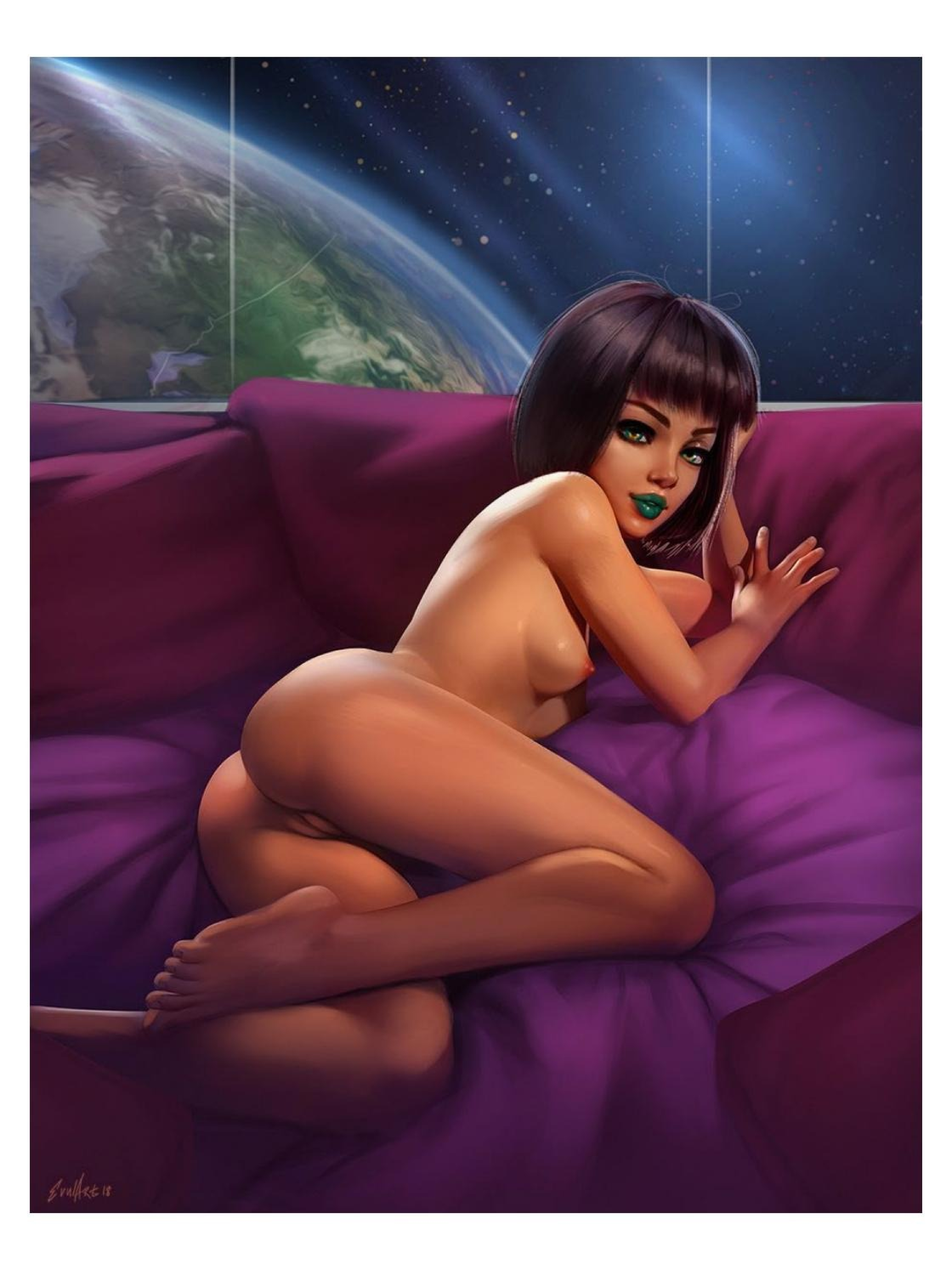

EVULCHIBI.TUMBLR.COM



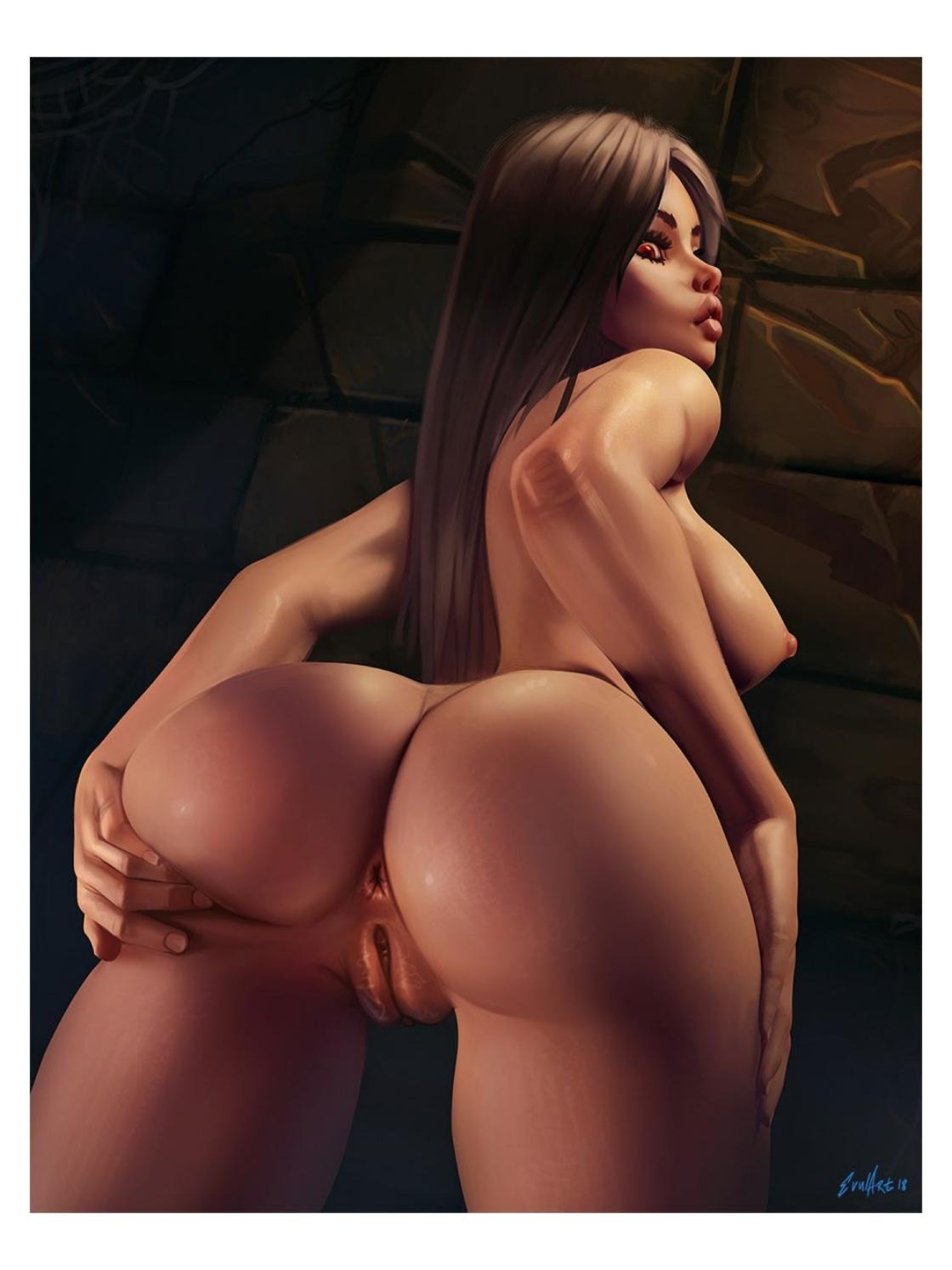


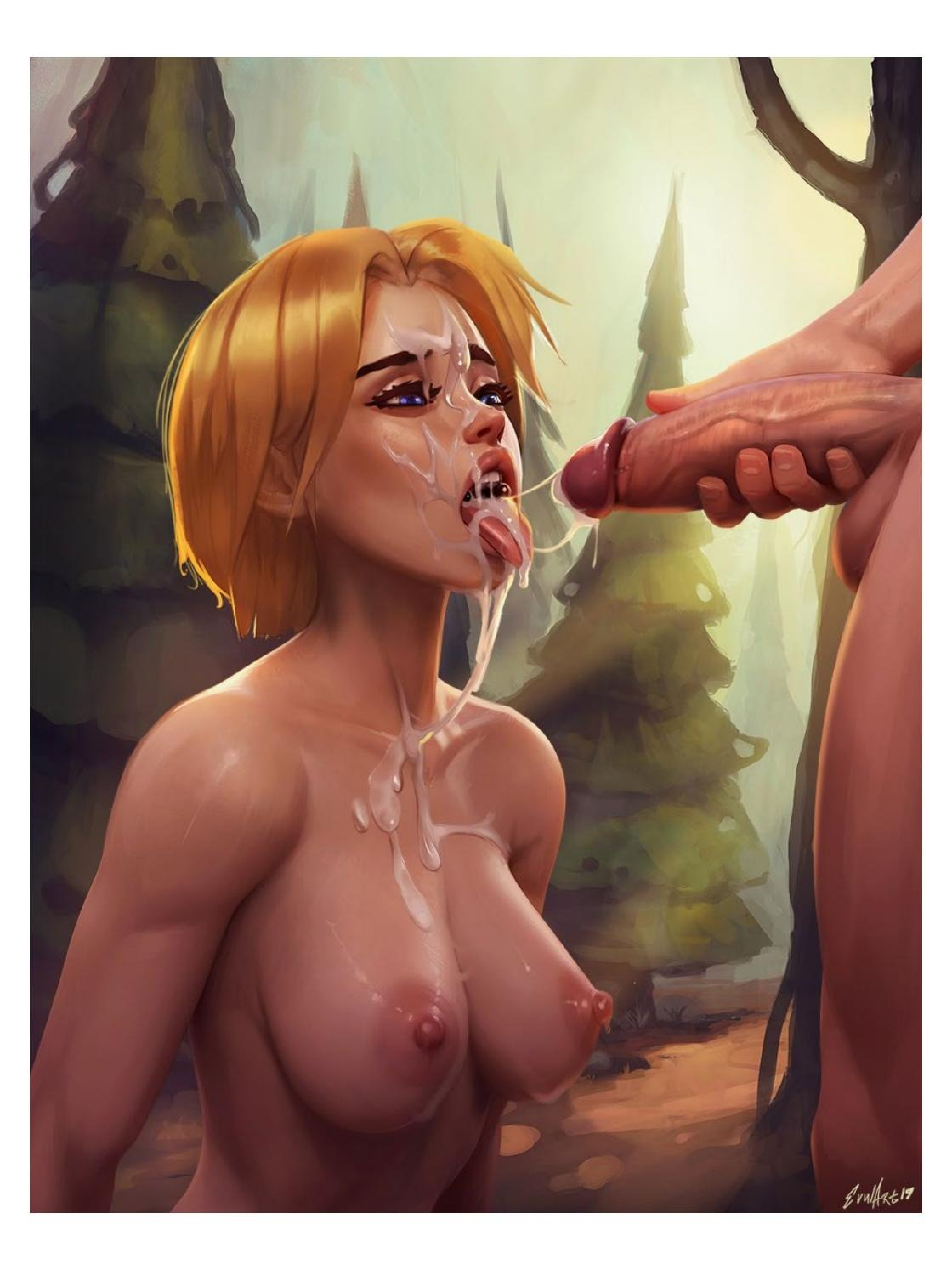


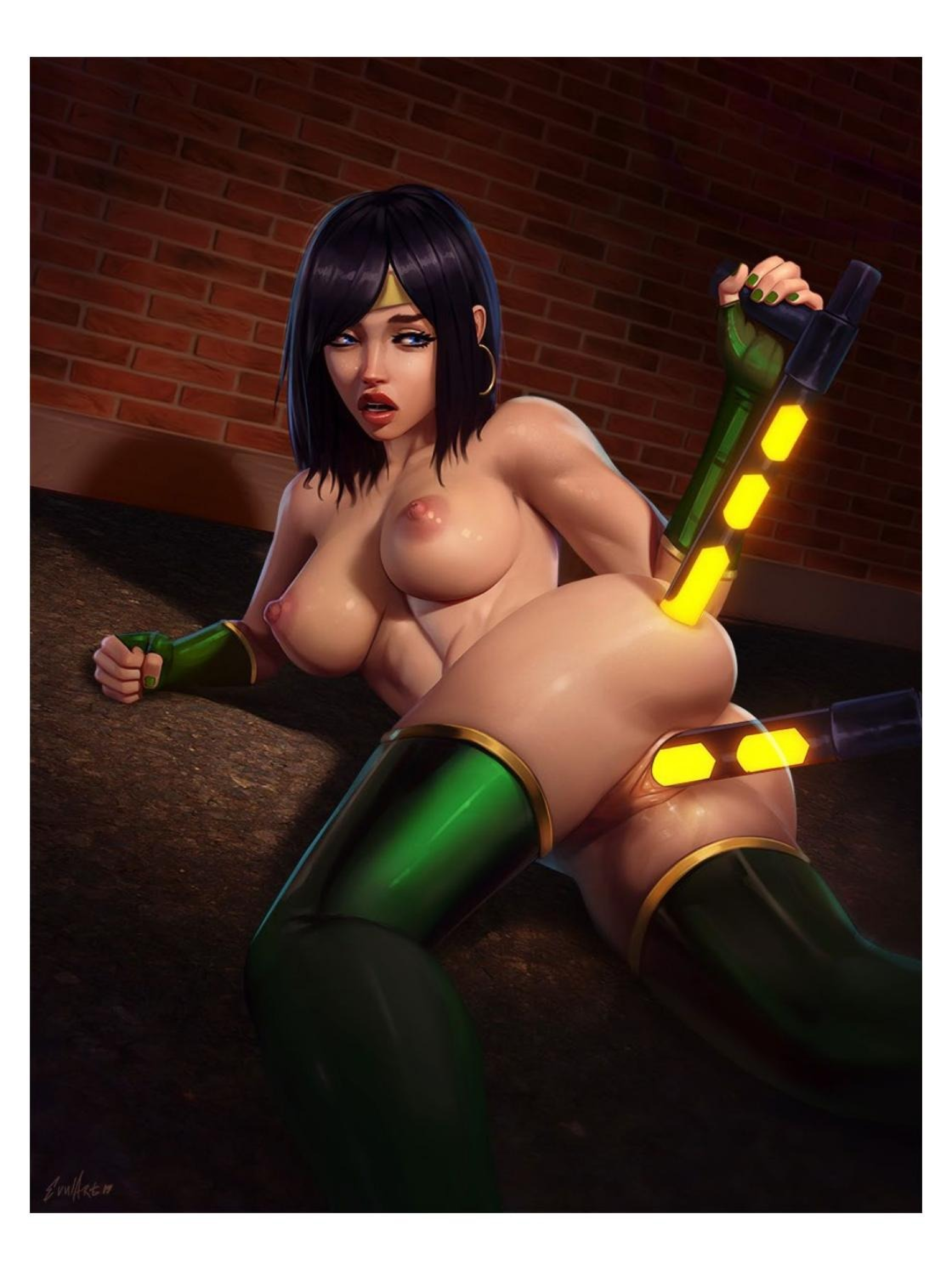


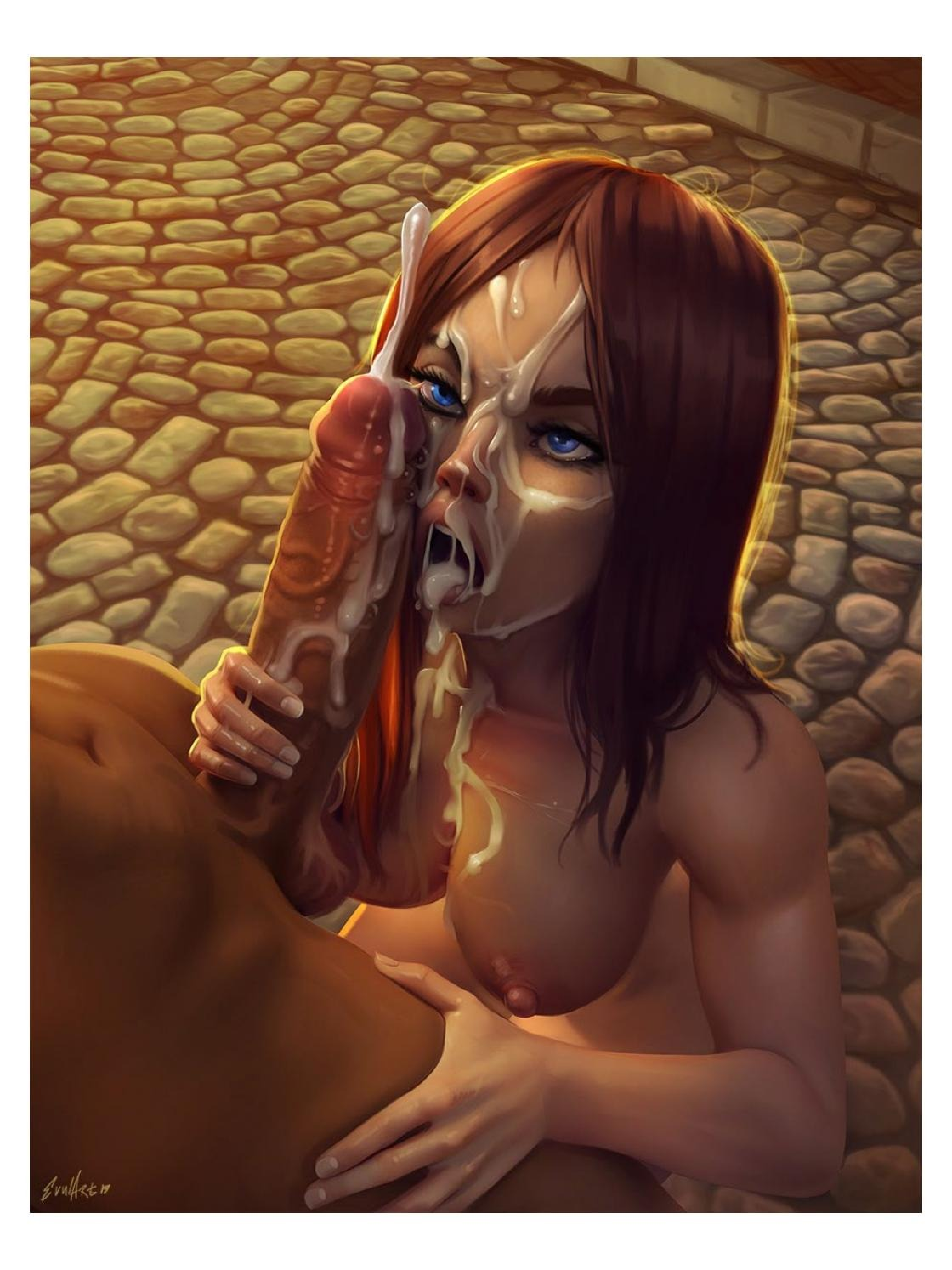

EvilArt 18

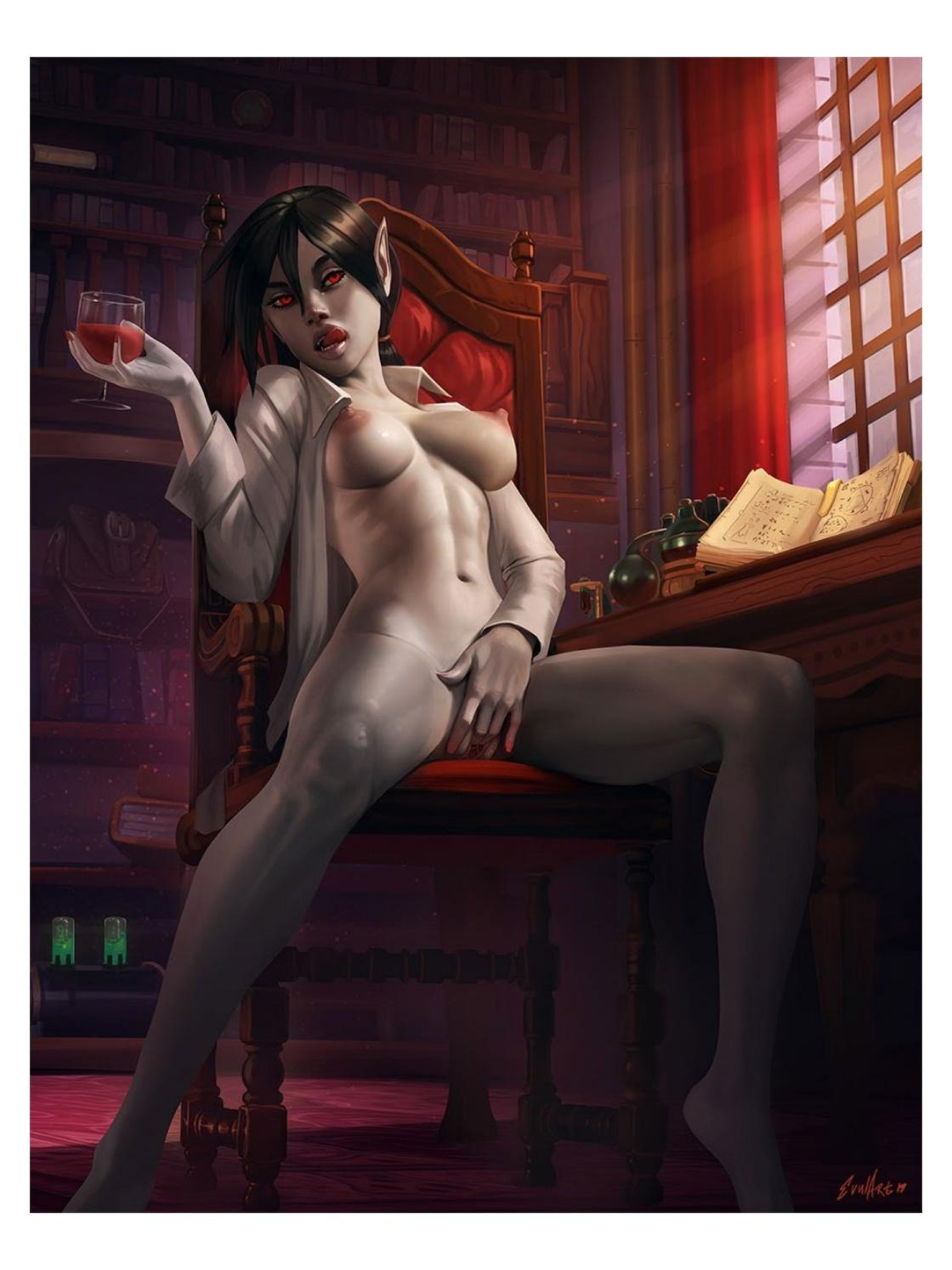

Things I hate
1 Vandalism
2 Irony
3 lists
How to troll
Racist
SAM IS A
traps r gay
DICK

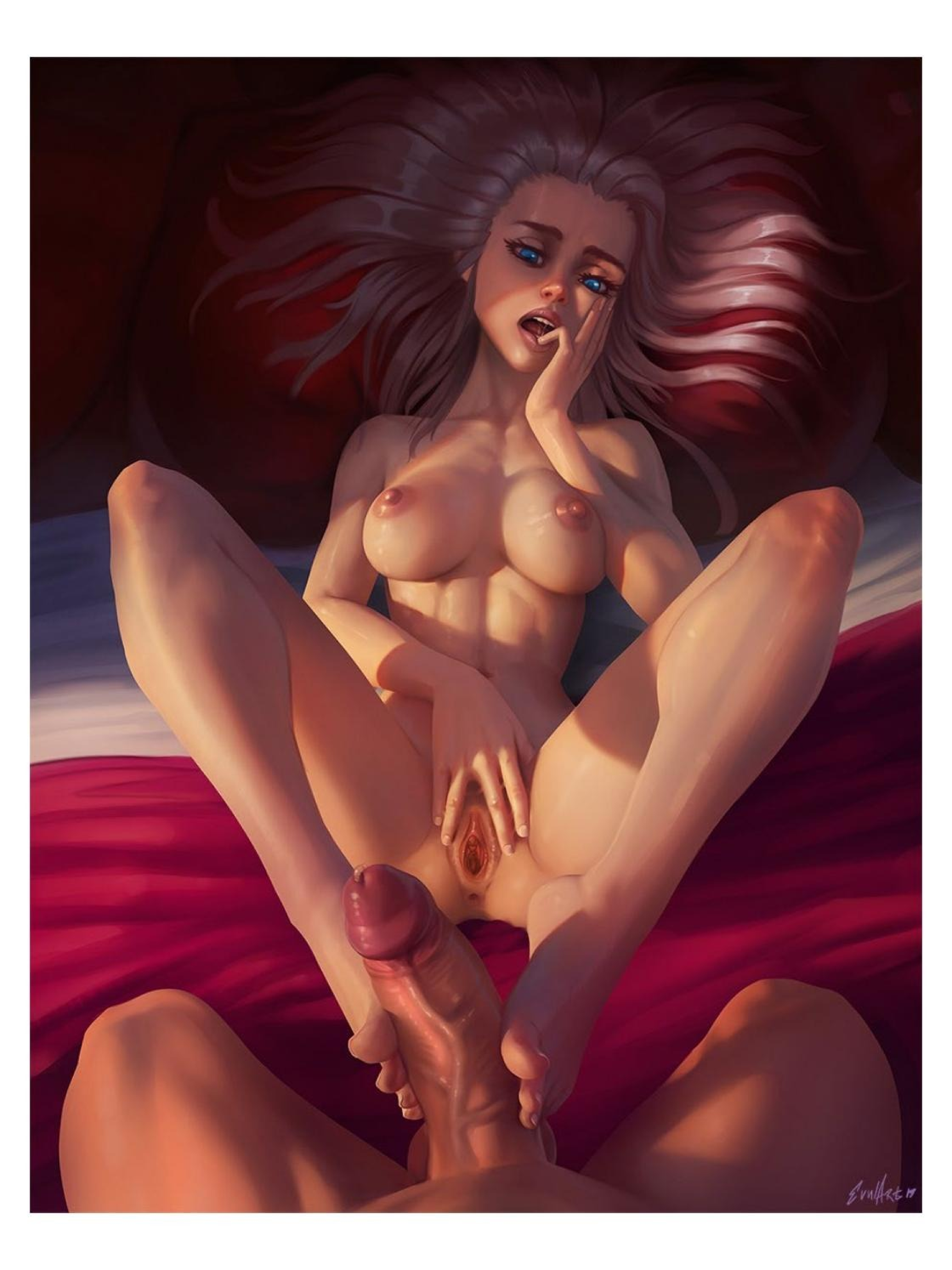

EvilArt 18



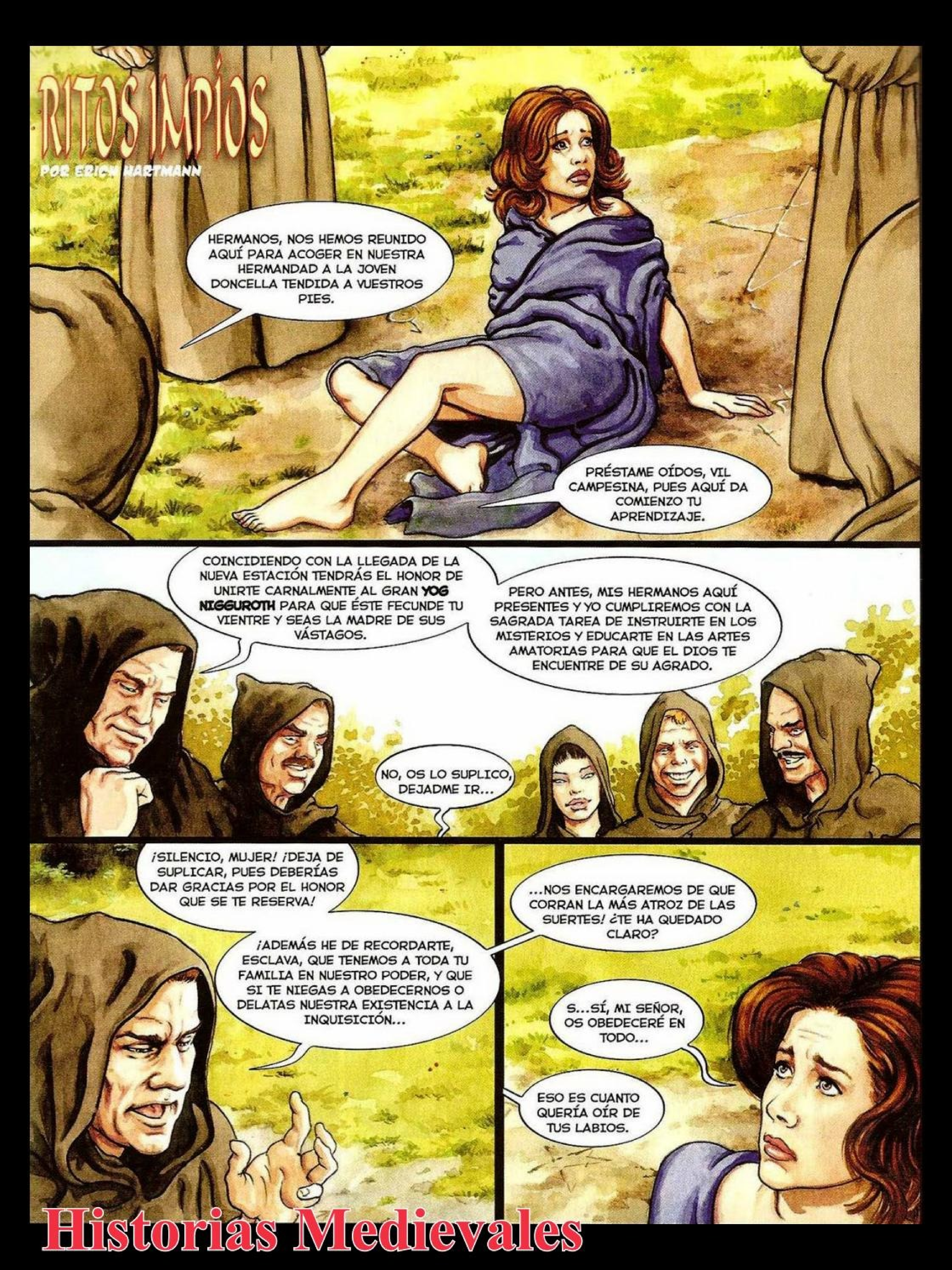









EvulArt 18


RITOS IMPÍOS
POR ERICH HARTMANN
HERMANOS, NOS HEMOS REUNIDO AQUÍ PARA ACOGER EN NUESTRA HERMANDAD A LA JOVEN DONCELLA TENDIDA A VUESTROS PIES.
PRÉSTAME OÍDOS, VIL CAMPESINA, PUES AQUÍ DA COMIENZO TU APRENDIZAJE.
COINCIDIENDO CON LA LLEGADA DE LA NUEVA ESTACIÓN TENDRÁS EL HONOR DE UNIRTE CARNALMENTE AL GRAN YOG NIGGUROTH PARA QUE ÉSTE FECUNDE TU VIENTRE Y SEAS LA MADRE DE SUS VÁSTAGOS.
PERO ANTES, MIS HERMANOS AQUÍ PRESENTES Y YO CUMPLIREMOS CON LA SAGRADA TAREA DE INSTRUIRTE EN LOS MISTERIOS Y EDUCARTE EN LAS ARTES AMATORIAS PARA QUE EL DIOS TE ENCUENTRE DE SU AGRADO.
NO, OS LO SUPLICO, DEJADME IR...
¡SILENCIO, MUJER! ¡DEJA DE SUPLICAR, PUES DEBERÍAS DAR GRACIAS POR EL HONOR QUE SE TE RESERVA!
¡ADEMÁS HE DE RECORDARTE, ESCLAVA, QUE TENEMOS A TODA TU FAMILIA EN NUESTRO PODER, Y QUE SI TE NIEGAS A OBEDECERNOS O DELATAS NUESTRA EXISTENCIA A LA INQUISICIÓN...
...NOS ENCARGAREMOS DE QUE CORRAN LA MÁS ATROZ DE LAS SUERTES! ¿TE HA QUEDADO CLARO?
S...SÍ, MI SEÑOR, OS OBEDECERÉ EN TODO...
ESO ES CUANTO QUERÍA OÍR DE TUS LABIOS.
Historias Medievales


¡Y AHORA BASTA DE CHÁCHARA! PROCEDAMOS, HERMANOS.
¡OH, DIOS MÍO!
¡POR FAVOR, APIADAOS DE MÍ! ¡YO NO OS HE HECHO NADA!
¡OH, PERO NOS LO VAS A HACER, VAYA SI NOS LO VAS A HACER, PRECIOSA!
¡MENUDA MIERDA! AHORA MISMO ESTARÁN TODOS PASÁNDOSELO EN GRANDE CON LA NUEVA EN EL CLARO CONSAGRADO...
...Y MIENTRAS YO AQUÍ, MUERTO DE ASCO PORQUE ME TOCA HACER LA GUARDIA, COMO SI ESTE BOSQUE FUERA DE LO MÁS TRANSITADO.
¡ÚNETE A UN CULTO PROSCRITO DE LA FERTILIDAD PARA ESTO!
AAHH, ¿ACASO ES MUCHO PEDIR, UN POCO DE EMOCIÓN DE VEZ EN CUANDO?
¡QUIETO! ¡MÁS TE VALE COOPERAR, MALDITO HEREJE, O VOY A DARTE MÁS EMOCIONES DE LAS QUE PUEDAS IMAGINAR!
¿EMOCIONES? ¡S... SEÑORA QUE SE EQUIVOCA, QUE SOY UN TIPO LA MAR DE TRANQUILO, GRIS, SIN IMAGINACIÓN...! UNA RATA, VAMOS....


¡GRACIAS POR LA TÚNICA, AMIGO! NO TE PREOCUPES POR LAS ATADURAS, EN CUANTO AVERIGÜE LO QUE ME INTERESA VOLVERÉ A BUSCARTE. Y DEJA DE MIRARME ASI PORQUE TIENES SUERTE....
...ALGUNOS DE MIS COMPAÑEROS NO SON TAN CONSIDERADOS.
¡AH, AAH, DETENEOS, POR PIEDAD!
¡NO ES PIEDAD LO QUE SEMEJANTE CULO MERECE!
¡Y SUERTE TIENES QUE EL DIOS LAS PREFIERE INTACTAS, QUE SI NO YA NOS HABRÍAMOS "APIADADO" DE TU PRECIADA VIRGINIDAD!
AUCHHH...
DEJA YA DE GIMOTEAR Y PON UN POCO DE TU PARTE. VAMOS, ACARÍCIATE...
NO ESTÁ MAL, PERO TE FALTAN MANERAS.
OOOH...
POR EJEMPLO, FÍJATE EN LA HERMANA CYTHEREA. AL PRINCIPIO TAMBIÉN ERA UN POCO RETICENTE, PERO TRAS UN PAR DE CEREMONIAS SE HA CONVERTIDO EN UNA DE LAS FIELES MÁS DEVOTAS. ¿VERDAD HERMANA?
¡OHH, QUÉ DESPISTE, CÓMO VA A RESPONDER SI TIENE LA BOCA LLENA, PARA VARIAR! SEGUID A LO VUESTRO, QUERIDA.



ES BUENO VER QUE CADA VEZ SON MÁS LOS QUE ABRAZAN NUESTRA CAUSA, Y QUE LO HACEN CON TANTO ENTUSIASMO, MAESTRE. POR VENTURA, ¿PERDONÁIS MI RETRASO Y ME PERMITÍS UNÍOS A VOS EN ESTE ACTO DE FE?
PERO ¿QUIÉN...?
SOY YEVLENA, MI SEÑOR, UNA DE LAS NOVICIAS DEL CONVENTO CERCANO, DE CUYA LLEGADA SUPONGO YA OS HABLARÍA NUESTRA AMADA SÚCUBO...
PARA EMPEZAR PORQUE PARA ESO LA ENVIÉ AQUÍ EN CUANTO SUPIMOS LO VUESTRO.
¡PUES CLARO QUE LO HIZO! NUNCA ES TARDE SI LA DICHA ES BUENA, ÚNETE AL GRUPO Y SÉ BIENVENIDA.
GRACIAS. VEO QUE AÚN ESPERAS TU TURNO, DEJA PUES QUE TE CONSUELE, HERMANO.
DEJO, DEJO...
¡ASÍ SE HACE! ¡TÚ, MIRA Y APRENDE!
GLOBS
¿QUE ME META **ESO** EN LA BOCA? P... PERO ES REPUGNANTE...
DEJA DE HACERLE ASCOS A TODO Y OBEDECE. SÍ, MUCHO MEJOR.
VEO QUE POCO A POCO ASUMES TU PAPEL. MÁS TE VALE, PUES YOG NIGGUROTH SERÁ MUCHO MÁS EXIGENTE CONTIGO QUE TODOS NOSOTROS JUNTOS Y DEBES ESTAR PREPARADA.
MMPFFH
¡YOG NIGGUROTH! ¡ESTOS INFAMES PRETENDEN EMPAREJAR A ESA POBRE JOVEN CON EL DIOS IMPÍO DE LA FERTILIDAD!


¡AHH, CYTHEREA, QUERIDA!
¡MMPFF, SIII!
MMMH!
¡VAYA VAYA! SI NO ME ENGAÑAN MIS OJOS, ÉSA DE AHÍ ES LA HIJA MENOR DEL BARÓN...
... Y ESE EYACULADOR PRECOZ EL CONSEJERO DEL TESORO, ¡MENUDA COLECCIÓN!
MUCHOS DE ESOS DEGENERADOS ESTÁN AQUÍ SÓLO PARA SATISFACER SE DEPRAVACIÓN, IGNORANTES DE LAS FUERZAS CON LAS QUE ESTÁN JUGANDO.
PERO TAMBIÉN ESTÁ CLARO QUE ESTE GRUPO SECTARIO TIENE CIERTA ANTIGÜEDAD Y RELEVANCIA. ME PREGUNTO EN QUÉ MEDIDA SON CAUSA O EFECTO DE LA CORRUPCIÓN QUE PADECE ESTA COMARCA. DE TODOS MODOS, AHORA LO PRIORITARIO ES SALVAR A ESA CHICA....
¡AAH, HERMANA YEVLENA, EN VERDAD QUE ERES TODA UNA EXPERTA, SERÁ UN PLACER VOLVER A VERTE EN LA GRAN CEREMONIA!
GRACIAS HERMANO, Y PERDONA MI MALA MEMORIA, PERO ¿CUÁNDO SERÁ?
OOHH... DENTRO DE SIETE... DÍAS...
MMMHHH... PUES AQUÍ ME TENDRÁS...
¡AUNQUE PARA TU DESGRACIA VENDRÉ MENOS CARIÑOSA!


¡AAAH, YA, ESTOY LLEGANDO AL CÉNIT! ¡RÁPIDO HERMANA, ACERCA TU ROSTRO Y RECIBE MI BENDICIÓN!
COMO DESEES, AMO.
GASP
¡OOOH, SÍ, HONREMOS AL GRAN YOG!
HONESTAMENTE, PREFIERO UN BUEN VINO DE MISA.
¡HUMMM, APRENDES RÁPIDO ESCLAVA!
OOH-HHH!!
SIN DUDA SABRÁS SATISFACER A NUESTRO SEÑOR.
¡EXCELENTE, HERMANOS, EL GRAN DIOS ESTARÁ SIN DUDA COMPLACIDO CON NUESTRA OFRENDA! AHORA MARCHAOS Y DEJADME A SOLAS CON LAS NEÓFITAS PARA COMPLETAR LOS RITOS DE INICIACIÓN.
SEA, MAESTRE. VOLVEREMOS A VERNOS EN LA PRÓXIMA LUNA.
VAYA HOMBRE, AHORA QUE ME CORRÍA...
BIEN, SIERVAS, AHORA QUE ESTAMOS SOLOS HA LLEGADO EL MOMENTO DE QUE PROFUNDICEMOS EN LOS MISTERIOS DE NUESTRO CULTO. EMPEZAREMOS POR TÍ, YEVLENA...
PODÉIS AHORRAROS LA MOLESTIA, MAESTRE...

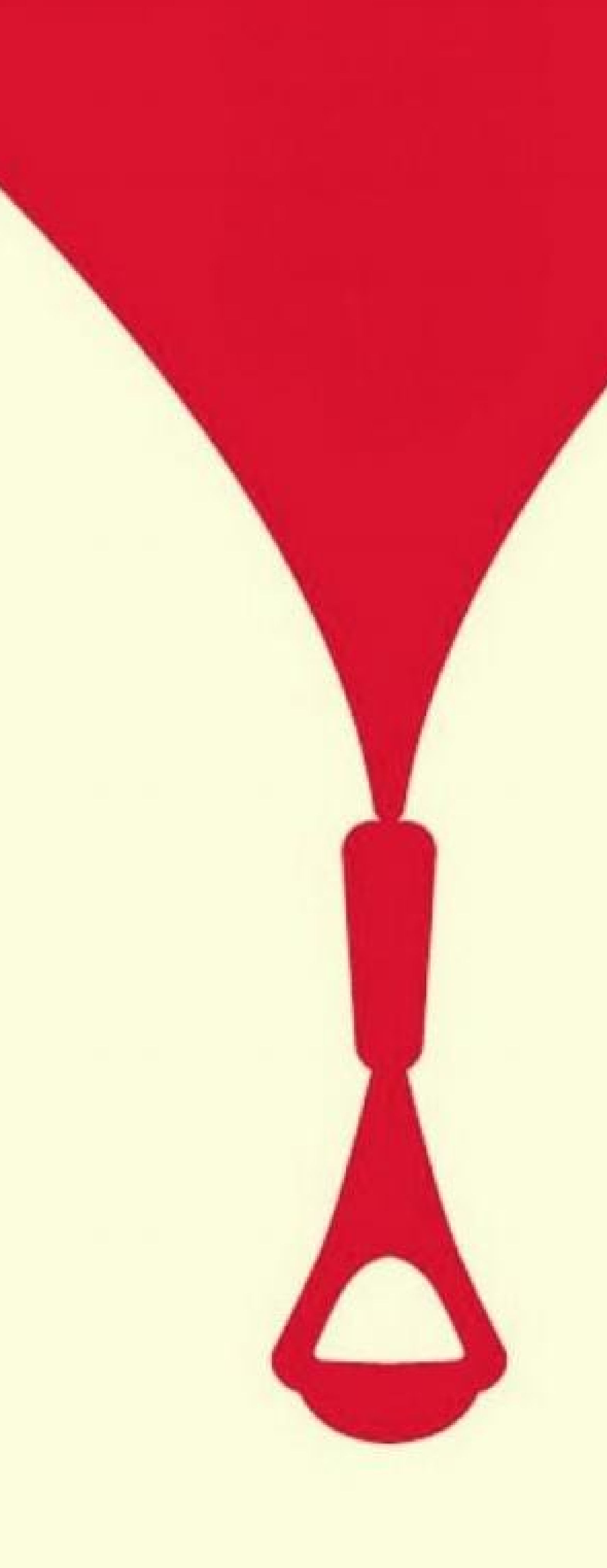

¡...PUES CREO QUE AL MENOS YO YA SÉ CUANTO DEBÍA SABER!
¡OOOUCH!
THUDD!!
¡DIOS MISERICORDIOSO, ¿QUÉ HAS HECHO?! ¿ES QUE NO SABES QUE SECUESTRARON A MI FAMILIA Y QUE...?
MIS HERMANOS DE LA INQUISICIÓN RESCATARON A TU FAMILIA HACE UNAS HORAS Y LA LLEVARON A LUGAR SEGURO, MUCHACHA. NO DEBES TEMER NADA...
...Y AHORA MENOS AUN A ESTE GUIÑAPO.
YO... ¡GRACIAS!
NO SE MERECEN.
¡MALDITA PERRA TRAIDO... RAGGGHHH...!
CUMPLO CON MI SAGRADO DEBER COMO INQUISIDORA, QUE ES DAR CAZA A ESTA GENTUZA Y DESBARATAR SUS PLANES, Y CRÉEME, LOS QUE TENÍAN PARA TÍ NO ERAN MUY BUENOS.
¡UNA INQUISIDORA! OH, NUNCA HABÍA VISTO NINGUNA, PARECÉIS TAN VALIENTE Y DECIDIDA...
YO EN CAMBIO NO SOY MÁS QUE LA HIJA DE UNOS VULGARES CAMPESINOS, OJALÁ PUDIERA TENER VUESTRO APLOMO.
NO HAY NADA VULGAR EN SER CAMPESINA.
AÚN ASÍ QUISIERA SER DE LOS VUESTROS. DECIDME, ¿QUÉ HABRÍA DE HACER?
BUENO, SI ES ASÍ, QUERIDA, ¡HAS DADO CON LA MEJOR MAESTRA POSIBLE!
LECCIÓN NÚMERO UNO...
ESO ES... HHH... MUY BIEN PEQUEÑA, UN POCO MÁS RÁPIDO, MMMHHH... ¡QUÉ BUENO!
¡Y TÚ, RUFIÁN, SIGUE MIRANDO, QUE BUENA FALTA TE VA A HACER EL PRECALENTAMIENTO PARA LA LECCIÓN NÚMERO DOS!
¡ASÍ DE PASO VEREMOS CÓMO SE TE DAN LAS MUJERES SIN COACCIONES DE POR MEDIO!
SLAP, SLAP...
MMMH, MMFF...
FINIS





WordPress

IMAGENOBSCURA



LASCIVIA — LA BELLA Y LA BESTIA

MIS DÍAS DE PERROS

UNA TARDE AL REGRESAR A CASA DESPUÉS DE CLASE, VI EN LA CALLE DOS PERROS

Ya habían transcurrido como dos meses de mí estancia en la casa de mi prima Davyna, y ya llevaba casi otro tanto de iniciada las clases. Si bien mantenía en mi memoria lo sucedido ese verano con Davyna, y me excitaba recordarlo, lentamente traté de dejar de lado ese pensamiento, porque lo estaba considerando como algo no muy natural que me atraía. Por suerte con el tiempo fui superándolo y considerándolo un secreto más de qué disfrutar en la vida junto con mis estudios y relaciones con amigos. Una tarde al regresar a casa después de clase, vi en la calle dos perros acoplados, me vino a la memoria Davyna con Eros, un tosa japonés, sentí una extraña y súbita excitación, apenas llegué a casa corrí a mi habitación, levanté mi faldita y bajando mi malla no pude evitar de enviar mis dedos a mi ya húmeda rajita, que de manera impetuosa friccioné castigando a mi clítoris, y apreté mis pezones, sin dejar de crear una serie de fantasías, hasta lograr desencadenar una deliciosa corrida acompañada de estrepitosos gemidos.

Nuevamente me invadió una carga de culpa, pero no estaba arrepentida del acometimiento, ni tampoco de esos morbosos pensamientos, ilusiones que no sabía, si sería capaz de llevarlas a cabo en algún momento. Trataba de olvidarlas, aunque a pesar de mi lucha interna, terminaba cayendo en la tentación. Me era difícil evitar mis pensamientos, que me iban excitando cada vez más, masturbándome para aplacar mi deseo y a su vez acrecentando mis fantasías en una espiral sin fin.

Una mañana me llamó por teléfono Davyna, para decirme, que en el mes de octubre, habría una semana sin clases, que si estaba dispuesta podríamos ir a la casa de campo de sus padres. Realmente no sabía que contestarle, así que le dije, que habíamos proyectado con unas compañeras del instituto ir a pasar unos días a la casa de una de ellas. No sé porque le dije esa mentira, a pesar que me tentaba estar con ella, creo que en el fondo sabía en que terminaría todo. Pero a pesar de eso, dos días después la llamé, para comunicarle que se había suspendido y que me encantaría ir. Debo aclarar que esperé el día de mi partida con bastante

ansiedad. Llegó el día tan esperado, el viaje se me hacia interminable hasta que por fin arribamos a la casa. Esa noche se quedaron sus padres a dormir para regresar a la mañana siguiente a sus actividades. Apenas se fueron, nuestras cómplices miradas se cruzaron, para iniciar nuevamente el frustrado intento de aquella noche.

Hasta el momento no habíamos comentado nada, de lo sucedido la vez anterior, pero esa noche decidimos preparar una rica cena, y disfrutar nuestro nuevo encuentro. Interiormente ambas estábamos dispuestas a repetir, o mejor dicho a concretar para no fracasar la ocasión. Después de una buena cena con algunas copas de vino, estábamos lo suficientemente alegres como para llegar a hacer cualquier travesura. Mientras mirábamos la tele, mis ojos se cerraban, me recosté sobre el sofá, dado que el sueño me estaba venciendo. Cuando la mano de Davyna comenzó a hurgar mis pantorrillas, era tal mi sopor que dejé que lo hiciese, disfrutando de sus tiernas caricias. Me fui relajando, su mano no cesaba, de mantenerse en contacto con mi piel.

Me quitó los zapatos y los calcetines para estrujar con suavidad mis pies, era delicioso sentir esos masajes, giré sobre el sofá para quedar boca abajo, abriendo un poco las piernas, la palma de su mano se deslizaba por mi entrepierna, hasta llegar casi a rozar apenas mi coñito. Mi excitación iba en un amplio aumento. Levanto mi falda hasta la cintura, para acariciar mis glúteos y efectuando una serie de leves palmadas sobre ellos, comenzó a oprimirlos, y a su vez separarlos. Sus manos se apoyaron sobre mi cintura, para luego tomar los bordes superiores de mis leggins y comenzar a desplazarlos hasta quitármelos.

Mis hormonas estaban más que alborotadas, su dedo se abría paso por la raya de entre mis nalgas, para pasar de mi ano hasta mi más que mojada vagina, ¡me estaba volviendo loca!, levantó más mi falda, hasta sacarla por la cabeza, se desprendió el sostén y lo quitó, idéntico procedimiento paso con mi blusa, para quedar totalmente desnuda. Me giró, para besar mis tetas y succionar mis pezones, que se erguían ante el juego que me estaba proporcionando mi adorable prima. Sus manos acomodaban mí cuerpo a su deseo y ocurrencia, sin ofrecerle resistencia. Me bajó del sofá, para apoyarme sobre uno de los bordes, dejando mis

más íntimas aberturas expuestas a sus intenciones, sin dejar de penetrarme con sus ávidos dedos de dominadores. En ese instante una lengua áspera y cálida se deslizaba por mis íntimas partes, me sobresalté un poco, pero no tarde en comenzar a disfrutarla, realmente estaba más que alterada, con tal excitación que me dejaba hacer. Acercándose a mi oído, mientras besaba mi cuello, me dice con un susurro... – ¿Te gustaría que te follasen? No respondí de inmediato, cuando sentí que algo me montaba para iniciar una serie de empellones que casi me tira del sofá, por suerte Davyna lo retiró. Empecé a temblar por la emoción o el miedo, realmente no sabía. Mi prima me abrazó, mientras me decía... Me encantaría ver cómo te penetran.

Había una morbosidad en su voz, creo que sentía lo mismo, que la primera vez que la vi, cuando Eros la poseía hasta quedar ambos apresados. Sin decir palabra abrí mis piernas, en señal de aprobación a su propuesta, mi calentura era tal que ya no pensaba. – Te propongo que lo hagas con Eros, es menos impetuoso, pero tienes que adoptar la posición del misionero, así podrás controlarlo mejor, me dice. Creo que estaba dispuesta a cualquier cosa, pero tenía esa lucha interna, por un lado el temor y por otra el pecado (cosa que mis padres me lo habían inculcado), pero a pesar de eso opté por hacerlo, ¿Quién iba a saber nada, estando solas? A pesar que en ningún momento los animales me habían hecho algo, ni les tenía miedo, había un cierto resquemor al no ser animales racionales muy bien dotados... ¡Sus vergas eran enormes! Y al estar desnuda me sentía como más desprotegida.

Me propuso que me acostara boca arriba en el sofá, apoyara los pies en el suelo, abriendo bien las piernas. Así lo hice. Colocó unos almohadones bajo mi culo, a fin de tener mi coño a la altura de la verga del animal.

Le puso unas fundas en las patas para evitar que me dañaran sus garras. Después hizo acostar al perro y empezó a acariciar su panza, hasta llegar a la funda de su verga, pronto su apéndice rojo y venoso comenzó a aflorar, así siguió hasta alcanzar una mayor dimensión. Mi prima sin el menor pudor llevó su boca y empezó a chuparlo, su tamaño continuaba creciendo. Sentía un poco de aversión, pero a pesar de eso me excitaba el espectáculo, se notaba que no era la primera vez que lo hacía...

mi prima y ese perro eran amantes desde hace mucho tiempo y se notaba lo bien que se compenetraban. Cuando el miembro viril de la bestia llegó a su máximo exponente, mi prima me dice que me prepare. Me sentía como la doncella ofrecida en una ceremonia pagana, a punto de ser penetrada por Eros, “El dios canino del amor”, primordial responsable de la lujuria y el sexo. Mientras mi corazón latía a mil y no dejaba de temblar como una hoja, por la tensión que me embargaba, ante lo que me acontecía, ser desvirgada por un perro de verga sorprendentemente larga y gruesa, me parecía desproporcional al tamaño del animal de tan solo 40 Kg. El caso es que él que sin saberlo sería el responsable de desflorar mi virginidad. Davyna lo estaba montando sobre mí, cuando dudé en lo que estaba por hacer, a pesar de que mis hormonas estaban más que revolucionada.

Tenía algo de incertidumbre, cuando sentí el cálido extremo de su polla rozar mi acuosa vagina, pero mi decisión llegó demasiado tarde, pues el fabuloso rabo de Eros ya estaba introduciéndose. Sentía su pelo acariciar la desnudez de mi cuerpo, mientras su rígida verga entró sin reparos, para friccionar el interior de mi matriz de un solo golpe la metió a tope. No demoré en sentir un desgarro de la rotura del himen. Me abrió en canal partiéndome en dos...Grité y me eché a llorar como una chiquilla, no sé si por perder mi virginidad, por la tensión que tenia o el dolor que me produjo el duro pollazo de Eros. A lo que mi prima me abrazó para contenerme, su aptitud hizo que me tranquilizara para que comenzara a gozar más de esa primera penetración.

A partir de ese instante, un pistoneo frenético comenzó a frotar mi útero. Me dejé llevar, mientras Davyna me acariciaba el cabello y besaba para tranquilizarme. Trataba de cerrar mis piernas e impedir que entrara su bola, sintiendo como el resto de su verga parecía crecer en mi cavidad. Parecía que mi cuerpo explotaba, el dolor perduraba, pero mi calentura aumentaba. Davyna observaba mi reacción y el accionar del animal, para comenzar a chupar y morder mis pezones, que creía que estallaban.

No creía lo que me estaba sucediendo..., esa frenética y voluminosa penetración, no tardó en llevarme a una sucesión de orgasmos, hasta

culminar casi simultáneo, con una prominente descarga de leche cálida, que excedió mi compartimiento vaginal, haciéndome exhalar una serie de improperios como final de mi enajenación. Davyna no evitó que el can introdujese su bola y comenzó a hincharse a en el momento que su polla eyaculaba infinidad de chorro candentes dentro de mi útero...notaba como me llenaba y su bola presionaba evitando que nos pudiéramos desacoplar, me rendí dejándole inseminarme como a su perra. En esas circunstancia solo queda esperar disfrutando como te insemina el semental acariciando su lomo. Cuando comprendí la metodología canina me relajé después de la impetuosa penetración llega la interminable cobertura de la hembra.

Al rato se desabotonó saliendo su bola y tras ella el grueso y largo badajo..., detecté un hilo de sangre en mi entrepierna mezclado con el esperma del can, experiencia que nunca he dejado de olvidar. Davyna estaba más que excitada, después de ver mi primer contacto con Eros, se quitó su ropa y comenzó a excitar a Brutus, quien no tardo en penetrarla sin contemplación, sacándole sin remisión gemidos y gritos a mi prima que se convulsionaba ante cada empellón que le propinaba el perro.

Creo que fue más violento que la vez anterior, pero me fascinaba esa escena llena de morbo pese a estar algo adormecida por el polvo de Eros, veía como la poseía con dureza haciéndola su hembra. Mi prima ni siguiera hizo el más mínimo esfuerzo por retenerlo y se la embutió hasta las pelotas...y de pronto se detuvo, ese es el instante que se infla su bola abotagando a la hembra y la comienza a cubrir de lefa llenándola. Si deseas saber como termina esta historia visita mi Blog desde mi perfil. Tendrás este y otros relatos abiertos en disponibilidad.

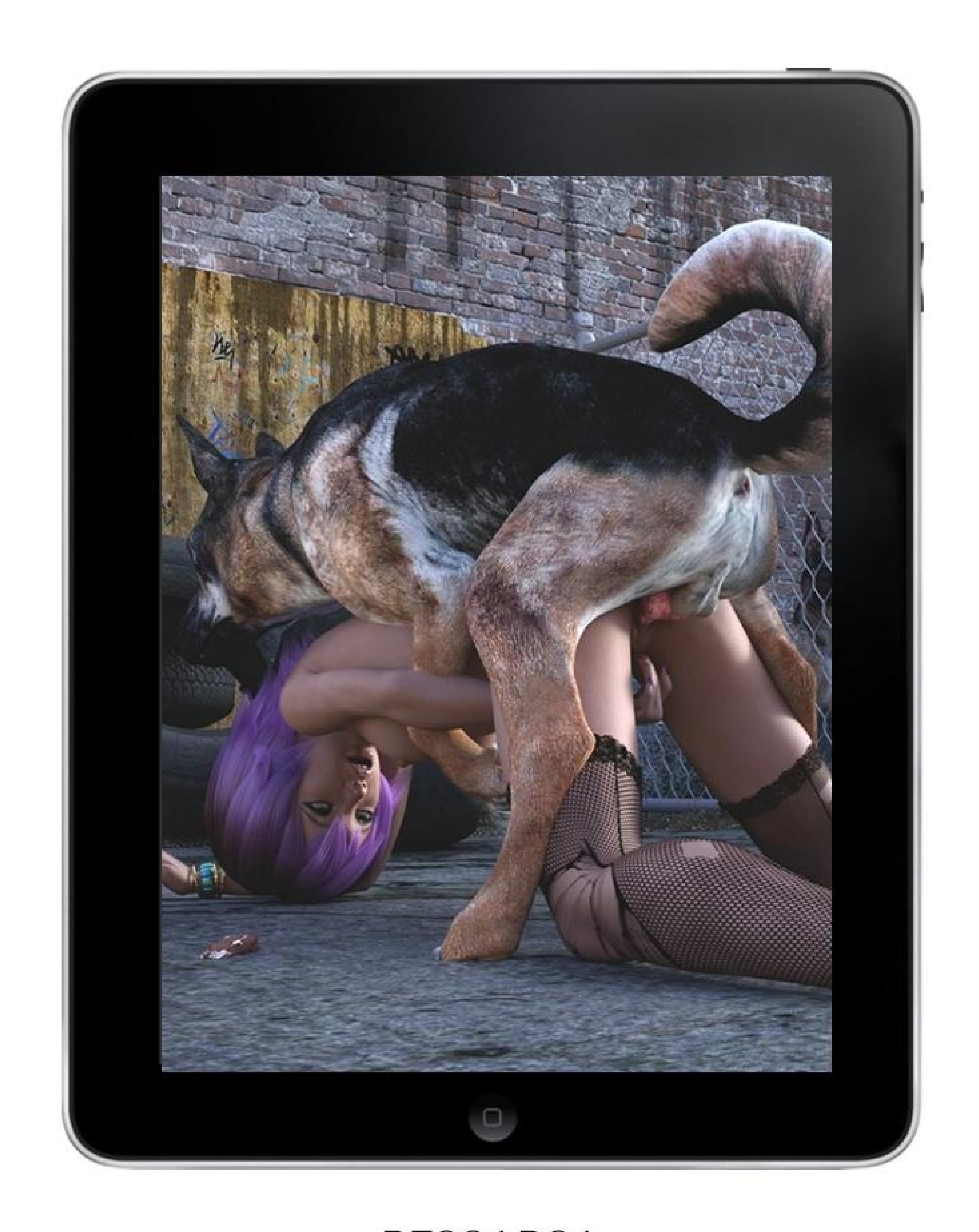
Esa noche nos acostamos juntas y abrazadas, durmiendo plácidamente después de una inigualable sesión de zoofilia. A la mañana siguiente, decidimos hacer un paseo a un bosquecito cercano a la casa, era un hermoso paraje, y casi pegado corría un arroyo.

Disfrutamos del lugar y nos divertimos mucho, corriendo con los animales. Como no teníamos bañador, decidimos bañarnos desnudas en el arroyo, aprovechando que era un día caluroso y la piscina estaba vacía.

como consecuencia del acople, era como una ventosa.

Después de algunos intentos, que parecía abrir mis labios, un ruido como de descorche se produjo al quitarla, seguida de un chorro de su líquido acuoso que bañó mis piernas. Sentía un ardor, pero una satisfacción por lo que me había producido, realmente esa posición era mucho más placentera. Después de esta fabulosa follada regresamos a la casa con nuestros amantes caninos. A partir de ese día se iniciaron una serie de orgías zoo-lesbias, que gradualmente se fueron incrementando, lástima que muy pronto llegó el día en que debimos regresar. Nunca más se volvieron a producir aquellos encuentros, pero la experiencia me dejó marcada.

Por TrovoDecimo




¿Y TÚ EN QUÉ ESTAS PENSANDO?



LASCIVIA

€ 6.00

EUR

Precio por revista





Christy Canyon



Actriz Porno-Vintage del Mes

LASCIVIA — GARGANTA PROFUNDA

DECIRLE A MI MADRE QUE TRABAJO EN EL PORNO

ES UNA DE LAS COSAS MÁS DIFÍCILES QUE HE HECHO

Nuestra sociedad nos dicen que la censura es buena y que la pornografía es mala, pero ¿qué pasa con los actores porno atrapados en el fuego cruzado de esta narrativa enormemente simplificada? La actriz Jiz Lee lanzó una antología titulada Coming Out Like A Porn Star en 2016, la cual recibió muy buenas críticas. El libro contaba historias profundamente personales y, por lo regular, hilarantes; cargadas de estigmatización, pero que al final nos hablan de la capacidad de resiliencia y el valor de la pornografía.

Mucho ha cambiado desde 2016, y hay sitios como Lustery y MakeLoveNotPorn que albergan clips progresivos hechos por aficionados para demostrar que la pornografía puede ser realista e íntima. En otros casos, directores como Erika Lust están haciendo películas hermosas que demuestran que el sexo puede tener valor artístico. Pero todavía hay una gran estigmatización contra la cual luchar, así que contactamos a cinco actores del cine para adultos con experiencias totalmente diferentes para que nos contaran qué sucedió cuando le revelaron a sus familiares y amigos que se dedicaban a la pornografía.

Andre: “Mi madre lloró e insistió en que me estaba poniendo en peligro”

Cuando le hablé por primera vez a mi familia sobre mi trabajo sexual mientras estaba en la universidad, su respuesta fue relativamente predecible. Mi hermana menor me apoyó, pero el resto de mi familia prefirió entrar en negación o expresó su desaprobación abiertamente. También les revelé que era queer y no creía en la monogamia; algunos miembros de mi familia vieron estas tres características como una rebelión cruel o una fase temporal. Mi madre lloró e insistió en que me estaba poniendo en peligro, pero nunca pudo describirme cual “peligro” era ése.

Unos años después, cuando ya llevaba más de un año trabajando en



la industria del cine para adultos, recuerdo estar en mi habitación en California después de mudarme a casi 5,000 kilómetros de mi familia —lo cual fue una bendición, sin duda—, y llamar a mi madre, con la esperanza de que fuera a visitarme. Le dije que estaba feliz y saludable; que había conocido a un hermoso y poderoso grupo de actores del cine para adultos, muchos de los cuales son activistas de los derechos humanos como yo; que estaba ganando bastante dinero. Le dije que estaba orgulloso. Quería que ella también estuviera orgullosa.

Nada de eso importó. Después de años de esforzarme al máximo para ser tratado con la amabilidad, la compasión y el respeto que merezco, rompí los lazos con mi familia en 2017. Fue la mejor decisión que he tomado. De hecho, aún deseo desesperadamente haberlo hecho antes. Ahora rutinariamente ayudo a otras personas en la industria del sexo; a aquellos que están luchando por liberarse de relaciones familiares que tampoco les brindan apoyo y que simplemente no les sirven.

Paulita: "Nunca sabes cómo van a reaccionar"

Revelarle a las personas este tipo de cosas es un proceso continuo. La primera vez que participé en el porno fue hace casi diez años, y ahora trabajo como productora de pornografía de tiempo completo. En todo ese tiempo, ¡he recopilado miles de historias de la gente que reveló este secreto a familiares y amigos! Un bar es un escenario muy común, donde la gente te pregunta a qué te dedicas. Yo respondo casualmente: ¡'al porno'! Tengo la suerte de vivir en mi burbuja de Berlín, pues las personas tienden a reaccionar positivamente. Tienen curiosidad y quieren saber más, lo que es genial, aunque no siempre tengo ganas de explicar mi existencia.

En general, las personas hablan más abiertamente sobre sexo en público. Pero nunca sabes cómo van a reaccionar, siempre hay que evaluar la situación. No importa lo casual de la situación, una carrera en el porno no es algo "normal", e incluso las personas bien intencionadas suelen reaccionar de manera infantil.

Decirle a mi madre es una de las cosas más difíciles que he hecho.



Nos amamos intensamente, tal vez por eso confrontar sus preocupaciones, sus juicios y su falta de aceptación fue tan doloroso, tanto para ella como para mí. En los últimos años hemos tenido muchas conversaciones al respecto. Ella me reconoce como soy, hace preguntas, a veces lloramos en los brazos de la otra. La última vez que proyecté una película que había producido en España, ella quería ir a verla. "Pero es porno", le dije. "Lo sabes". "Lo sé", respondió ella, "¡seguramente tengo edad suficiente para verlo!".

NB Jupiter: "Mi hermano menor, literalmente, se encogió de hombros y dijo: 'genial'. Mi mamá tenía muchas preguntas"

Comencé en el trabajo sexual a los 18 años, cuando empecé la universidad. Como una persona queer, discapacitada y que vive con una enfermedad mental, me pareció una buena manera de mantenerme y mantener mi independencia mientras seguía mi pasión como actriz y creadora. Me enamoré de la comunidad y el trabajo, y tengo la firme intención de continuar en esto después de graduarme.

Primero le conté sobre mi trabajo a mi hermano menor, quien literalmente se encogió de hombros y dijo: 'genial'. ¡Ese es su sello de oro de aprobación! Seis meses después le conté a mi mamá. Tengo la suerte de que tengamos un vínculo muy estrecho, pero ella también padece ansiedad. Me hizo muchas preguntas, así que le expliqué y me dijo que mientras no fuera algo que hiciera en la vida real (como ser sugar baby y acompañante), estaría orgullosa de mí. Yo sé que no soy capaz de proveer un servicio completo, por lo que me comprometí a mantenerlo en línea.

Dos años después, llamé a mi padre, quien había estado esperando poder ver mi actuación en una pieza en solitario llamada 'From My Bedroom', y le describí mi trabajo con ansiedad. ¿Una modelo transgénero que vende clips en línea, todo mientras hace cosplay? Para él, ¡sonaba genial! Me llené de alegría. Sé que soy una de las pocas personas afortunadas; el apoyo y el amor incondicional de mis padres me han



permitido crear obras cargadas de activismo. Tengo esperanzas en el futuro; creo que podré ayudar a dar voz a las trabajadoras sexuales (y sí, merecemos capitalizarlo) y asegurar la igualdad que merecemos.

Mercy: “El consejo de mamá fue ‘mientras estés orgullosa del trabajo que haces, estaré feliz de apoyarte’ “

Comencé en la industria sexual a los 18 años. En el club el kinky local, conocí a unos fotógrafos que querían hacer fotografía de bondage. Terminó por fascinarme, pero no sabía que sentir acerca de que mis tetas estuvieran en Internet por siempre, así que le pregunté a mi mamá. Ella había sido stripper en los años 90; sabe bien que el trabajo sexual puede ser una pesadilla, pero que también puede ser empoderador y divertido. Su consejo fue: mientras estés orgullosa del trabajo que haces, estaré feliz de apoyarte. ¡Eso fue maravilloso!

Mis padres están separados, así que mientras mi madre lo aceptó bien, sabía que mi padre no lo aceptaría. Una de mis hermanas se enteró hace unos dos años; vio una foto en línea accidentalmente. En sus palabras, estaba “mortificada”. Empezó a llorar, ni siquiera podía hablar conmigo. Mis hermanas me amenazaron con desconocerme si no renunciaba; me pidieron que abandonara mi trabajo de tiempo completo de seis años sin mostrar ninguna preocupación ni ofrecer ningún tipo de ayuda.

Más tarde, mi padre me dijo que no lo aprobaba, pero que estaba orgulloso de mí. Aún así, se negó a defenderme; me dijo que siguiera intentando con mis hermanas. Me di cuenta de que, esencialmente, me estaba diciendo que continuara permitiendo que me faltaran al respeto, que me trataran como si no fuera un ser humano y que abusaran verbalmente de mí. No puedo aceptar eso. La última vez que hablamos le dije que podía defenderme o dejarme en paz. Creo que eligió dejarme en paz.



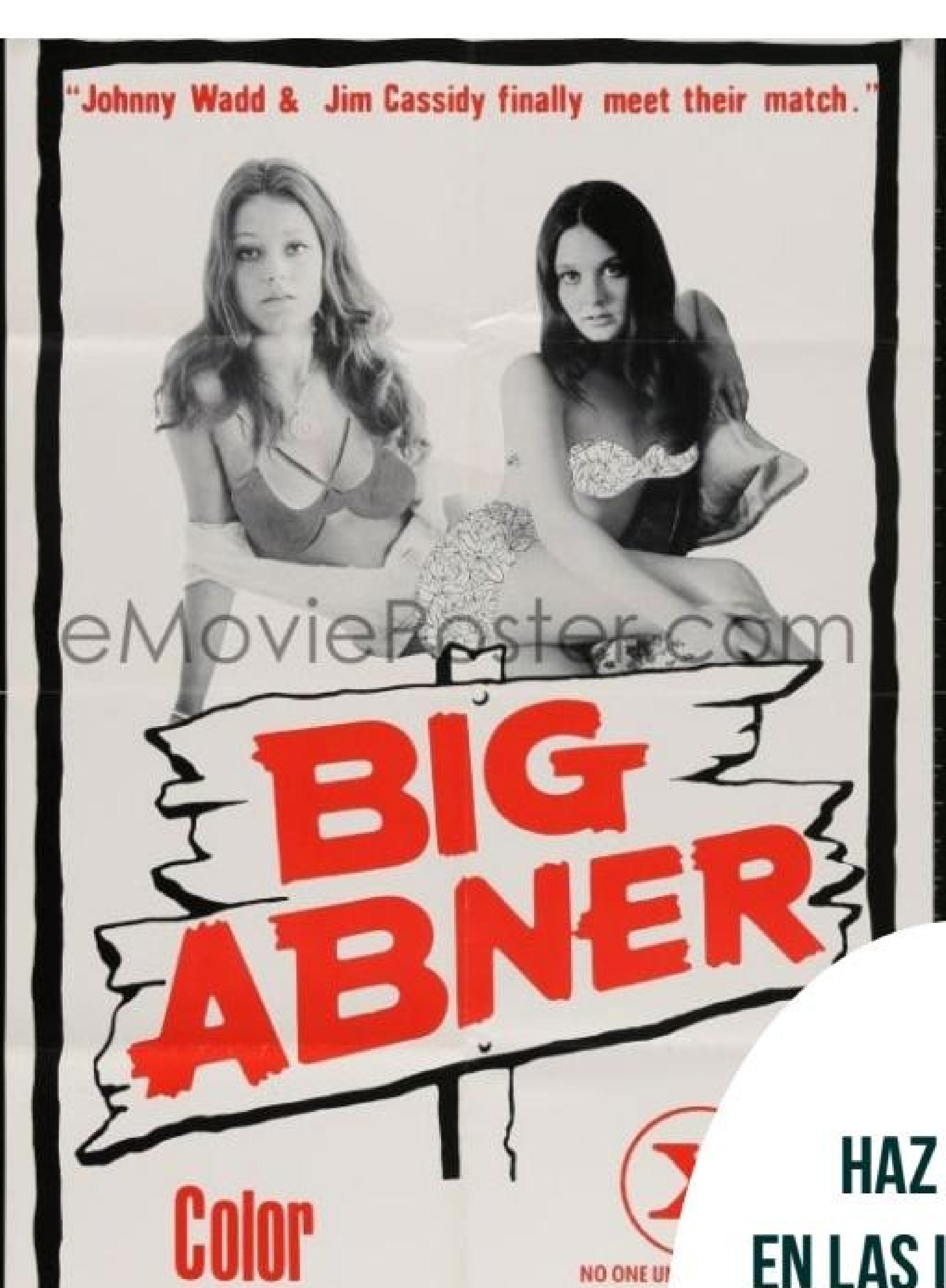
Siri: “La verdad salió a la luz mucho antes de lo planeado, y la reacción de mis padres fue muy dura para mí”

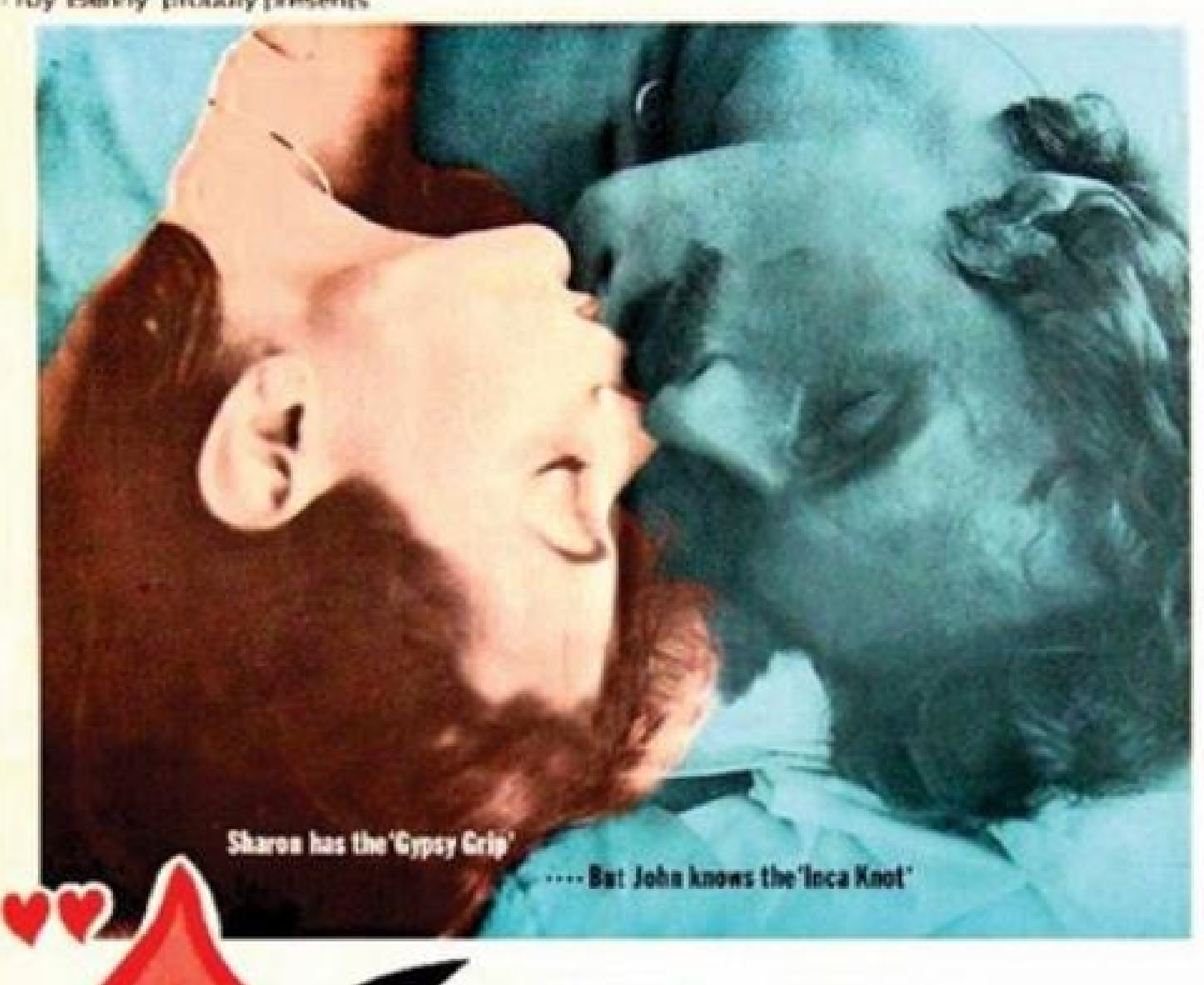
Le mentí a mi familia sobre por qué me había mudado a Los Ángeles. Planeé decirles una vez que lograra el éxito en la industria del porno, pero las cosas no salieron conforme al plan. La verdad salió a la luz mucho antes, y la reacción de mis padres fue muy dura para mí; cuestionaron mi cordura y, en un momento dado, incluso dijeron que era como si para ellos hubiera muerto.

Tuve algunos años exitosos y gratificantes como actriz, pero en ese tiempo el contacto con mi familia fue mínimo y muy tenso. Esa fue la razón principal de que me retirara: estar cerca de ellos era, en última instancia, más importante. He estado retirada por cuatro años, pero ellos todavía no reconocen ni entienden mis experiencias. También he enfrentado la estigmatización en otros aspectos de la vida, como en el empleo, las citas y los comentarios inapropiados, incluso por parte de los profesionales de la salud.

Como sociedad, tenemos que hacer un mejor esfuerzo por reconocer que el trabajo sexual es trabajo; que las trabajadoras sexuales son dignas de apoyo, amor y aceptación. Ahora, tengo el privilegio de vivir relativamente en paz en mi vida como ‘civil’, y que la mayoría de las personas solo tengan para mi muchas preguntas. Así que aprovecho cada oportunidad para entablar una conversación significativa; considero que cada una de esas discusiones ayuda a desarrollar mayor comprensión, cuidado y seguridad para las trabajadores sexuales.

Por Jake Hall





HAZ CLICK
EN LAS IMAGENES
PARA DESCARGAR
ESTOS CLÁSICOS
DEL CINE PORNO





PAREJA MUERE AL CAER DE UN TERCER PISO MIENTRAS TENÍA SEXO

Una pareja murió tras caer desde un tercer piso mientras tenían sexo en su domicilio, en Quito, Ecuador.

Una mujer de 28 años, y un hombre de 28 años, cayeron desde un tercer piso, cuando tenían sexo en el balcón de su vivienda, ubicada en la región de Carapungo, al norte de la ciudad.

Fue una vecina la que, alrededor de las cinco de la mañana del pasado 21 de septiembre, escuchó un fuerte golpe en la terraza de su casa.

Al principio pensó que alguien se había metido a su hogar, pero al asomarse vio los cuerpos semidesnudos y sin vida de la pareja.

Algunos vecinos le comentaron a un diario local que habían visto muy festiva a la pareja durante la noche anterior.

Otro testigo aseguró que los hoy occisos tuvieron un momento de pasión en el balcón de su departamento, ubicado en el tercer piso de un edificio. Mientras tenían sexo perdieron el equilibrio y cayeron.

En el balcón se encontró ropa interior y un par de zapatos que pertenecían a la mujer que perdió la vida.

Los nombres de las víctimas no fueron revelados.

Tomado de Noticieros Televisa

CÓMO ES EL PRIMER MUSEO DE LA VAGINA DEL MUNDO ABIERTO EN LONDRES

El primer museo dedicado enteramente a la vagina abrirá sus puertas el 16 de noviembre tras una campaña que recaudó más de US$60.000.

Se propone generar conciencia, combatir estigmas y educar sobre la salud vaginal y de la vulva.

Su fundadora y directora, Florence Schechter, lo describió como “el primer museo, hecho de ladrillos y cemento, dedicado a la anatomía ginecológica”.

El centro acogerá exposiciones de arte, talleres y espectáculos de comedia, todos centrados en la vagina.

Schechter decidió crearlo en 2017 después de descubrir que existe el Museo del Falo en Islandia, que alberga la mayor exposición de penes del mundo, pero no uno dedicado a los órganos sexuales femeninos.

Schecter informó que el propósito del museo es “borrar el estigma sobre el cuerpo y la anatomía ginecológica”, sin importar raza, sexo o género.

Schechter dijo que el museo, que es en esencia un centro cultural, también realizará actividades para niños, familias y escuelas.

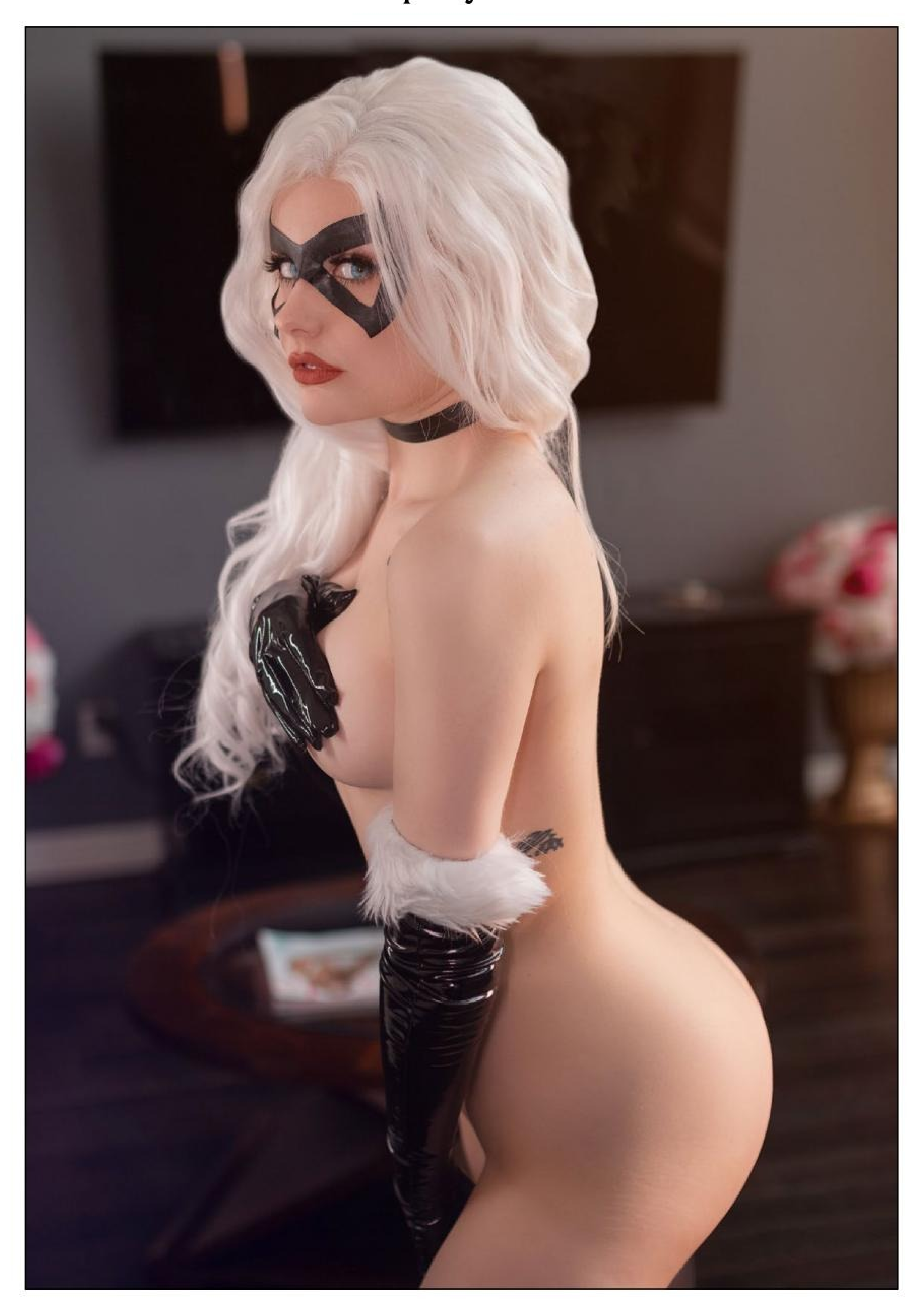
También organizarán programas para llegar a niños y niñas que no se sienten cómodos hablando de los genitales femeninos desde edades tempranas.

“Cuando están avergonzados de sus cuerpos, se vuelve muy difícil hablar con ellos de estas cosas”, afirmó Schechter.

“Se trata de enfrentar los estereotipos sobre esa parte del cuerpo y ser sinceros sobre cuál es su función”.

Tomado de BBC

La Cosplay del Mes




Año 5 No 12 Oct 2019